



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL

Comisia pentru cultură și media

Nr. XXXI/59/21.03.2017

CAMERA DEPUTAȚILOR

Comisia pentru cultură, arte,
mijloace de informare în masă

Nr. 4c-10/133/21.03.2017

DST 11 BPR
Stănescu
Către

**BIROUL PERMANENT AL SENATULUI
BIROUL PERMANENT AL CAMEREI DEPUTAȚILOR**

Vă înaintăm, alăturat, Raportul comun al Comisiei pentru cultură și media a Senatului și al Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților asupra **Raportului de activitate și contului de execuție bugetară ale Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2015.**



Lucian ROMAȘCANU



Gigel-Sorinel ȘTIRBU



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL
Comisia pentru cultură și media

CAMERA DEPUTAȚILOR
Comisia pentru cultură, arte,
mijloace de informare în masă

R A P O R T C O M U N

privind Raportul de activitate și contul de execuție bugetară ale Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2015

Potrivit prevederilor art. 39 alin. (4) și art. 46 alin. (3) din Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, Raportul de activitate al SRR pe anul 2015 și raportul privind contul său de execuție bugetară la data de 31 decembrie 2015 au fost depuse la Parlament, în vederea întocmirii unui raport comun al Comisiei pentru cultură și media a Senatului și Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților, cu avizul Comisiilor pentru buget, finanțe și bănci ale celor două Camere, în ceea ce privește contul de execuție bugetară.

Comisia pentru cultură și media a Senatului și Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților s-au reunit în ședință comună, în ziua de **21 martie 2017**, pentru a dezbate documentele sus-menționate. În redactarea prezentului raport comun, Comisiile pentru cultură ale celor două Camere au ținut cont de **avizul comun** al Comisiilor pentru buget, finanțe și bănci.

Raportul de activitate al Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2015 este structurat în 12 capitole și 5 anexe: *Sinteză, Activitatea managerială,*

Economic și financiar, Editorial, Marketing și Comunicare, Indicatori de Audiență, Tehnic, Organizațional și Resurse Umane, Monitorizare și Control, Cultură și Educație, Patrimoniu, Concluzii și Perspective, Anexele 1-5.

Anul 2015 a fost pentru Radio România un an al consolidării, al confirmării și al performanței din toate punctele de vedere, fiind cel mai bun an din istoria modernă a radioului. Societatea Română de Radiodifuziune a avut în anul 2015 ca obiectiv principal *menținerea poziției de lider în topul național al radiourilor*, fapt care reiese din grilele de audiență - 4,5 milioane de ascultători zilnic, reprezentând aproximativ 40% din totalul ascultătorilor de radio la nivel național, conform Total Daily Reach – DR la nivelul posturilor SRR măsurate), și poziționarea a Radio România Actualități pe locul I, atât la nivel național cât și la nivel urban de către Market Share (unul dintre principalele repere de audiență). *Confirmarea statutului Societății Române de Radiodifuziune de principal promotor al valorilor culturale și educaționale în mass-media din România* a fost un alt reper al anului 2015, concretizat prin numeroase evenimente și proiecte educațional – culturale inedite, cum ar fi: Programul Lectura; Târgul de Carte Gaudeamus; Festivalul Internațional de Teatru Radiofonic, Grand Prix Nova(ediția a treia); Festivalul Internațional al Orchestrelor Radio RadiRo (ediția a treia), participarea Orchestrelor și Corurilor Radio la Festivalul Internațional George Enescu; realizarea de către Teatrul Național Radiofonic a primei piese de teatru cu sunet mixat Stereo Binaural (3D), intitulată Over the Rainbow. Cel mai important eveniment al anului pentru Societatea Română de Radiodifuziune a fost *organizarea împreună cu ABU(Asia-Pacific Broadcasting Union) la București, în perioada 30 iunie-1 iulie 2015, a Conferinței Media 2020, cu tema „Bringing Media to the Future”*. Conferința, generată și promovată de Președintele Director General, Ovidiu Miculescu, a reprezentat o punte între Orient și Occident, iar Societatea s-a consacrat ca pivot important și membru activ în două mari organizații continentale (EBU și ABU).

O direcție specială a dezvoltării operațiunilor Societății Române de Radiodifuziune este Radio Chișinău. Consiliul de Administrație, împreună cu

Comitetul Director și Președintele Director General și-au focalizat atenția spre o bună funcționare a radioului din Republica Moldova, astfel prin Radio Chișinău, SRR este singurul serviciu public media din România cu o prezență continuă, consistentă și extrem de activă acolo, preocupată să formeze o generație nouă de ascultători. Pe lângă Radio Chișinău, în anul 2015 s-a creionat ca obiectiv important strategia de dezvoltare a studiourilor regionale, cu direcții de modernizare, prin: dezvoltarea infrastructurii de difuzare și extinderea ariilor acoperite cu programe pentru rețeaua regională, cea mai importantă realizare în acest sens fiind includerea a șase noi frecvențe FM în portofoliul studiourilor din Constanța, Iași, Târgu Mureș, Cluj, Timișoara și Craiova; prin promovarea încrucișată; prin mediatizarea extinsă - on air și online, a evenimentelor de importanță națională, ale fiecărei entități Radio România, a înregistrat o dezvoltare fără precedent; și prin atenția deosebită acordată diversității multiculturale.

În plan organizatoric, Consiliul de Administrație a stabilit cadrul de selecție a membrilor Comitetului Director al Societății Române de Radiodifuziune și ai Comitetelor Directoare Teritoriale, a validat componența Consiliului de Onoare al Societății Române de Radiodifuziune, în urma scrutinului desfășurat în rândul plenului jurnaliștilor. Anul 2015 a fost unul al performanței economice, care s-a concretizat în finalizarea exercițiului bugetar cu cea mai bună situație financiară din istoria instituției. Acest lucru nu ar fi fost posibil fără un management performant, susținut de implicarea Președintelui Director General, Ovidiu Miculescu, Consiliului de Administrație, a Comitetului Director și a întregului personal în gestionarea eficientă a banilor publici.

De asemenea, anul 2015 a punctat câteva aniversări: aniversarea unui deceniu de la inaugurarea proiectului de audiții radiofonice cu public” Ne auzim la Majestic”, organizat și susținut de Radio România – Teatrul Național Radiofonic și Hotelul Ramada Majestic; împlinirea a 75 de ani de Radiofonie Militară și 25 de ani de la prima emisie a Radio București, aniversări marcate printr-o serie de evenimente , campanii și concursuri pentru public.

Pe plan intern, managementul Societății Române de Radiodifuziune a identificat și aplicat cele mai potrivite strategii în vederea creșterii performanțelor instituției, a audienței, a calității programelor și produselor cultural-educative ale Radio România, precum și pentru menținerea echilibrului economic și financiar, potrivit mandatului încredințat de Parlamentul României.

* * *

Avizul comun al Comisiei pentru buget, finanțe, activitate bancară și piață de capital a Senatului și al Comisiei pentru buget, finanțe și bănci a Camerei Deputaților, trimis cu nr. XXII/102/28.02.2017 și, respectiv, nr. 4c-2/278/28.02.2017, prezintă o analiză a situației financiare a Societății Române de Radiodifuziune la 31.12.2015.

Din analiza execuției bugetare pe anul 2015, cele două Comisii au reținut următoarele:

- execuția bugetară a fost raportată și s-a înregistrat la Ministerul Finanțelor Publice cu nr. 521.473/17.02.2016;
- în conformitate cu Legea bugetului de stat, creditele bugetare aprobate Societății Române de Radiodifuziune pentru exercițiul financiar 2015 sunt în sumă de 192.948.000 lei, iar, în urma rectificărilor bugetare, acestea au fost majorate cu suma de 2.900.000 lei, astfel încât valoarea finală a creditelor bugetare alocate este de 195.848.000 lei;
- din totalul angajamentelor bugetare, s-au efectuat plăți în sumă de 195.709.329 lei și au rămas angajamente legale de plătit în suma de 138.671 lei, din care 117.678 lei suma alocată pentru plata serviciilor de închiriere a stațiilor și circuitelor fonice și 20.393 lei suma destinată funcționării Direcției Formații Muzicale;
- gradul de utilizare a creditelor bugetare alocate pentru anul 2015 a fost de 99,93%;
- cheltuielile curente au avut ca destinație plata serviciilor pentru închirierea stațiilor și circuitelor efectuate de Societatea Națională de Radiocomunicații,

precum și finanțarea activităților derulate de Radio România Internațional, Direcția Formații Muzicale și funcționarea postului de radio „Radio Chișinău”.

Comisia pentru buget, finanțe activitate bancară și piață de capital din Senat și Comisia pentru buget, finanțe și bănci din Camera Deputaților au hotărât, cu unanimitate de voturi, să **avizeze favorabil** contul de execuție bugetară al Societății Române de Radiodifuziune, încheiat la 31 decembrie 2015.

* * *

Raportul de activitate al Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2015 a fost prezentat de dl. Ovidiu Miculescu, președinte – director general. Au fost de față: d-na Mirela Fugaru, d-na Ruxandra Săraru, d-na Nicoleta Balaci, d-na Maria Țoghină, dl. Radu F. Alexandru și dl. Demeter András István, membri ai Consiliului de administrație, dl. Dorian Marius Tănase, membru supleant în Consiliul de administrație, dl. Constantin Pușcaș, director economic, d-na Mariana Milan, șeful Serviciului Juridic, dl. Florin Brușten, secretar general al Departamentului Studiouri Regionale, dl. Atilla Vizauer, directorul Centrului Cultural Media Radio România, dl. Dan Preda, manager Radio România Actualități și dl. Florin Dumitru, manager Radio 3 NET.

Din partea Consiliului de administrație al SRR au mai luat cuvântul dl. Demeter András István și dl. Radu F. Alexandru.

La dezbatere pe marginea Raportului au luat parte d-na senator Gabriela Crețu, dl. deputat Nicolae Bacalbașa Dobrovici, dl. domnul deputat Gigel-Sorinel Știrbu, președintele Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților și dl. senator Lucian Romașcanu, președintele Comisiei pentru cultură și media a Senatului.

Dl. președinte Știrbu a ținut să se consemneze că, în opinia domniei sale, cei prezenți asistă la o reglare de conturi politice în privința dezbaterii acestui raport.

Această opinie a fost contrazisă de dl. președinte Romașcanu, care a subliniat că, la baza deciziei politice va sta exclusiv analiza prestației manageriale a actualului Consiliu de administrație al Societății Române de Radiodifuziune.

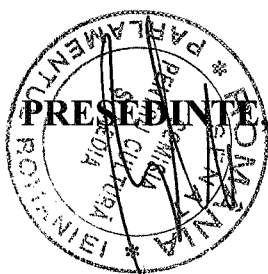
În această privință, dl. senator Lucian Romașcanu a enumerat câteva dintre contraperformanțele CA:

- ceea ce președintele – director general al SRR numește „profit” poate fi denumit mai degrabă „economie”, în condițiile în care nu este vorba despre o societate comercială privată; această „economie” ar fi putut fi folosită, în mod judicios, pentru investiții, atât de necesare bunei funcționări a SRR;
- Agenția Națională de Integritate a constatat, printr-un raport de evaluare, existența conflictului de interese în materie administrativă în cazul lui MICULESCU OVIDIU, Președinte – Director general al Societății Române de Radiodifuziune, și DEMETER ANDRAS ISTVAN, fost Președinte – Director general al Societății Române de Radiodifuziune, întrucât, în calitate lor de președinte – director general al S.R.R., și-au semnat propriul ordin de numire în funcția de coordonator instituțional în cadrul unui proiect derulat de S.R.R. și finanțat din fonduri europene. De altfel, acest caz face și obiectul unui dosar penal pentru abuz în serviciu și pentru conflict de interese instrumentat de Secția de combatere a infracțiunilor asimilate infracțiunilor de corupție din cadrul Direcției Naționale Anticorupție;
- un raport al Curții de Conturi constată că: „În perioada 2013-2015, Societatea Română de Radiodifuziune a încheiat cu membrii Consiliului de administrație contracte civile de prestări servicii, prin care acești au fost remunerați, cu încălcarea prevederilor art. 23 alin. (4) din Legea nr. 41/1994 și ale art. 72 alin. (1) din Legea nr. 161/2003, prin care este reglementat faptul că, în exercitarea atribuțiilor de membru CA, aceștia sunt obligați *«să nu încheie un act juridic... care să producă un folos material pentru sine, pentru soțul ori rudele sale de gradul I»*, cu consecințele prejudicierii bugetului SRR cu suma totală de 131.230 lei.” De astfel de contracte au beneficiat următorii membri CA: DEMETER ANDRAS ISTVAN, BERTZI

ALEXANDRU, VOICU MIHAI, FUGARU MIRELA IOANA, MOȘNEAG DOINA, FLOREA ANA, RĂDULESCU ADELINA și SAVU ILEANA. Contractele au fost încheiate în baza unor hotărâri ale CA. În aceeași perioadă, SRR a încheiat contracte de prestări servicii cu membri ai Comitetului director al SRR pentru remunerarea acestora, cu încălcarea legii, prejudiciul adus bugetului SRR fiind de 2.469.920 lei. Prejudiciul total adus SRR s-ar ridica la 550.000 €. Și acest caz face obiectul unui dosar penal, instrumentat de Parchetul de pe lângă Judecătoria Sectorului 1 București.

Președintele Comisiei pentru cultură și media a Senatului a subliniat că aceste contraperformance manageriale provin dintr-un trecut anterior activității din anul care face obiectul dezbaterii, dar ele și-au manifestat din plin efectele și în cursul anului 2015. În opinia președintelui Romașcanu, toate acestea și multe altele conduc la concluzia că, în cazul Societății Române de Radiodifuziune, este necesar un nou început, girat de un nou consiliu de administrație.

După încheierea dezbaterilor, Comisiile au hotărât, cu **majoritatea voturilor parlamentarilor prezenți**, să propună plenului Parlamentului **respingerea** Raportului de activitate și a contului de execuție bugetară ale Societății Române de Radiodifuziune pe anul 2015.



Lucian ROMAȘCANU

SECRETAR,


Cornel Cristian RESMERIȚĂ



Gigel Sorinel ȘIRBU

SECRETAR,


Beatrice TUDOR

PARLAMENTUL ROMÂNIEI



SENAT

**Comisia pentru Buget, Finanțe,
Activitate bancara si Piata de capital
Nr.XXII/ 102/ 28.02.2017**

CAMERA DEPUTAȚILOR

**Comisia pentru Buget, Finanțe și Bănci
Nr. 4c-2/ 278 / 28.02.2017**

**Comisiilor pentru cultura
din Senat si Camera Deputatilor**

AVIZ COMUN

**la Contul de executie bugetara pe anul 2015
al Societatii Romane de Radiodifuziune**

Birourile permanente ale Senatului si Camerei Deputatilor, intrunite in sedinta comuna la data de 18 aprilie 2016, au hotarat sesizarea Comisiei pentru buget, finante, activitate bancara si piata de capital din Senat si Comisiei pentru buget, finante si banci din Camera Deputatilor, in vederea intocmirii avizului comun la Contul de executie bugetara pe anul 2015 al Societatii Romane de Radiodifuziune.

Potrivit art.39 alin.(4) al Legii nr.41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicata, cu modificarile si completarile ulterioare *„Conturile de executie a bugetelor celor două societăți vor fi prezentate Parlamentului o dată cu rapoartele anuale, cu avizul comisiilor pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă, precum și al celor pentru buget, finanțe, reunite, ale celor două Camere ale Parlamentului și vor fi date publicității.”*

Analizand contul de executie bugetara pe anul 2015 al Societății Romane de Radiodifuziune, Comisia pentru buget, finanțe, activitate bancara si piata de capital din Senat si Comisia pentru buget, finante si bănci din Camera Deputatilor au hotarat, cu unanimitate de voturi, avizarea favorabila a acestuia.

Din analiza executiei bugetare pe anul 2015, cele doua Comisii au retinut urmatoarele:

- executia bugetara a fost raportata si s-a inregistrat la Ministerul Finantelor Publice cu nr.521.473 /17.02.2016;
- in conformitate cu Legea bugetului de stat, creditele bugetare aprobate Societatii Romane de Radiodifuziune, pentru exercitiul financiar 2015, sunt in suma de 192.948.000 lei, iar in urma rectificarilor bugetare, acestea au fost majorate cu suma de 2.900.000 lei, astfel incat valoarea finala a creditelor bugetare alocate este de 195.848.000 lei.
- din totalul angajamentelor bugetare s-au efectuat plati in suma de 195.709.329 lei si au ramas angajamente legale de platit in suma de 138.671 lei, din care 117.678 lei suma alocata pentru plata serviciilor de inchiriere a statiilor si circuitelor fonice si 20.393 lei suma destinata functionarii Directiei Formatii Muzicale;
- gradul de utilizare a creditelor bugetare alocate pentru anul 2015 a fost de 99,93%;
- cheltuielile curente au avut ca destinatie plata serviciilor pentru inchirierea statiilor si circuitelor efectuate de Societatea Nationala de Radiocomunicatii, precum si finantarea activitatilor derulate de Radio Romania International, Directia Formatii Muzicale si functionarea postului de radio „Radio Chisinau”;

Raportul privind certificarea Contului de executie bugetara la 31.12.2015, intocmit de Serviciul de audit intern, constata ca acesta este elaborat in conformitate cu prevederile Legii contabilitatii nr.82/1991, republicata, si celelalte reglementari legale emise de Ministerul Finantelor Publice, si prezinta cu fidelitate, sub toate aspectele semnificative, pozitia financiara a Societatii Romane de Radiodifuziune la 31.12.2015, performanta financiara si fluxurile de numerar pentru exercitiul incheiat. Auditul intern apreciaza ca modul de intocmire a contului de executie bugetara, managementul si controlul intern asimilat asupra gestionarii alocatiei bugetare la 31.12.2015, este favorabil.



PRESEDINTE,

Senator Viorel Arcas

PRESEDINTE,
Deputat Leonardo Badea