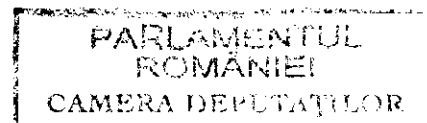


deputat Gabriel Horia Nasra

circumscripția electorală nr.13 – Cluj,

Str. Detunata, nr. 1, Cluj-Napoca, România

nasragabrielhoria@yahoo.com, www.horianasra.eu



A/752/1669/19.12.2018

ÎNTREBARE

Nr. 6761A/19.12.2018

Adresată: Domnului Valer-Daniel BREAZ, Ministrul Culturii și Identității Naționale

Întocmită de către: Gabriel Horia Nasra, deputat, membru al Grupul Parlamentar al Partidului Social Democrat, Circumscripția electorală nr. 13, CLUJ.

Obiectul Întrebării: Programul Național Limes

Stimate domnule ministru,

Programul Național Limes este cel mai ambițios proiect pe care-l are România în privința preservării patrimoniului de până acum, peste 300 de situri după ce au fost identificate în ultimii trei ani pe traseul vechii granițe a Imperiului Roman, fiind incluse în cadrul programului, printre acestea regăsindu-se: caestre legionare, caestre auxiliare, turnuri și alte instalații militare legate de această graniță.

Programul Național Limes (2015-2019) a fost instituit chiar de Ministerul Culturii și are în vedere elaborarea documentației de specialitate privind monumentele



care compun granița romană a provinciei Dacia, acestea constituind cel mai lung sector, de aproape 1.500 km, al monumentului UNESCO cunoscut sub denumirea de „Frontiers of the Roman Empire” (FRE), în proiect fiind implicate nouă țări.


Studiul tematic care trebuie întocmit și propunerile pentru lista tentativă națională presupun o documentare exhaustivă pentru întocmirea unei liste a monumentelor care vor fi incluse, după criteriile aplicate de celelalte state europene și adaptate specificului regional, pe lista tentativă UNESCO. Documentarea acestor monumente, având în vedere caracterul sitului din România, este foarte dificilă, de aceea derularea programului în condiții optime este esențială.

Vă reamintesc, înscrierea în patrimoniul UNESCO a frontierei romane din diferitele țări pe care le străbate a demarat în 2005, fiind creat un monument trans-național al Frontiers of the Roman Empire (FRE).

Una dintre problemele care a îngreunat finalizarea proiectului este faptul că nu s-a reușit clarificarea-stabilirea regimului juridic privind proprietatea siturilor arheologice, deși acest pas trebuia făcut până în septembrie 2016!

Având în vedere importanța programului, domnule ministru, vă solicit să-mi răspundeți în scris la următoarele întrebări:

- 1. În 2016, a fost înaintat Ministerului Culturii un plan de management care cuprinde mai multe anexe: plan de activități, indicatori și propuneri de buget. În ce stadiu este planul de management? Au fost respectate termenele?**

- 
- 2. Ce proiecție financiară estimați că va fi destinată Programului Național Limes în 2019 și care au fost sumele acordate în 2016, 2017 și 2018?**
 - 3. Care este stadiul clarificării-stabilirii regimului juridic privind proprietatea siturilor arheologice?**

Vă mulțumesc,

Gabriel Horia Nasra

Deputat PSD Cluj

