

596A  
CABINET MINISTRU

Nr. 5159 /A.I.  
Data 31.10.2005

Nr. 7424 /D.R.P.  
Data 03.11.2005

GUVERNUL ROMÂNIEI

DEPARTAMENTUL PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL

*Domnului Bogdan OLTEANU*

*Ministru delegat pentru relația cu Parlamentul*

Domnule ministru delegat,

În conformitate cu prevederile art. 112 din Constituție și ale Legii nr. 115/ 1999 privind răspunderea ministerială, anexat vă transmitem răspunsul la întrebarea formulată de doamna deputat Manuela MITREA, înregistrată la Camera Deputaților cu nr. 596A/2005 și la Departamentul pentru Relația cu Parlamentul cu nr. 6699/19.10.2005, referitoare la „situația restaurării Mănăstirii Gura Motrului, județul Mehedinți”.

Cu stimă,

Prof. univ. dr. Adrian IORGULESCU

Ministru Culturii și Cultelor



596A

Ca răspuns la întrebarea formulată de doamna deputat Manuela MITREA, înregistrată la Camera Deputaților cu nr. 596A/2005, vă comunicăm următoarele:

Ansamblul Mănăstirii Gura Motrului a fost introdus în Programul Național de Restaurare finanțat de Ministerul Culturii și Cultelor în anul 1997.

Până la această dată au fost finanțate și executate următoarele lucrări:

1) Lucrări de proiectare avizate de Comisia Națională a Monumentelor Istorice, la Biserica, Turnul Clopotniță și studiu de fezabilitate în 2002, care prevede lucrări de restaurare pentru toate obiectele ce alcătuiesc ansamblul (stăreție, muzeu, chilii, trapeza și zidul de incintă, precum și decopertarea beciurilor și reconstituirea corpului de chilii pe latura de est), lucrări de sistematizare verticală a incintei și zonei adiacente pentru eliminarea umidității, utilității, monitorizarea alunecărilor de teren.

2) Lucrări de execuție în curs la Biserică - consolidare structură, restaurare parament exterior și restaurare iconostas.

În Planul Național de Restaurare pe anul 2005, Ministerul Culturii și Cultelor a prevăzut sumele necesare pentru continuarea lucrărilor, astfel:

1) Lucrări de proiectare în continuare - proiect tehnic pentru turnul clopotniță și lucrări suplimentare de restaurare a paramentului exterior la Biserică, ca urmare a unor modificări ale soluțiilor de restaurare avizate anterior, solicitate de șeful de proiect și pictorul restaurator.

2) Lucrări de execuție - la Biserică finalizarea consolidării și restaurării paramentului exterior, continuarea monitorizării alunecărilor de teren.

De asemenea, în septembrie au fost suplimentate sumele alocate prin Planul Național de Restaurare pentru lucrări de proiectare și intervenții urgente de asigurare a picturii interioare a Bisericii.

Din păcate, până la această dată, proiectantul nu a transmis la avizare proiectul de restaurare a paramentului Bisericii, conform solicitărilor comisiei întrunite la monument în data de 7 aprilie 2005, prin urmare finalizarea lucrărilor la Biserică, prevăzută pentru acest an, nu poate fi realizată.

Data fiind amploarea lucrărilor de restaurare a ansamblului mănăstiresc Gura Motrului, ca de altfel a tuturor celorlalte ansamblurilor istorice de valoare națională pentru care Ministerul Culturii și Cultelor a asigurat și asigură finanțare și asistență tehnică de specialitate (de exemplu Mănăstirile Cerneți, Strehaia și Topolnița, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Piciorul Podului lui Traian, Muzeul de Artă din Municipiul Drobeta-Turnu-Severin), considerăm în continuare că este absolut necesară implicarea financiară a autorităților publice locale și mai ales a deținătorilor în asigurarea finanțării lucrărilor.

Având în vedere situația prezentată, v-am fi recunoscători dacă, prin autoritatea conferită de poziția Dumneavoastră, ați sprijini efortul Ministerului Culturii și Cultelor pentru realizarea unor parteneriate private între terți finanțatori și beneficiari, precum și inițierea unor programe de finanțare locale sau comunitare, de atragere a unor investiții suplimentare, necesare pentru urgentarea și finalizarea lucrărilor.