



Doamnei Alina Gorghiu, deputat

**Parlamentul României
Camera Deputaților**

CABINET MINISTRU
Nr. 5146
Data. 28.09.2011

Stimată doamnă deputat,

Referitor la interpelarea dumneavoastră nr. 3471B/2011, referitoare Cetatea Sarmisegetusa, vă comunicăm următoarele:

Cetățile dacice din Munții Orăștiei reprezintă vestigii de importanță excepțională pentru România, măturii ale civilizației statului dac, din perioada anterioară cuceririi romane. Spre deosebire de alte fortificații geto-dacice descoperite, fortificațiile din Munții Orăștiei prezintă două caracteristici esențiale:

- punctele fortificate au în teritoriu caracterul unui sistem unitar de apărare, care asigura apărarea capitalei statului dacic, pe toate căile posibile de acces;
- unitatea sistemului de construcție adoptat, cu ziduri (murus dacicus), cu paramente din blocuri de calcar fasonate, perfect îmbinate și emplecton din piatră și pământ, cu legături de întărire între ziduri realizate din bârne de lemn, ce intrau în jgheaburi în formă de coadă de rândunică, săpate în partea superioară a blocurilor. Aceste fortificații erau realizate din piatră adusă de la o distanță de cca. 40 km. Despre zidurile cetăților dacice, istoricul Dio Cassius scria că dacii aveau munții întăriți cu ziduri.

I. Situl arheologic Sarmizegetusa Regia, punctul „Dealul Grădiștii”, cod în Lista Monumentelor Istorice/2010: HD-I-s-A-03190, monument istoric înscris și pe Lista Patrimoniului Mondial – UNESCO, în anul 1999, capitala regatului dac, în perioada sec I a.Chr.– începutul sec. II p.Chr, este situat la nouă kilometri de actualul sat Grădiștea de Munte, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara. Situl antic construit în întregime pe terase antropogene, este format din trei zone distincte: civilă, militară și religioasă, respectiv cetatea, construită potrivit concepției de fortificare a arhitecților daci, zona sacră cu sanctuarele amplasate pe terasele a X și a XI și așezarea civilă cu mari ateliere pentru reducerea minereului de fier, minereului de cupru, ateliere de făurărie, pentru producerea sticlei, atelierul monetar, etc.

Aspectul grandios al așezării în momentul cuceririi romane, ca și funcțiile economice evidențiate de săpăturile arheologice sistematice, i-au determinat pe arheologi să considere complexul de construcții, care se aliniază de-a lungul a aproximativ 6 km, ca o așezare protourbană sau un oraș.



cabinet ministru

II. În arhiva Institutului Național al Patrimoniului, instituție din subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, se păstrează o parte din documentația privind cetățile dacice, planuri, ridicări topografice, fotografii aeriene, inclusiv dosarele pentru înscrierea lor pe Lista Patrimoniului Mondial (UNESCO). O altă parte, respectiv, rapoarte de cercetări arheologice, planuri, fotografii, sunt în arhiva Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca și în arhiva Muzeului Civilizației Dacice și Romane din Deva, jud. Hunedoara.

Dosarul cu propunerile privind măsurile necesare de protecție, de conservare și restaurare a patrimoniului arheologic, sistemul de pază, reabilitarea peisajului și punerea în circuitul turistic a cetăților dacice din Munții Orăștiei, materiale elaborate, între anii 1990-1991, de către Urban Proiect și Prodomus, instituții din subordinea fostului Minister al Lucrărilor Publice, Transportului și Amenajării Teritoriului/Ministerul Lucrărilor Publice și Amenajării Teritoriului, considerăm că poate fi găsit în arhivele acestor instituții.

III. Pentru informații privind furturile de bunuri arheologice (kosoni și brățări dacice din aur), din siturile antice din Munții Orăștiei, în special, de la Sarmizegetusa Regia, trebuie să vă adresați Inspectoratului General al Poliției Române, Direcția Investigații Criminale, București.

Cu aleasă considerație,

KELEMEN HUNOR
MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

