

1311A

Nr. 1431  
Data 13.04.2006

PARLAMENTUL ROMÂNIEI  
CAMERA DEPUTAȚILOR  
GRUPUL PARLAMENTAR AL P.N.L.  
DOMNULUI DEPUTAT GEORGE SCUTARU

**Referitor la întrebarea dumneavoastră, adresată ministrului culturii și cultelor, înregistrată la Camera Deputaților cu numărul 13011A/2006 și la Ministerul Culturii și Cultelor cu numărul A.I./1431/03.04.2006, vă comunicăm următoarele:**

Ministerul Culturii și Cultelor salută inițiativa unui proiect de înființare a Memorialului Râmnicu Sărat în spațiul fostei închisori politice, ca loc de comemorare a eroilor luptei anticomuniste. Memorialul de la Sighet, care, așa cum știm, se numără printre principalele locuri de păstrare a memoriei continentului, alături de Memorialul de la Auschwitz și Memorialul Păcii din Normandia, este un model demn de a fi urmat pentru crearea unei astfel de instituții.

Având în vedere regimul de proprietate actual al clădirii închisorii, este necesară răscumpărarea acesteia de la proprietarul privat (firma S.C. CORAL DISTRIBUȚIE S.A. Buzău) care utilizează actualmente spațiul ca depozit comercial. Inițiatorii acestui proiect vor trebui să identifice prin urmare sursele financiare pentru răscumpărarea acestui spațiu de la proprietarul de drept, pentru reparațiile necesare, dar și pentru a asigura funcționarea ulterioară a Memorialului de la Râmnicu Sărat. Avem speranța că autoritățile locale- eventual în parteneriat cu structuri tip ONG - vor mobiliza resursele necesare înfăptuirii proiectului.

În conformitate cu principiile politicii de guvernare și cu obiectivele strategiei proprii, Ministerul Culturii și Cultelor a descentralizat o serie de atribuții administrative către autoritățile locale, iar în ceea ce privește gestiunea resurselor financiare destinate culturii, prin crearea unor instrumente de externalizare - respectiv Administrația Fondului Cultural Național-, a redus în foarte mare proporție acordarea finanțărilor directe. Prin urmare, în sprijinul realizării acestui proiect, recomandăm inițiatorilor

să aplice, pentru o parte din fondurile necesare realizării unui astfel de Memorial, la Administrația Fondului Cultural Național. Administrația Fondului Cultural Național organizează periodic sesiuni de selecție pe principii competiționale, a proiectelor culturale, în vederea finanțării.

Considerăm ca potrivită unui astfel de memorial formula organizatorică a unui muzeu, formulă de altfel utilizată și în cazul Memorialului de la Sighet. Pentru elaborarea proiectului expozițional, recomandăm a se apela, pentru consultanța de specialitate, la Muzeul Județean Buzău și la Muzeul Municipal Râmnicu Sărat precum și la Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor - organism științific cu rol consultativ și de avizare al Ministerului Culturii și Cultelor.

Ministerul Culturii și Cultelor, prin direcția sa de specialitate, va acorda la cerere, conform atribuțiilor și competențelor legale, consiliere pentru obținerea tuturor avizelor stipulate de Legea 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare.

În primă instanță inițiatorii proiectului vor avea în vedere, ca etapă procedurală obligatorie, obținerea avizului prealabil de înființare a muzeului, din partea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

Ministerul Culturii și Cultelor exprimă speranța unei bune colaborări cu inițiatorii proiectului Memorialului de la Râmnicu Sărat și rămâne la dispoziția acestora pentru întreg sprijinul metodologic necesar.

Cu deosebită stimă,

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR

ADRIAN IORGULESCU

