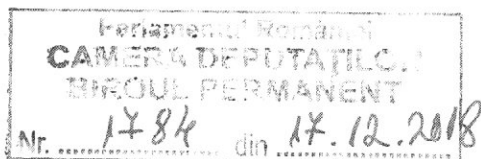


Parlamentul României Camera Deputaților

[Signature]



INFORMARE

**privind participarea la reuniunile interparlamentare pe teme
"Patrimoniul cultural european"**

și

**"Drepturile omului și acțiunile externe ale UE și ale statelor membre"
- Bruxelles, 19 - 20 noiembrie 2018 -**

În perioada 19 – 20 noiembrie 2018, la Bruxelles, Comisia pentru cultură și educație (CULT) și Subcomisia pentru drepturile omului (DROI) ale Parlamentului European au organizat două reuniuni interparlamentare pe teme "Patrimoniul cultural european" și "Drepturile omului și acțiunile externe ale UE și ale statelor membre".

Pe agenda de lucru a **Comisiei pentru cultură și educație** au avut loc sesiuni de lucru și dezbateri pe următoarele teme: cultură și identitate; prezervarea, conservarea și restaurarea patrimoniului cultural; educația și patrimoniul cultural.

Din partea Camerei Deputaților au participat la aceste întruniri doamna **Camelia Gavrilă**, președintele Comisiei pentru învățământ, știință, tineret și sport, doamna **Erika Benko**, vicepreședinte al Comisiei pentru afaceri europene, și domnul **Petre Florin Manole**, secretarul Comisiei pentru drepturile omului, culte și problemele minorităților naționale.

În prima zi, lucrările Comisiei pentru cultură și educație (CULT) din Parlamentul European s-au derulat simultan cu cele trei paneluri. Lucrările au fost prezidate astfel:

- **Panelul 1** cu tema „**Cultura și identitatea**”, de doamna Silvia Costa, membru al Comisiei pentru cultură și educație a Parlamentului European;
- **Panelul 2** cu tema „**Prezervarea, conservarea și restaurarea patrimoniului cultural**” de domnul Mircea Diaconu, Vicepreședinte al Comisiei pentru cultură și educație a Parlamentului European;

• **Panelul 3** cu tema **“Educația și patrimoniul cultural”** de doamna Sabine Verheyen, membră a Comisiei pentru cultură și educație a Parlamentului European.

Președintele Comisiei pentru învățământ, știință, tineret și sport, doamna deputat prof. dr. Camelia Gavrilă a luat parte la primul panel cu tema **“Cultă și identitate”** în care a avut și o intervenție, prin care a subliniat că *„Rolul educației este esențial privit în relație cu conceptul de identitate: definirea propriei identități, redescoperirea rădăcinilor culturale și consolidarea solidarității grupului. Învățământul conține în mod firesc valențe culturale și referințe naționale, dar în aceeași măsură și componenta de multiculturalism, integrarea diferitelor valori, tradiții și obiceiuri din spațiul internațional, demersuri importante într-o lume a globalizării, în care nu ne mai putem imagina comunități culturale solitare, fără interacțiune sau influențe; schimburile economice, contactele, studiul sau activitățile profesionale generează o comunitate culturală europeană amplă”*. În acest sens, doamna deputat prof. dr. Camelia Gavrilă a menționat relațiile profunde între cultură, educație, valori multiculturale.

În contextul în care Uniunea Europeană reprezintă un nou corp politic format din 28 de state, entități teritoriale cu obiceiuri, tradiții, poziționări culturale, manifestări educaționale uneori diferite sau chiar opuse, educația interculturală armonizează identitățile culturale locale/naționale cu dimensiunea europeană și reprezintă principala modalitate de dialog cultural orientat spre o adevărată comunitate politică, administrativă, dar mai ales culturală europeană.

Abordând problema receptivității tinerilor din România față de această problemă, interculturalitatea, doamna președinte prof. dr. Camelia Gavrilă a afirmat, în continuare, că studenții noștri sunt deschiși spre comunicare și cunoaștere, sunt adaptabili, dar în același timp există presiuni firești ale unei societăți moderne, în care aceștia încearcă să joace un rol important, și se constată o preocupare a tinerilor față de conceptul de loialitate culturală în raport cu țara și comunitățile locale. A trăi, a studia sau a munci în străinătate înseamnă și riscurile ambiguităților identitare, percepții și înțelegeri reduse ale diferitelor atitudini, culturi, comportamente. Astfel, dezvoltarea intereselor studenților, elevilor, ale tinerilor pentru aspectele interculturale, descoperirea de noi informații legate de culturi, civilizații, mentalități, atitudini creează o mai bună înțelegere și comunicare, implicări în proiecte comune, toleranță și empatie, integrare în medii diverse și multiculturale, la înțelegerea "celuilalt" și respingerea discriminării.

Cea de-a doua zi a programului de lucru a fost deschisă de Președintele Comisiei pentru cultură și educație a Parlamentului European, doamna Petra Kammerevert.

Aceasta a început discursul cu Motto-ul Anului European al patrimoniului cultural (2018) *“Patrimoniul nostru: acolo unde trecutul întâlnește viitorul”*.

Președintele Comisiei CULT din Parlamentul European a subliniat faptul că obiectivul **Anului european al patrimoniului cultural** este de a încuraja cât mai multe persoane să descopere și să aprecieze patrimoniul cultural al Europei și de a consolida sentimentul de apartenență la un spațiu european comun. Anul 2018 a fost marcat de o serie de inițiative și evenimente care au avut loc în toată Europa, pentru a le permite cetățenilor să se implice și să se apropie mai mult de patrimoniul lor cultural. Patrimoniul cultural ne modelează personalitatea și viața de zi cu zi. El face parte integrantă din orașele, peisajele și siturile arheologice ale Europei.

În continuarea lucrărilor, membrilor parlamentelor naționale li s-au adresat ambasadorul Austriei în Regatul Belgiei, doamna Elisabeth Kornfeind și din partea Comisiei Europene, directorul general pentru educație, Tineret, sport și cultură, doamna Themis Christophidou.

În panelul 1, **în calitate de keynote speaker, doamna președinte prof. dr. Camelia Gavrilă a prezentat unele soluții importante pentru a face față provocărilor unei Uniuni Europene postmoderne:**

- Accesul la o educație de calitate, cu un curriculum în care se regăsesc multiple aspecte ale interculturalității în diferite domenii: istorie, științe socio-umane, limbi străine, limba și literatura română, activități educative extracurriculare;
- Dezbateri, abordări interculturale care să asigure cunoștințe, competențe, valori;
- Dezvoltarea proiectelor educaționale europene;
- Schimburi de experiență, vizite de studiu la nivel european, parteneriate, înțelegerea filosofică a progresului, a evoluției;
- Educația adulților/învățarea pe tot parcursul vieții în vederea înțelegerii și acceptării unor ipostaze culturale diferite.

Doamna deputat camelia Gavrilă a subliniat că o competență cheie majoră pentru educație și învățare pe tot parcursul vieții este sensibilizarea, conștientizarea și exprimarea culturală - abilitatea de a înțelege modul în care ideile și semnificațiile sunt exprimate și comunicate creativ în diferite culturi prin intermediul limbilor, artelor și al patrimoniului artistic, al religiei, mentalităților și produselor culturale. O bună educație culturală ar trebui să permită transcendența culturii tale, percepută ca limitată, și o libertate de aspirație și cunoaștere dincolo de universul propriu.

Concluzia alocuțiunii a condus la ideea că educația interculturală este singura opțiune ideologică în societățile democratice, ce vizează abordarea diferențelor culturale, luând în considerare interacțiunile spirituale, beneficiile schimburilor culturale, într-un

proces de formare a identității culturale deschise, o moștenire comună îmbogățită de contribuția fiecărei țări europene.

Activitatea de la Bruxelles a consemnat și o întâlnire cu europarlamentarul român Mircea Diaconu, care a subliniat câteva urgențe și inițiative legislative necesare la nivelul politicilor culturale românești, în sensul introducerii în codul ocupațiilor a poziției de expert în intervenții de urgență pe probleme de patrimoniu, specialiști care ar putea să monitorizeze starea monumentelor, a patrimoniului cultural și să identifice din timp necesitățile de intervenție, cu efecte de reducere a costurilor. Estimăm utilă și ideea de a pregăti auditori de calitate pentru lucrările de restaurare și intervenție asupra patrimoniului cultural românesc.

În concluzie, considerăm că relațiile dintre educație și cultură sunt complexe și profunde, de aceea, la final de an al Patrimoniului Cultural European, Parlamentul și Comisia vor analiza și realiza un Plan de Acțiune, o strategie care va asigura continuitatea activităților, a ideilor și a măsurilor concepute pe parcursul acestui an dens în demersuri de susținere a patrimoniului cultural. În acest sens, parlamentarul român a participat la o serie de lucrări la nivel european, dezbateri, întâlniri cu diferiți oficiali și reprezentanți ai altor țări pentru dezvoltarea unor viitoare parteneriate, prin intermediul comisiilor pentru cultură și educație din cadrul instituțiilor legislative.

Pe agenda de lucru a **Subcomisiei pentru drepturile omului (DROI)** din Parlamentul European au fost prevăzute sesiuni de lucru și dezbateri pe următoarele teme: "Integrarea drepturilor omului în acțiunea externă", "Afaceri și drepturile omului", "Dezvoltarea durabilă și drepturile omului".

Lucrările au fost deschise de președintele Subcomisiei pentru drepturile omului din Parlamentul European, domnul Pier Antonio Panzeri.

Panelul 1 cu tema „*Integrarea drepturilor omului în acțiunea externă*” a fost condus de Reprezentant Special al Uniunii Europene pentru Drepturile Omului, domnul Stavros Lambrinidis. Lucrările primului panel au continuat cu prezentarea domnului Petras Auštrevičius, Raportor al Parlamentului European în ceea ce privește Raportul anual pe drepturile omului și democrația în lume 2017.

Panelul 2 cu tema “*Afaceri și drepturile omului*” a fost condus de Directorul Departamentului juridic, Confederația Sindicatelor Internaționale, doamna Makbule Sahan. În continuarea celui de-al doilea panel au avut scurte alocuțiuni și Directorul de dezvoltare a afacerilor din Spania, domnul Juan Andrés Cano, Membrul Comisiei pentru afaceri

economice a Adunării Naționale din Franța, domnul Dominique Potier, Președintelui Comitetului de Justiție al Senatului din Spania, Manuel Altava, Chargé d'affaires Misiunea Ecuadorului în UE, doamna Isabel Albornoz.

Panelul 3 cu tema *“Dezvoltarea durabilă și drepturile omului”*, domnul Ai Weiwei, artist contemporan chinez, activ în sculptură, arhitectură, fotografie, film, politic și cultural, a avut o scurta intervenție privind dezvoltarea durabilă și drepturile omului.

În după-amiaza zilei de 20 noiembrie 2018, Subcomisia pentru drepturile omului a organizat o conferință la nivel înalt care a fost deschisă de președintele Parlamentului European, domnul Antonio Tajani, vicepreședintele Comisiei Europene și Înalt Reprezentant pentru Afaceri Externe și Politica de Securitate, doamna Federica Mogherini și Secretarul general al Națiunilor Unite, domnul António Guterres. Acesta din urmă a transmis un mesaj video cu ocazia sărbătoririi celei de-a 70-a aniversare a Declarației Universale a Drepturilor Omului.

Adoptată la 10 decembrie 1948, Declarația Universală a Drepturilor Omului a stabilit pentru prima dată drepturile și libertățile fundamentale inerente tuturor oamenilor.

Pentru a marca cea de-a 70-a aniversare, Parlamentul European a organizat o săptămână de evenimente, inclusiv conferința de la Bruxelles din 20 noiembrie a.c. Acesta a reunit reprezentanți din întreaga lume pentru a discuta aspecte ce țin de apărarea drepturilor omului într-o lume digitală, apărarea minorităților și monitorizarea drepturilor omului.

Parlamentarii români prezenți la reuniuni au prezentat opiniile și viziunea țării noastre și au preluat sugestii de strategii și abordări politice și guvernamentale în legătură cu temele supuse analizei.

Deputat **Camelia Gavrilă**
Președinte al Comisiei pentru învățământ, știință, tineret și sport

Deputat **Erika Benko**
Vicepreședinte al Comisiei pentru afaceri europene

Deputat **Petre Florin Manole**
Secretar al Comisiei pentru drepturile omului, culte și problemele minorităților naționale