



**PARLAMENTUL ROMÂNIEI  
CAMERA DEPUTATILOR**

Parlamentul României  
Camera Deputaţilor  
B.P. Nr. 739 ..... din 8.06.2007

**Grup Parlamentar PSD  
Nr. 14/1640/08.06.2007**

**Catre**

**BIROUL PERMANENT AL CAMEREI DEPUTATILOR**

Va informam ca domnul Valentin Nicolau a fost nominalizat din partea Grupului Parlamentar al Partidului Social Democrat din Camera Deputatilor ca membru in Consiliul National al Audiovizualului in locul ramas vacant ca urmare a decesului domnului Ralu Filip.

**LIDER GRUP PARLAMENTAR**

**Viorel Hrebenciuc**



# C U R R I C U L U M   V I T A E

## VALENTIN NICOLAU

**Locul și data nașterii:** 22 iunie 1960, București, România

**Stare civilă:** căsătorit, doi copii

**Studii:**

- 2003 Doctorand în științele comunicării la Universitatea București. Teza de Doctorat: «Serviciul public în audiovizualul românesc: modele europene, realități autohtone», Prof. Dr. Ion Coman.
- 1980 – 1985 Universitatea București, Facultatea de Geologie și Geofizică - -
- 1975 – 1979 Liceul «Spiru Haret», București.

**Serviciul militar :** satisfăcut

**Activitate profesională:**

- **Mai 2007** – fondează Editura pentru copii NEMI;
- **Ianuarie 2007** – fondează SMART FM, primul post de radio particular dedicat informației culturale și științifice;
- Din **15 septembrie 2006** și până în prezent - Consultant pentru România al Grupului Lagardere (coordonează dezvoltarea afacerilor Lagardere, cu precădere cele din domeniul mass media);
- **31 martie 2006** – demisionează din funcția de Vicepreședinte GRIVCO;
- **15 iulie 2005** - Vicepreședinte GRIVCO (răspunde de strategia și dezvoltarea Grupului Media Intact: Antena1, Antena3, Euforia Life Style Tv, Radio Romantic, Radio Metropol, Jurnalul Național, Gazeta

- Sporturilor, Săptămâna Financiară, Tango, Top Gear, Best Food, Tipografia Intact)
- **Iunie 2005** - demisionează din funcția de PDG al Societății Române de Televiziune;
  - **Iulie 2002** - iunie 2005 : membru în Consiliul de administrație al EBU ( European Broadcasting Union);
  - **9 iulie 2002** - este ales Președinte-Director General al Societății Române de Televiziune de către membrii Consiliului de Administrație, funcție validată de Parlamentul României;
  - **01.07.2002** - demisionează din funcția de consilier al Prim-ministrului României;
  - **iulie 2001** - Guvernul României, consilier al Primului Ministru pentru cultură, educație, cercetare;
  - **iulie 1991** - fondează Editura Nemira;
  - **aprilie 1990** : fondează publicația « Ziarul Științelor și al Călătoriilor » ;
  - **1985 - 1990** : inginer geofizician, șef echipă de prospecțiuni gravimetrice la Întreprinderea de Prospecțiuni Geologice și Geofizice, București.

**Cărți publicate:**

- « Bronto, un dinozaur încă mic », Ed. Nemira, 1994 (literatură pentru copii) ;
- « Bronto, un dinozaur neastîmpărat », Ed. Nemira, 1995 (literatură pentru copii);

- « Dacă aş fi un înger », Ed. Unitext, 2000 (volum de dramaturgie, conţinând piesele de teatru « Fantoma de la clasa întâi » ; « Lume, lume, soro lume... » ; « Ca zăpada şi cei doi ») ;
- « Lume, lume, soro lume... », în Antologia de piese prezentate la Festivalul Internaţional de Teatru (Sibiu, 2000), secţiunea « Spectacole-lectură » ;
- « Ultimul Împărat », Ed. Polirom, 2001 (volum de dramaturgie, conţinând piesele de teatru « Fotograful Majestăţii Sale » sau « Ultimul Împărat » ; « Zi că-ţi place ! » ; « Ultima haltă în Paradis ») ;
- « Mai jos de Figueras », Ed. Nemira, 2006 (volum de dramaturgie, conţinând piesele de teatru «Room Service», «Vecinii noştrii de pat» sau «Mai jos de Figueras», «Puţină rugină») ;
- « Fantoma de la clasa întâi », în traducere « Le Revenant de la I-ère classe » şi « The Ghost From the First Class Waiting Room » a fost publicată în franceză şi în engleză în antologii de dramaturgie română – « Après la censure. Nouvelles pièces roumaines des années 90 » şi « After Censorship. New Romanian Plays on the '90s », editura UNITEXT, 2000;
- Fotograful Majestăţii Sale, în traducere Le photographe de Sa Majeste şi The Photographe of His Majesty, a fost publicată în Revue Roumaine/Romanian Review, 2003 ;

- «Crapă lemnul și ridică piatra» (Ed. Nemira, 2001), volum de poezii ;
- diverse articole de presă.

#### **Premii decernate:**

- Nominalizare la Premiul UNITER pentru dramaturgie, în 1999 și 2000;
- Marele Premiu «Camil Petrescu» pentru dramaturgie, decernat în 2000 de Ministerul Culturii, pentru piesa de teatru «Ca zăpada și cei doi».

#### **Spectacole de teatru (teatre, radio, televiziune):**

- **octombrie 2006:** repetiții la „Vecinii noștri de pat”, Teatrul de Comedie;
- **2003:** «Ca zăpada și cei doi», Teatrul Național Radiofonic, Radio „România Actualități”;
- **2003:** «Ultima haltă în Paradis», Teatrul de Nord, Satu Mare;
- **2002:** «Ultima haltă în Paradis», Teatrul Național de Televiziune, Societatea Română de Televiziune;
- **2002:** «Ultimul Împărat», Teatrul Dramatic «Elvira Godeanu», Tg. Jiu;
- **2002:** «Legenda Ultimului Împărat», Teatrul Național «I.L. Caragiale», București;
- **2002:** «Uzina de plăceri» (punere în scenă a piesei «Ca zăpada și cei doi»), Teatrul Nottara București;
- **2002,** «Lume, lume, soro lume...», spectacol-lectură prezentat la Festivalul Internațional de Teatru (Sibiu, 2000) ;

- **1998**, «Vi s-a furat un pat», Teatrul „Victor Ion Popa”,  
Bîrlad.

**Alte activități:**

- 1994, *coproducător* împreună cu Societatea Română de Televiziune al  
filmului artistic „Bariera”.
- Numeroase articole publicate în presă (Adevărul, Curentul, Academia  
Cațavencu, România literară, Flacăra etc).