

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
CAMERA DEPUTAȚILOR
Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă

PROCES – VERBAL

al lucrărilor Comisiei din zilele de 2, 3, 4 și 5 iulie 2013

În ziua de 2 iulie 2013 din numărul total de 22 membri, la lucrările Comisiei au fost prezenți 18 deputați, absenți au fost: domnul deputat Kelemen Hunor (G.P. al UDMR), domnul deputat Márton Árpád Francisc (G.P. al UDMR), doamna deputat Marioara Nistor (G.P. al PP-DD) și doamna deputat Diana Adriana Tușa (Fără apartenență la un grup parlamentar).

În zilele de 3, 4 și 5 iulie a.c. din numărul total de 22 membri, la lucrările Comisiei au fost prezenți 19 deputați, absenți au fost: domnul deputat Kelemen Hunor (G.P. al UDMR), domnul deputat Márton Árpád Francisc (G.P. al UDMR) și doamna deputat Marioara Nistor (G.P. al PP-DD).

Lucrările au fost conduse de domnul președinte Gigel Sorinel Știrbu.

Membrii Comisiei au adoptat, cu unanimitatea de voturi, următoarea ordine de zi:

1. Dezbateri asupra propunerilor de modificare a Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia. În urma studierii unui material documentar, elaborat de Centrul Național al Cinematografiei, cu privire la beneficiarii creditelor pentru producții cinematografice, precum și asupra premiilor obținute de creatorii industriei cinematografice românești în perioada 2005 - 2012, domnul președinte Gigel Sorinel Știrbu a inițiat o serie de întâlniri cu reprezentanții uniunilor și asociațiilor din domeniu, în vederea identificării soluțiilor optime pentru îmbunătățirea sistemului de finanțare – rambursare a fondurilor administrate de Centrul Național al Cinematografiei. La aceste întâlniri au luat parte domnul Laurențiu Damian, din partea Uniunii Cineaștilor din România, domnul Ioan Cărmăzan, din partea Uniunii Autorilor și Realizatorilor de Film, precum și domnul Dinu Tănase, din partea Uniunii Producătorilor de Film și Audiovizual din România. La baza acestui demers s-a

situat constatarea faptului că procentul de rambursare a fondurilor obținute în urma creditelor acordate, conform legii, de Centrul Național al Cinematografiei, în perioada 2005 -2012 a fost foarte scăzut. În urma discuțiilor cu reprezentanții asociațiilor și uniunilor de creație din domeniul cinematografiei a fost elaborată o propunere de amendare a Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată prin Legea 356/2008. Membrii Comisiei au analizat textul propunerilor de modificare în vederea preluării acestora într-o viitoare inițiativă legislativă. În ansamblu, diversele mecanisme propuse sunt corelate, în intenția de a crea un sistem capabil să integreze și să pună în acord evoluția producției de film cu cea a pieței, și să permită, treptat, reducerea participării fondurilor publice la finanțarea cinematografiei, în favoarea creșterii finanțării private. În cadrul dezbaterilor s-au făcut propuneri de reducere a perioadei de rambursare, precum și de sancționare corespunzătoare a beneficiarilor creditelor, care nu vor returna sumele obținute din partea Centrului Național al Cinematografiei în perioada stabilită prin lege. Au luat cuvântul: domnul președinte Gigel Sorinel Știrbu, domnul vicepreședinte Mădălin Ștefan Voicu, domnul deputat Mihai Răzvan Sturzu, domnul deputat Ion Ochi, domnul deputat Ioan Tămâian, și domnul deputat Costel Alexe. La încheierea dezbaterilor membrii Comisiei au hotărât să transmită propuneri de optimizare a mecanismului de finanțare în domeniul cinematografiei.

PREȘEDINTE,

Gigel-Sorinel ȘTIRBU

SECRETAR,

Florin - Costin PÂSLARU