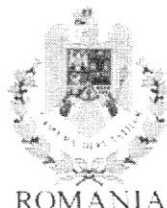


APROBAT

In sedinta Biroului permanent al
Camerei Deputatilor



ROMANIA

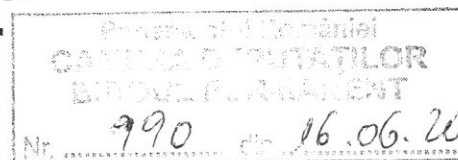


data de 19.06.2017

990

[Signature]

Parlamentul României
Camera Deputaților



INFORMARE

privind participarea la reuniunea Comisiei pentru cultură, știință, educație și media a Adunării Parlamentare a Consiliului Europei

(Paris, 22 – 23 mai 2017)

În perioada 22 – 23 mai 2017, la Paris, au avut loc lucrările Comisiei pentru cultură, știință, educație și media a Adunării Parlamentare a Consiliului Europei (APCE), la care au participat doamna deputat Diana Tușa și domnul deputat Andrei Nicolae, membri ai Delegației României la APCE și ai Comisiei APCE.

În deschiderea lucrărilor Comisiei APCE prezidate de domnul Volodymyr Arieu (Ucraina, PPE) au fost dezbătute aspecte privind **Buna guvernare în fotbal**: „fotbalul este bunul nostru comun și, cum aparține tuturor, avem responsabilitatea de a îmbunătăți reprezentarea tuturor părților interesate în procesul decizional”, a declarat doamna Anne Brasseur (Luxemburg, ALDE), raportor.

De asemenea, doamna Brasseur a precizat că trebuie să păstrăm mereu în minte valoarea educativă și socială a sportului: „o bună guvernare a organizațiilor sportive este esențială în promovarea valorilor societăților noastre democratice și guvernarea fotbalului ar trebui să plaseze protecția minorilor, egalitatea între femei și bărbați și lupta împotriva discriminării și a discursurilor instigatoare la ură în centrul politicilor sale”.

Trebuie să acționăm rapid pentru a proteja fotbalul, care este victima scandalurilor neîncetate. Fotbalul și sportul, în general, nu trebuie să devină o zonă de fărădelege. Avem nevoie de o reformă a guvernării fotbalului capabilă să aplice etica sportivă și să respecte drepturile omului, a subliniat doamna Brasseur.

Fair-play-ul financiar este esențial, precizează raportorul APCE, dar trebuie să mergă întotdeauna mână în mână cu o bună punere în aplicare: „avem nevoie de o mai mare transparență a banilor și de a controla utilizarea fluxului de fonduri, în calitate de organisme independente de monitorizare, de programe de dezvoltare a fotbalului și de solidaritate între fotbalul profesionist și cel amator”, a concluzionat aceasta.

La audiere au participat și reprezentanți ai FIFA, domnul Omar Ongaro, ai UEFA, domnul Alasdair Bell, ai Ligilor Profesionale de Fotbal European (EPFL), domnul Lars-Christer Olsson, și Asociația Europeană a Cluburilor (ECA), Michele Centenaro, care au întărit ideea conform căreia „este necesară existența unui organism independent de verificare a alocării de fonduri cluburilor și federațiilor naționale de fotbal și au făcut apel la suportul clasei politice pentru o bună reglementare și pentru elaborarea de recomandări pentru toate statele membre”.

În expunerea lor, reprezentanții mai multor asociații europene de fotbal au subliniat faptul că fotbalul european se confruntă cu multiple provocări ce nu pot fi abordate numai de către organizațiile de fotbal: *„fotbalul a devenit o afacere financiară imensă care antrenează scandaluri de corupție, lipsa de transparență, inflația salariilor marilor jucători, diferențele enorme între cluburile mari și cele mici”*. Totodată, un dialog constructiv între instituțiile europene și organele de conducere din fotbal este necesar.

De asemenea, aceștia au precizat că trebuie avute în vedere găsirea de soluții concrete care să protejeze drepturile jucătorilor de fotbal, precum: introducerea unui sistem de control al costurilor în fotbalul profesionist și crearea unui organism independent care să supravegheze activitățile financiare ale cluburilor.

Membrii Comisiei au aprobat un proiect de rezoluție pe această temă prin care solicită susținerea reformelor de guvernare din cadrul FIFA și adoptarea unor măsuri obligatorii de îmbunătățire a transparenței gestionării sale financiare și de luare a deciziilor. Adunarea a recomandat, de asemenea, ca UEFA să continue să reformeze guvernarea sa. Proiectul de raport, pregătit de doamna Anne Brasseur se concentrează pe aceste două organizații, dar face referiri și cu privire la alți parteneri, precum organizațiile care reprezintă ligile europene de fotbal profesionist, cluburile și pe jucători, precum și ONG-urile care lucrează pentru promovarea unei guvernări mai bune în sport.

În continuarea lucrărilor, au avut loc dezbateri pe marginea raportului cu tema **„Distrugerea deliberată și traficul ilegal al patrimoniului cultural”**, raportor domnul Stefan Schennach (Austria, SOC). La dezbateri au participat și domniile John Bold, specialist în patrimoniu din Marea Britanie, și Corrado Catesi, coordonator în cadrul departamentului de artă al INTERPOL.

Domnul John Bold a subliniat faptul că *„traficul ilegal este strâns legat de terorism și crima organizată; după droguri și arme, bunurile culturale reprezintă a treia sursă a finanțărilor ilegale din Europa de sud-est. Afacerile recente au demonstrat existența unei interacțiuni între bunurile culturale furate și traficul de droguri sau arme”*.

De asemenea, domnul Bold a precizat că este vorba de un comerț care merge dincolo de frontiere, este o sursă de beneficii imense care necesită puține riscuri: *„este foarte dificil să monitorizezi sau să controlezi aceste schimburi, deoarece nu este clar de unde provin obiectele, iar importul și exportul acestora poate implica mai multe jurisdicții și țări”*.

Domnia sa a făcut apel pentru o cooperare internațională mai intensă, dincolo de semnarea de acorduri, pentru a include recomandările care figurează în acest raport în legislația națională și pentru aplicarea acestora, precum și pentru o cooperare în ceea ce privește acordurile internaționale privind procedurile de extrădare.

O mai mare claritate, este de asemenea necesară, a precizat acesta, la toate nivelurile, astfel încât să se califice infracțiunile și să se asigure că publicul larg înțelege ce se întâmplă.

Pentru a combate în mod eficient traficul, Corrado Catesi, coordonator al departamentului de artă al INTERPOL, a susținut avantajele unităților specializate în cadrul poliției naționale. Astfel de celule ar putea consilia alte agenții de aplicare a legii (cum ar fi vama) sau specialiști în artă, cum ar fi casele de licitație, galeriile și muzeele: *„țările au nevoie de un cadru juridic puternic pentru a proteja patrimoniul cultural”*, a subliniat acesta. O echipă dedicată poate ajuta o țară să își îndeplinească obligațiile convențiilor internaționale legate de bunurile culturale și să ajute legiuitorul în crearea legilor.

totodată, sensibilizarea cu privire la acest tip de crimă este esențială în lupta pentru combaterea ei. Aceasta variază de la muzee și săli de licitație, la autoritățile judiciare și publicul, în calitate de potențiali proprietari. Țările sunt încurajate să creeze

o bază de date națională privind operele de artă furate și să le conecteze la baza de opere de artă furate INTERPOL pentru a îmbunătăți eficiența.

Domnul Schennach a felicitat noua *Convenție a Consiliului Europei privind infracțiunile legate de bunuri culturale* și a îndemnat toate statele să o semneze și să o ratifice cât mai curând posibil: „*aceasta se dovedește relevantă și ajunge fix la timp*”, a precizat domnia sa, deoarece ar trebui să consolideze sistemul global de luptă împotriva traficului de bunuri culturale și să ofere o bază legală solidă pentru efectuarea acțiunilor de executare.

În continuarea lucrărilor Comisiei APCE au fost dezbătute și adoptate o serie de rapoarte și rezoluții, printre care amintesc: protecția și promovarea limbilor regionale sau minoritare în Europa; necesitatea unei mai bune guvernări a sportului la nivel internațional; tineretul împotriva corupției; de asemenea a avut loc și o audiere pe marginea raportului cu tema *Protejarea și consolidarea patrimoniului cultural intangibil al Europei*, cu participarea doamnei Rut Carek, Secretar General al Comisiei Croației pe lângă UNESCO, și a domnului Tim Curtis, secretar în cadrul Diviziei pentru cultură a UNESCO.

În încheierea ședinței, membrii Comisiei APCE au aprobat efectuarea unei vizite de documentare în Polonia în luna octombrie 2017 a doamnei Elvira Drobinski-Weiss (Germania, SOC), în contextul raportului acesteia cu tema „Statutul jurnaliștilor în Europa”.

Diana TUȘA,

Membră a Delegației Parlamentului României la APCE



Andrei NICOLAE,

Membru al Delegației Parlamentului României la APCE

