



MINISTERUL PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL

PARLAMENTUL ROMÂNIEI  
CAMERA DEPUTAȚILOR  
SECRETAR \*\*\*  
Intrare Nr. 3C-8/68  
20 18 Luna 02 Ziua 09

Nr. 1036, 1035, 1034, 1032, 1031,  
1033, 1030/06.02.2018

PARLAMENTUL ROMÂNIEI  
CAMERA DEPUTAȚILOR  
SECRETAR \*\*\*  
Ieșire Nr. 3C-8/69  
20 18 Luna 02 Ziua 09

Către: **Domnul Cristian BUICAN**  
Secretar al Camerei Deputaților

Ref. la: **Răspunsuri la întrebări/interpelări formulate de deputați**

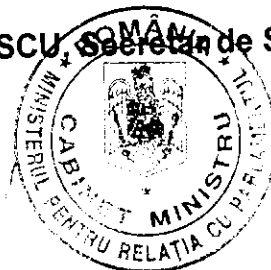
**Stimate domnule secretar,**

Vă transmitem, alăturat, răspunsurile instituțiilor vizate cu privire la unele întrebări/interpelări formulate de deputați, potrivit tabelului anexat.

Cu stimă,

pentru **Viorel ILIE**, Ministrul pentru Relația cu Parlamentul, semnează

**Ștefania BÎRLIBESCU**, Secretar de Stat





*Ministerul Culturii și Identității Naționale*  
*Cabinet Ministru*

CABINET MINISTRU
Nr. 8557
Data 26.01.2018

-211A-

Nr. 1036 / M.R.P.
Data 06.02.2018

**STIMATE DOMNULE DEPUTAT,**

Referitor la interpelarea dvs, înregistrată la Camera Deputaților cu nr.2111A/2017, având ca obiect *"Cheltuielile bugetare pentru susținerea minorității naționale ucrainene din România, indiferent de numele de autoidentificare sau apelativele folosite de persoanele aparținând acestei minorități"*, vă comunicăm următoarele:

În conformitate cu obiectivele specifice ce decurg din Regulamentul de Organizare și Funcționare a Ministerului Culturii și Identității Naționale în îndeplinirea atribuțiilor sale în domeniul culturii minorităților naționale, având în vedere Convenția-cadru pentru Protecția Minorităților Naționale, dar și a prevederilor Art. 12 privind activitățile și facilitățile culturale din Legea nr. 282/ 2007, privind ratificarea Cartei europene a limbilor regionale sau minoritare, Ministerul Culturii și Identității Naționale, prin instituțiile sale din subordine, și prin Compartimentul Minorități Naționale, acesta din urmă având ca menire susținerea proiectelor culturale prin care se promovează identitatea națională și culturală a minorităților naționale din România, precum și dialogul intercultural, acordă sprijin logistic și financiar minorității ucrainene din România. Astfel, prin programele culturale de finanțare nerambursabilă, la solicitarea și inițiativa Uniunii Ucrainenilor din România, Compartimentul Minorități Naționale a **sprijinit în ultimii cinci ani 4 proiecte culturale în valoare totală de 42 000 lei, sprijinul financiar fiind de până la 80 la sută din costurile totale ale fiecărui proiect, conform legii.** Astfel:

În anul **2013**, Ministerul Culturii și Identității Naționale a susținut financiar cu 7000 lei, "Aniversarea scriitoarei Olga Kobyleanska - 150 de ani de la naștere", inițiat de Uniunea Ucrainenilor din România.

În anul **2014** Uniunea Ucrainenilor din România, ca organizator principal al unor proiecte culturale destinate minorității ucrainene a primit sprijin financiar pentru 3 proiecte culturale, după cum urmează: "Zilele Culturii ucrainene în Dobrogea, organizat la Tulcea de către Uniunea Ucrainenilor din România, Filiala Tulcea - 10 000 lei, „Caravana Cântecului și Dansului Ucrainean”, proiect susținut de către Uniunea Ucrainenilor din România, filiala Timiș - 10 000 de

lei, pentru proiectul „Zilele Taraș Șevcenko” – 200 de ani de la nașterea poetului s-au acordat 15 000 lei.

În anul 2015 nu au existat solicitări pentru sprijin financiar din partea minorității ucrainene.

În anul 2016, prin Programul Prioritar al Ministerului Culturii și Identității Naționale UUR i s-a aprobat sprijinul financiar în valoare de 15.000 lei pentru proiectul cultural „Simpozionul Ivan Franco” (dedicat poetului ucrainean cu ocazia împlinirii 100 de ani de la moartea acestuia), însă beneficiarii finanțării au renunțat la sprijinul financiar acordat, din motive legate de problemele interne ale organizației.

În anul 2017 nu au existat solicitări pentru sprijin financiar din partea minorității ucrainene pentru Programul Prioritar al Ministerului Culturii și Identității Naționale.

Proiectele culturale finanțate vizau păstrarea, conservarea și dezvoltarea culturii ucrainene, a folclorului, a tradițiilor populare specifice, a culturii scrise, aniversarea și comemorarea unor personalități culturale și literare ucrainene de seamă, prin susținerea unor festivaluri, concursuri, zile ale culturii, unele dintre ele devenite tradiționale.

Față de perioada precedentă, deși s-a păstrat susținerea organizației reprezentative ale minorității ucrainene, pe baza proiectelor culturale, începând cu anul 2013, putem constata scăderea numărului de proiecte sprijinite financiar de către Ministerul Culturii și Identității Naționale.

Precizăm că pentru proiectele finanțate din bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale la capitolul “Programul de susținere și promovare a culturii minorităților naționale”, beneficiarul și organizatorul principal a fost Uniunea Ucrainenilor din România cu diverse filiale ale sale, nu și alte asociații. La programele culturale de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție ale Ministerului Culturii și Identității Naționale și ale Administrației Fondului Cultural Național nu au participat asociații, organizații aparținând minorității ucrainene din România.

În afară de programele Ministerului Culturii și Identității Naționale, în perioada de referință, minoritatea ucraineană a cooperat cu unele instituții publice de cultură subordonate, prin organizarea de evenimente, în parteneriat cu acestea.

Astfel, în 2015 Uniunea Ucrainenilor din România a colaborat cu Muzeul Țăranului Român, instituție în subordinea Ministerului Culturii și Identității Naționale, care a găzduit “Zilele Filmului ucrainean”, organizat de UUR, în colaborare cu Asociația “Pământeni”.

În perioada 24 -27 iunie 2016 Muzeul Satului a găzduit proiectul “Zilele culturii ucrainene”, finanțat de UUR - filiala București

Pentru pregătirea unor evenimente culturale, precum și completarea zonei de sud “Aleea Minorităților Naționale” cu un monument reprezentativ de arhitectura rurală a ucrainenilor, “Gospodăria cu ocol întărit din localitatea Breaza de Sus, județul Suceava”, aparținând

naționalității huțule (ucrainene), **Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”**, în ultimii cinci ani a avansat suma de **45 600 lei**.

Printre multitudinea de activități necesare derulării proiectului menționate mai sus putem aminti: cercetarea arhitecturii tradiționale ucrainene, achiziționarea ansamblului gospodăresc, achiziții de bunuri culturale necesare organizării interiorului și achiziții de obiecte, demontarea, care s-a efectuat cu meșteri constructori de case din zonă, transferul și restaurarea monumentului.

În perioada **2013- 2017**, prin **Programul Național de Restaurare**, au fost alocate fonduri pentru executarea lucrărilor de restaurare la **Biserica de lemn ucraineană cu hramul “Schimbarea la față” din satul Poienile de sub Munte, județul Maramureș**. Pentru acesta a fost alocată suma de **200 000 lei** în anul **2013** și suma de **202.997,71 lei** în anul **2014**. În anii **2015** și **2016**, inclusiv în anul **2017** a fost prevăzută valoarea necesară pentru finalizarea lucrărilor de restaurare, dar din cauza faptului că Autorizarea de Construire a expirat și nu a fost emisă o altă autorizație, aceasta a fost redistribuită în cadrul Programului Național de Restaurare, către alte obiective cu șantiere deschise. **Institutul Național al Patrimoniului** nu deține informații despre derularea unor proiecte la nivel local de înființare a unor case memoriale ce au aparținut unor membri reprezentativi ai ucrainenilor din țara noastră. În Programul Național de Restaurare derulat în **2017** nu figurează restaurarea vreunui monument istoric de interes pentru minoritatea ucraineană din România. Nu sunt cunoscute demersuri ale vreunei autorități locale de derulare a unui program de restaurare a unor case, imobile semnificative pentru această comunitate.

**Biblioteca Națională a României**, prin Compartimentul Rezerva Națională de Publicații, a dat curs unor solicitări de donare de carte din partea unor biblioteci din zonele cu populație ucraineană, astfel în **2017** a donat cărți în limba română și ucraineană, în valoare de **3687,02 lei** **Bibliotecii Mănăstirii Izvorul Tămăduiri din comuna Petrova, județul Maramureș**.

Biblioteca Națională a României, prin Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor, realizează schimb internațional de publicații, conform reglementărilor Convenției UNESCO, cu patru Biblioteci din Ucraina: Biblioteca Națională Parlamentară a Ucrainei, Biblioteca Națională Vernadsky din Ucraina, Biblioteca de Stat pentru Științe Medicale și Biblioteca Națională din Odesa.

Având în vedere că în interpelare se consideră binevenită orice altă informație în legătură cu aceste subiecte, vă semnalăm că în septembrie 2017 a avut loc la Kiev, Ucraina, plenul reunit al *Comisiei Interguvernamentale Mixte româno-ucrainene privind protecția drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale*. Partea română a recomandat realizarea unui cadru legal de cooperare între structurile specializate din cele două țări pentru conservarea și prezervarea

siturilor religioase, istorice și a monumentelor de arhitectură ce țin de moștenirea culturală comună a celor două țări. Totodată, partea română a propus desfășurarea unor proiecte culturale comune, co-finanțate în părți egale de către cele două Părți, care să promoveze valorile culturale ale persoanelor ce aparțin minorităților naționale.

Un alt demers important în consolidarea relațiilor româno-ucrainene și în vederea susținerii și protejării patrimoniului cultural al minorităților naționale pe bază de reciprocitate și să sprijine păstrarea și promovarea patrimoniului cultural al minorității române din Ucraina este pregătirea și avizarea Memorandumului cu tema "Aprobarea negocierii unui Acord de Cooperare între Ministerul pentru Românii de Pretutindeni și Ministerul Culturii din Ucraina privind renovarea și amenajarea **Casei Memoriale Aron Pumnul din Cernăuți, Ucraina**".

Casa Memorială Aron Pumnul este unul din obiectivele de prim interes în vederea asigurării identității culturale și etnice a românilor din regiunea Cernăuți. Monumentul, de o importanță culturală deosebită pentru comunitatea românească, se află în prezent într-o stare avansată și continuă de degradare, iar amenajarea sa și organizarea în incinta acestuia a unui muzeu în memoria lui Mihai Eminescu și Aron Pumnul reprezintă un obiectiv al Programului de Guvernare 2017-2020, secțiunea Diaspora. Ministerul Culturii și Identității Naționale a contribuit la definitivarea documentelor necesare, în special având în vedere expertiza în domeniul renovării și amenajării monumentelor istorice.

Asigurându-vă de întreaga noastră disponibilitate,

**Lucian Romașcanu,**  
**Ministrul Culturii și Identității Naționale**



**Domnului Codreanu Constantin, Deputat**  
**Președinte al Comisiei pentru comunitățile de români din afara granițelor țării**  
**Camera Deputaților**