

Parlamentul României



Conf. cu originalul

**Comisia pentru buget,
finanțe și bănci**

**București, 5.04.2005
Nr. 22/97**

BIROUL PERMANENT AL CAMEREI DEPUTAȚILOR

Vă înaintăm, alăturat, raportul asupra proiectului de Lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.10/2005 privind reglementarea unor măsuri financiare, cu care comisia noastră a fost sesizată în fond cu adresa Biroului Permanent nr. P.L.X -67 din 7 martie 2005.

VICEPREȘEDINTE,

Eugen Nicolăescu

Parlamentul României



**Comisia pentru buget,
finanțe și bănci**

**București, 5.04.2005
Nr. 97**

RAPORT

asupra proiectului de Lege pentru aprobarea Ordonanței
Guvernului nr.10/2005 privind reglementarea unor măsuri financiare

Cu adresa nr. P.L.X -67 din 7 martie 2005, Biroul Permanent conform art.89 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, a sesizat, pentru examinare și avizare în fond, Comisia pentru buget, finanțe și bănci cu proiectul de Lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.10/2005 privind reglementarea unor măsuri financiare.

La întocmirea raportului s-au avut în vedere avizele Consiliului Legislativ, Comisiei juridice, de disciplină și imunități, Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, Comisiei pentru agricultură, silvicultură, industrie alimentară și servicii specifice și Comisiei pentru tehnologia informației și comunicațiilor.

Prezentul proiect de lege are ca obiect de reglementare adoptarea unor măsuri prin care se sprijină entitățile economico-sociale și persoanele fizice. Principalele dispoziții cuprinse în proiectul de lege se referă la:

- autorizarea Ministerului Finanțelor Publice de a plăti din fondul de risc dobânzile penalizatoare și comisioanele restante băncilor creditoare externe;
- reglementări privind aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli pe anul 2005 ale regiilor autonome, societăților și companiilor naționale, precum și ale societăților comerciale cu capital majoritar de stat;
- reglementarea plății comisioanelor datorate de Ministerul Finanțelor Publice Băncii Naționale a României;
- reglementări privind sprijinul acordat producătorilor agricoli;
- reglementări privind finanțarea programelor, proiectelor și acțiunilor culturale;
- modificarea, completarea și abrogarea unor acte normative din domeniul financiar.

Proiectul de lege face parte din categoria legilor ordinare, potrivit art. 76 din Constituția României, republicată.

La dezbaterile proiectului au participat, în conformitate cu prevederile art. 51 și 52 din Regulamentul Camerei Deputaților: din partea Ministerului Culturii și Cultelor domnul Ioan Onisei – secretar de stat, iar din partea Ministerului Finanțelor Publice domnul Doica Cătălin – director general adjunct și domnul Terodorovici Eugen – director.

La lucrările comisiei au participat 23 deputați, din totalul de 26 membri ai comisiei.

Raportul comisiei a fost adoptat cu un vot împotriva din voturile celor prezenți.

Proiectul de Lege a fost adoptat de Senat în ședința din data de 28 februarie 2005.

Proiectul de lege, potrivit art. 75 din Constituția României, republicată și a art. 86 din Regulamentul Camerei Deputaților, ***este de competența decizională a Camerei Deputaților.***

În urma dezbaterii proiectului de Lege, în ședința din data de 5 aprilie 2005, comisia propune supunerea spre dezbateră și adoptarea Plenului Camerei Deputaților a proiectului de Lege ***cu amendamentele prezentate în anexe.***

VICEPREȘEDINTE,

Eugen Nicolăescu

SECRETAR,

Ștefan Baban

Expert parlamentar,
Ofelia Mățan

I. Amendamente admise

În urma dezbaterii, Comisia propune adoptarea proiectului de lege cu următoarele amendamente:

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
1	Ordonanță privind reglementarea unor măsuri financiare	Lege Pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 10/2005 privind reglementarea unor măsuri financiare	Nemodificat	
2		ARTICOL UNIC. – Se aprobă Ordonanța Guvernului nr. 10 din 21 ianuarie 2005 privind reglementarea unor măsuri financiare, adoptată în temeiul art. 1 pct. I.2 din Legea nr. 602/2004 privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 96 din 28 ianuarie 2005, cu modificările ulterioare:	ARTICOL UNIC. – Se aprobă Ordonanța Guvernului nr. 10 din 21 ianuarie 2005 privind reglementarea unor măsuri financiare, adoptată în temeiul art. 1 pct. I.2 din Legea nr. 602/2004 privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 96 din 28 ianuarie 2005, cu următoarele modificări și completări:	Pentru respectarea normelor de tehnică legislativă.
3	CAPITOLUL 1 Reglementări ale unor operațiuni financiare SECȚIUNEA 1 Reglementări privind autorizarea Ministerului Finanțelor Publice de a plăti băncilor creditoare externe	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	<i>dobânzile penalizatoare și comisioanele restante din fondul de risc</i>			
4	Art. 1. - Se autorizează Ministerul Finanțelor Publice în calitate de garant să plătească băncilor creditoare externe din fondul de risc dobânzile de întârziere și comisioanele provenind din creditele externe garantate de stat, conform sumelor notificate de către băncile finanțatoare externe.	Nemodificat	Nemodificat	
5	Art. 2. - Creanțele provenite din sumele plătite de Ministerul Finanțelor Publice, prevăzute la art. 1, vor fi preluate spre valorificare de către Autoritatea pentru Valorificarea Activelor Statului și vor face obiectul unor acte adiționale la contractele de cesiune de creanță încheiate de Ministerul Finanțelor Publice cu Autoritatea pentru Valorificarea Activelor Statului conform Ordonanței Guvernului nr. 29/2002 privind instituirea unor măsuri pentru recuperarea creanțelor statului și diminuarea datoriei publice, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 324/2002.	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
6	SECȚIUNEA a 2-a <i>Reglementări privind aprobarea bugetelor de venituri și cheltuieli pe anul 2005 ale regiilor autonome, societăților și companiilor naționale, precum și ale societăților comerciale cu capital de stat</i>	Nemodificat	Nemodificat	
7	Art. 3. - (1) Până la data de 31 martie 2005, Guvernul va aproba bugetele de venituri și cheltuieli pe anul 2005 ale regiilor autonome, societăților și companiilor naționale, societăților comerciale subvenționate de la bugetul de stat, precum și bugetele de venituri și cheltuieli pe anul 2005 ale societăților comerciale cu capital majoritar de stat, care au această prevedere în actul constitutiv, actualizate în conformitate cu actele normative aprobate după intrarea în vigoare a Legii bugetului de stat pe anul 2005 nr. 511/2004. (2) Până la aceeași dată ordonatorii principali de credite pot deschide lunar credite bugetare pentru regiile autonome, societățile și companiile naționale, societățile comerciale cu capital de stat, aflate în coordonarea acestora, care	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propușe
	beneficiază de alocații de la bugetul de stat, în limita a 8,33% din creditele bugetare aprobate pe anul 2005 cu această destinație prin Legea nr. 511/2004. (3) Ministerele, Autoritatea pentru Valorificarea Activelor Statului, organele administrației publice centrale implicate și Ministerul Muncii, Solidarității Sociale și Familiei vor aproba fondul de salarii lunar al agenților economici monitorizați potrivit art. 11 alin. (3) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 79/2001 privind întărirea disciplinei economico-financiare și alte dispoziții cu caracter financiar, aprobată cu modificări prin Legea nr. 59/2002, cu modificările și completările ulterioare, aflați în coordonarea, subordonarea, sub autoritatea sau în portofoliul acestora. (4) Ministerele, Autoritatea pentru Valorificarea Activelor Statului și organele administrației publice centrale implicate vor lua măsurile necesare pentru respectarea prevederilor prezentului articol.			

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
8	SECȚIUNEA a 3-a <i>Reglementarea plății comisioanelor datorate de Ministerul Finanțelor Publice Băncii Naționale a României pentru perioada cuprinsă între 1 ianuarie 2005 și data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe</i>	Nemodificat	Nemodificat	
9	Art.4. - Plata comisioanelor datorate de Ministerul Finanțelor Publice Băncii Naționale a României, pentru operațiunile derulate în perioada cuprinsă între 1 ianuarie 2005 și data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe, se efectuează în conformitate cu prevederile art. 3 alin. (7) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 146/2002 privind formarea și utilizarea resurselor derulate prin trezoreria statului, aprobată cu modificări prin Legea nr. 201/2003, cu completările ulterioare.	Nemodificat	Nemodificat	
10	SECȚIUNEA a 4-a <i>Reglementări privind finalizarea documentațiilor aferente scrisorilor de garanție de către Ministerul Finanțelor Publice</i>	Nemodificat	Nemodificat	
11	Art. 5. - Ministerul Finanțelor Publice este autorizat să finalizeze după data de 1 ianuarie 2005, în	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	condițiile legii, documentațiile aferente scrisorilor de garanție în cazul acelor beneficiari, agenți economici care rambursează împrumuturile exclusiv din surse proprii sau autorități ale administrației publice locale, pentru care au fost emise hotărâri ale Guvernului în temeiul Legii datoriei publice nr. 81/1999.			
12		1. La Capitolul I Secțiunea a 4-a, după articolul 5 se introduce un articol nou, art. 5¹, cu următorul cuprins: „ Art. 5¹. – Se autorizează Ministerul Finanțelor Publice să garanteze rambursarea împrumuturilor interne și dobânzile, comisioanele și alte costuri aferente împrumuturilor contractate de autoritățile administrației publice locale, necesare desfășurării Măsurii 2.1 „Dezvoltarea și îmbunătățirea infrastructurii rurale” a Programului SAPARD, în structura și în limitele aprobate până la intrarea în vigoare a Legii nr. 313/2004 a datoriei publice, fără avizul Comisiei de Autorizare a Împrumuturilor	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
		Locale.”		
13	SECȚIUNEA a 5-a <i>Reglementări privind sprijinul acordat producătorilor agricoli în vederea efectuării lucrărilor prevăzute în programele campaniilor agricole anuale</i>	Nemodificat	Nemodificat	
14	Art. 6. - Pentru a veni în sprijinul producătorilor agricoli în vederea efectuării lucrărilor agricole mecanizate prevăzute în programele campaniilor agricole anuale, se acordă un sprijin financiar, reprezentând o sumă fixă pe litru de motorină.	Nemodificat	Nemodificat	
15	Art. 7. - (1) În înțelesul prezentei ordonanțe, producătorii agricoli, persoane fizice sau juridice, sunt: a) proprietarii de terenuri agricole pe care le exploatează individual; b) crescătorii de animale și/sau de păsări; c) societățile agricole cu personalitate juridică constituite potrivit Legii nr. 36/1991 privind societățile agricole și alte forme de asociere în agricultură, precum și asociațiile familiale; d) societățile comerciale cu profil agricol; e) arendașii care au încheiat	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	contracte de arendare în condițiile prevăzute de Legea arendării nr. 16/1994, cu modificările și completările ulterioare, precum și concesiunii de terenuri agricole; f) institutele și stațiunile de cercetare-dezvoltare și învățământ cu profil agricol, precum și unitățile de cult. (2) Lucrările agricole mecanizate pentru care se acordă sprijin financiar pentru achiziționarea de motorină sunt: a) lucrările aferente pregătirii terenurilor, înființarea culturilor, întreținerea și recoltarea culturilor, inclusiv eliberarea terenurilor; b) lucrările tehnologice din fermele zootehnice.			
16	Art. 8. - Nivelul sprijinului financiar prevăzut la art. 6 se stabilește anual prin hotărâre a Guvernului.	Nemodificat	Nemodificat	
17	Art. 9. - (1) În termen de 15 zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe, Guvernul va aproba, la propunerea Ministerului Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale, norme metodologice de aplicare. (2) În normele metodologice prevăzute la alin. (1) se vor stabili	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	consumurile specifice de motorină, pe lucrări agricole mecanizate, instituțiile implicate direct în aplicarea prevederilor din ordonanță, precum și modalitățile de acordare, verificare și plată a sprijinului financiar pentru achiziționarea de motorină.			
18	Art. 10. - Sumele aferente plății sprijinului financiar se asigură de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale.	Nemodificat	Nemodificat	
19	Art. 11. - Pentru anul 2005, sumele aferente plății sprijinului financiar prevăzut la art. 6 se vor asigura, în limita prevederilor bugetare aprobate prin Legea nr. 511/2004, Ministerului Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale pentru sprijinirea producătorilor agricoli, în cadrul programului "Dezvoltarea durabilă a producției de cereale pentru boabe, leguminoase boabe, plante tehnice, cartof, legume de câmp și în spații protejate, pomicultură și viticultură", prin diminuarea corespunzătoare a sprijinului acordat potrivit Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 61/2004 privind acordarea în	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	internațional; b) proiect cultural - ansamblul de acțiuni culturale structurate organic, care se desfășoară pe o perioadă de timp determinată, de regulă mai mică decât cea a unui program cultural, și care urmărește satisfacerea unor nevoi culturale exprimate la nivel local, zonal sau regional; c) acțiune culturală - ansamblul de activități și operațiuni structurate organic, care urmărește satisfacerea unor nevoi culturale punctuale; d) operator cultural - persoana juridică de drept public sau de drept privat care, potrivit actelor sale constitutive, desfășoară activități culturale; e) nevoie culturală - cerința de produse sau servicii culturale, exprimată explicit ori implicit de	Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a art. 12 alin. (2), literele b) și d) vor avea următorul cuprins: „b) proiect cultural - ansamblul de acțiuni culturale structurate organic, care se desfășoară pe o perioadă de timp determinată, de regulă mai mică decât cea a unui program cultural, și care urmărește satisfacerea unor nevoi culturale exprimate la nivel local, zonal, regional, național sau internațional;” <i>Autor:</i> <i>Doamna deputat Raluca Turcan</i> c) Nemodificat „d) operator cultural – persoana fizică sau persoana juridică de drept public sau de drept privat care, potrivit actelor sale constitutive, desfășoară activități culturale;” <i>Autor:</i> <i>Doamna deputat Raluca Turcan</i> e) Nemodificat	Pentru a asigura o mai corectă cuprindere terminologică a termenului “proiect” și pentru a permite creatorilor și altor actanți culturali, persoane fizice, accesul în condiții de concurență la finanțările pentru proiectele culturale proprii.

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	persoanele fizice sau juridice cărora se adresează operatorii culturali și care sunt beneficiarii direcți ai acestora; f) nevoie culturală de urgență - cerința de produse sau servicii culturale a cărei nesatisfacere poate avea drept consecință deteriorarea ori distrugerea unui bun cultural sau care poate prejudicia interesele imediate ale beneficiarilor direcți ai operatorilor culturali ori poate prejudicia implementarea unui proiect cu finanțare nerambursabilă din partea Comisiei Europene, UNESCO sau a altor organisme internaționale similare și implementat de un operator cultural.	Nemodificat	f) Nemodificat	
22	Art. 13. - (1) Se înființează Administrația Fondului Cultural Național, instituție publică, cu personalitate juridică, în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor, denumită în continuare Administrația, finanțată din venituri proprii și din subvenții acordate de la bugetul de stat.	Nemodificat	Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 13, alin. (2) se modifică și va avea următorul cuprins:	Pentru a asigura o mai mare flexibilitate a administrării actului

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	„(2) Sediul Administrației este în imobilul situat în municipiul București, Calea Dorobanților nr. 99A, sectorul 1.” (3) Veniturile proprii ale Administrației se asigură din Fondul Cultural Național. (4) Excedentul rezultat din execuția bugetului Administrației se regularizează la sfârșitul anului cu bugetul de stat în limita sumelor primite de la acesta.	Nemodificat Nemodificat	„(2) Sediul Administrației se stabilește prin hotărârea de organizare și funcționare emisă de Guvernul României în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a legii de aprobare a prezentei ordonanțe.” <i>Autor:</i> <i>Domnul Deputat Erdei-Doloczki István și</i> <i>Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă</i> Nemodificat	normativ.
23	Art. 14. - Obiectivele principale ale Administrației sunt: a) gestionarea Fondului Cultural Național; b) finanțarea programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, organizate în țară și/sau în străinătate; c) dezvoltarea relațiilor culturale internaționale ale României.	Nemodificat	a) Nemodificat b) Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 14, lit. c) va avea următorul cuprins: „c) susținerea relațiilor culturale internaționale ale României.”	Pentru o mai corectă delimitare a obiectivelor Administrației

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
			<i>Autor:</i> Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă	
24	Art. 15. - (1) Organizarea și funcționarea Administrației se stabilesc prin hotărâre a Guvernului, emisă în termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei secțiuni. (2) Administrația este condusă de un director, numit prin ordin al ministrului culturii și cultelor, potrivit legii. (3) Directorul conduce întreaga activitate a Administrației, pe care o reprezintă în raporturile cu persoane fizice și juridice, din țară și din străinătate. (4) În exercitarea atribuțiilor sale directorul emite decizii.	Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a art. 15, alin. (1) va avea următorul cuprins: „Art. 15. - (1) Organizarea și funcționarea Administrației se stabilesc prin hotărâre a Guvernului, emisă în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a dispozițiilor secțiunii a 6-a din prezenta ordonanță.” <i>Autor:</i> <i>Domnul deputat Alexandru Mocanu</i> <i>Domnul deputat Nini Sapunaru</i> (2) Nemodificat (3) Nemodificat (4) Nemodificat	Pentru a asigura o mai rapidă punere în aplicare a actului normativ și pentru respectarea normelor de tehnica legislativa.
25		2. La articolul 16, alineatul (1), partea introductivă va avea	La capitolul I secțiunea a 6-a, art. 16 va avea următorul cuprins:	Pentru asigurarea unei mai bune reprezentativități a

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	Art. 16. - (1) Directorul Administrației este ajutat de un consiliu, format din 11 membri desemnați de: a) Ministerul Culturii și Cultelor - 1 membru; b) Ministerul Finanțelor Publice - 1 membru; c) Institutul Cultural Român - 1 membru; d) Consiliul Minorităților Naționale - 1 membru; e) asociațiile de creatori - 6 membri, câte unul pentru fiecare asociație cu cel mai mare număr de membri din domeniu. (2) Membrii consiliului vor fi numiți pe o perioadă de 2 ani, prin decizie a directorului Administrației.	următorul cuprins: “Art. 16. – (1) Directorul Administrației este ajutat de un consiliu, format din 10 membri desemnați de: “	Art.16. - (1) Directorul Administrației este ajutat de un consiliu, format din 11 membri cu drept de vot, constituit astfel: a) 1 membru - Ministerul Culturii și Cultelor; b) 1 membru - Ministerul Finanțelor Publice; c) 1 membru - Institutul Cultural Român; d) 1 membru - Consiliul Minorităților Naționale; e) 7 membri numiți de ministrul culturii și cultelor pe baza propunerilor formulate de operatorii culturali, astfel încât să se asigure o reprezentare proporțională a tuturor domeniilor culturii. (2) Consiliul Administrației are următoarele atribuții principale: a) stabilește strategia și prioritățile de finanțare ale Fondului Cultural Național; b) desemnează membrii comisiilor de evaluare și selecție a ofertelor.	domeniilor culturale, a transparenței decizionale de la nivelul Administrației și pentru respectarea normelor de tehnică legislativă

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	(3) Directorul Administrației este membru al consiliului, cu drept de vot.		(3) În exercitarea atribuțiilor sale, consiliul Administrației se consultă periodic cu operatorii culturali. (4) Membrii consiliului vor fi numiți pe o perioadă de 2 ani, prin ordin al ministrului culturii și cultelor. (5) Directorul Administrației participă la lucrările consiliului, fără drept de vot. <i>Autor: Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă</i>	
26	Art. 17. - (1) Veniturile proprii ale Fondului Cultural Național provin din următoarele surse: a) o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea reproducerilor, copiilor sau mulajelor realizate, în condițiile legii, după bunuri culturale mobile proprietate publică ori după monumente sau componente ale monumentelor istorice proprietate publică;	Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a art. 17 alin. (1) , lit. a) va avea următorul cuprins: a) o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea reproducerilor, copiilor sau mulajelor realizate, în condițiile legii, după bunuri culturale mobile aflate în proprietate publică ori după monumente sau componente ale monumentelor istorice aflate în proprietate publică; Autori: <i>Domnul deputat Emilian Francu,</i> <i>Domnul deputat Arpad Francisc Marton</i> <i>Domnul deputat Radu Podgorean,</i>	Pentru asigurarea concordanței actului normativ cu prevederile altor acte normative și pentru asigurarea unei mai bune aplicări a acestuia

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	b) o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea, prin licitație publică, a bunurilor culturale mobile; c) o cotă de 2% din încasările realizate de agențiile imobiliare din vânzarea imobilelor monumente istorice; d) o cotă de 20% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea publicațiilor interzise spre vânzare minorilor, precum și din încasările obținute din vânzarea sau închirierea fonogramelor sau videogramelor a căror vizionare nu este recomandată minorilor, potrivit legii;	Nemodificat Nemodificat Nemodificat	<i>Domnul deputat Nini Săpunaru</i> <i>b) Nemodificat</i> <i>c) Nemodificat</i> La capitolul I secțiunea a 6-a art. 17 alin. (1) , lit. d) va avea următorul cuprins: „d) o cotă de 40 % din încasările realizate de agenții economici din comercializarea publicațiilor interzise spre vânzare minorilor; ” Autor: <i>Doamna deputat Mihaela Rusu</i> La capitolul I secțiunea a 6-a art. 17 alin. (1), după litera d) se introduce lit. d¹) cu următorul cuprins: „d¹) o cotă de 20% din încasările obținute din vânzarea sau închirierea fonogramelor sau videogramelor a căror vizionare nu este recomandată minorilor, potrivit	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	e) o cotă de 3% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea calendarelor sau cărților poștale ilustrate, afișelor, posterelor, imaginilor autocolante sau a tipăriturilor mixte, altele decât cele prevăzute la lit. a); f) o cotă de 2% din încasările realizate de agenții economici care comercializează bunuri culturale provenite din import; g) o cotă de 2% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea produselor de artă populară; h) o cotă de 2% din veniturile realizate de agenții economici care își desfășoară activitatea în incinta sau în spațiul de protecție al monumentelor istorice proprietate publică;	Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat	legii;” <i>Autor:</i> <i>Doamna deputat Mihaela Rusu</i> e) Nemodificat f) Nemodificat g) Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 17 alin. (1), lit. h) va avea următorul cuprins: h) o cotă de 2% din veniturile realizate de agenții economici care își desfășoară integral activitatea respectivă în incinta sau pe domeniul public aflat în spațiul de protecție al monumentelor istorice proprietate publică; <i>Autori:</i> <i>Doamna deputat Gratiela Iordache</i> <i>Domnul deputat Eugen Nicolăescu</i> <i>Domnul deputat Radu Drăguș</i>	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	i) o cotă de 1% din încasările realizate de agenții economici din organizarea de distracții de tip luna-parc; j) o cotă de 1% din veniturile realizate de agenții economici care își desfășoară activitatea în domeniul impresariatului artistic; k) o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din sistemul de telefonie care oferă servicii cu valoare adăugată; l) cota prevăzută la art. 7 alin. (1) din Ordonanța Guvernului nr. 45/2000 privind unele măsuri pentru combaterea producerii și comercializării neautorizate a fonogramelor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 41 din 31 ianuarie 2000, aprobată cu modificări prin Legea nr. 624/2001; m) o cotă de 10% din valoarea	Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat	i) Nemodificat j) Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 17 alin. (1) , lit. k) va avea următorul cuprins: „k) o cotă de 10% din încasările realizate prin furnizarea serviciilor vocale cu conținut erotic de către agenții economici din sistemul de telefonie care oferă servicii cu valoare adăugată;” <i>Autor:</i> <i>Dl. deputat Eugen Nicolăescu</i> l) Nemodificat m) Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propane
	marcajelor distinctive aplicate videogramelor prevăzute de Ordonanța Guvernului nr. 124/2000 pentru completarea cadrului juridic privind dreptul de autor și drepturile conexe, prin adoptarea de măsuri pentru combaterea pirateriei în domeniile audio și video, precum și a programelor pentru calculator, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 427 din 2 septembrie 2000, aprobată cu modificări prin Legea nr. 213/2002; n) o cotă de 3% din devizul general al investițiilor autorizate să se realizeze de către agenții economici pentru construcțiile amplasate în spațiile de protecție ale monumentelor istorice proprietate publică; o) fonduri obținute în cadrul colaborării internaționale; p) donații, legate sau alte liberalități; r) sponsorizări; s) dobânda aferentă disponibilităților aflate în bugetul Fondului Cultural Național; ș) alte venituri dobândite în condițiile legii.	Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat	n) Nemodificat o) Nemodificat p) Nemodificat r) Nemodificat s) Nemodificat ș) Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art.	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	„(2) Cotele prevăzute la alin. (1) lit. a)-m) se aplică asupra încasărilor totale realizate, din care s-a dedus T.V.A. aferentă, și se adaugă la sumele care fac obiectul bazei de calcul.” (3) Veniturile prevăzute la alin. (1) vor fi gestionate potrivit legii și vor fi folosite pentru finanțarea nerambursabilă a programelor, proiectelor culturale și acțiunilor culturale, în conformitate cu dispozițiile prezentei secțiuni.	Nemodificat Nemodificat	17, alin. (2) va avea următorul cuprins: „(2) Cotele prevăzute la alin. (1) lit. a)-k) se aplică asupra încasărilor totale realizate din activitățile respective, din care s-a dedus T.V.A. aferentă, și se adaugă la sumele care fac obiectul bazei de calcul.” Autori: <i>Domnul deputat Emilian Francu,</i> <i>Domnul deputat Arpad Francisc Marton</i> <i>Domnul deputat Radu Podgorean,</i> <i>Domnul deputat Nini Săpunaru</i> Nemodificat	
27	Art. 18. - (1) Sumele reprezentând cotele instituite prin prezenta secțiune se calculează lunar de către plătitori și se varsă de către aceștia în bugetul Fondului Cultural Național, până la data de 15 a lunii următoare.	Nemodificat	Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 18, alin. (2) va avea următorul cuprins:	Pentru respectarea normelor de tehnică legislativă și pentru o

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	(2) Sumele reprezentând cota prevăzută la art. 17 alin. (1) lit. l) se calculează și se varsă de către Uniunea Producătorilor de Fonograme din România, iar cele reprezentând cota prevăzută la art. 17 alin. (1) lit. m) se calculează și se varsă de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, până la data de 15 a lunii următoare celei în care acestea s-au încasat de la beneficiar. (3) Modul de stabilire, vărsare și gestionare a sumelor aferente cotelor menționate la art. 17 alin. (1) se reglementează prin norme metodologice aprobate prin ordin al ministrului culturii și cultelor, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.	Nemodificat Nemodificat	„2) Sumele reprezentând cota prevăzută la art. 17 alin.(1) lit. k) se rețin și se varsă de către operatorii rețelelor de comunicații electronice prin intermediul cărora au fost furnizate serviciile respective, sumele reprezentând cota prevăzută la art. 17 alin. (1) lit. l) se calculează și se varsă de către Uniunea Producătorilor de Fonograme din România, iar sumele reprezentând cota prevăzută la art. 17 alin. (1) lit. m) se calculează și se varsă de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, până la data de 15 a lunii următoare celei în care acestea s-au încasat de la beneficiar.” Autor: <i>Domnul deputat Emilian Frâncu</i> 3) Nemodificat	asigurarea unei mai bune aplicări a actului normativ.
28	Art. 19. - (1) Neachitarea cotelor la termenul prevăzut la art. 18 alin. (1)	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	atrage perceperea de dobânzi și penalități de întârziere, în conformitate cu dispozițiile actelor normative privind taxele și impozitele datorate la bugetul de stat. (2) Dobânzile și penalitățile de întârziere prevăzute la alin. (1) se fac venituri la Fondul Cultural Național.			
29	Art. 20. - (1) Neachitarea sumelor aferente cotelor timp de două luni de la termenul prevăzut la art. 18 alin. (1) constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 20.000.000 la 30.000.000 lei. (2) Calcularea necorespunzătoare a sumelor aferente cotelor constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 15.000.000 lei la 25.000.000 lei. (3) Contravențiilor prevăzute la alin. (1) și (2) le sunt aplicabile dispozițiile Ordonanței Guvernului nr. 2/2001 privind regimul juridic al contravențiilor, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 180/2002, cu modificările și completările ulterioare.	Nemodificat	Nemodificat	
30	Art. 21. - (1) Utilizarea sumelor colectate la bugetul Fondului	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propane
	Cultural Național se face cu respectarea prevederilor legale în vigoare. (2) Controlul respectării obligațiilor de plată a contribuțiilor la Fondul Cultural Național, în condițiile și la termenele stabilite în prezenta secțiune, precum și constatarea contravențiilor prevăzute la art. 20 se efectuează de către reprezentanții organelor cu atribuții în domeniul controlului fiscal, precum și de împuterniciți ai Administrației și/sau ai serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, după caz. (3) Acțiunile de control vor viza, în principal, următoarele obiective: a) determinarea corectă a valorii contribuției la constituirea Fondului Cultural Național; b) virarea integrală și la termen a sumei datorate; c) stabilirea eventualelor diferențe între sumele vărsate și cele datorate, conform prevederilor legale. (4) Excedentul anual rezultat din execuția bugetului Fondului Cultural Național se reportează în			

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	anul următor.			
31	Art.22. - (1) Finanțările nerambursabile se acordă numai în condițiile existenței unor surse de finanțare proprii sau atrase ale beneficiarului, altele decât cele primite potrivit prezentei secțiuni. (2) Instituțiile publice pot beneficia de finanțare nerambursabilă, în condițiile prezentei secțiuni, pentru programele, proiectele ori acțiunile culturale, altele decât cele stabilite ca obligații sau programe minimale anuale. (3) Finanțarea programelor, proiectelor sau acțiunilor culturale se face în conformitate cu prevederile prezentei secțiuni și cu normele metodologice emise în aplicarea acesteia.	Nemodificat Nemodificat Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a art. 22, alin. (1) se modifică și va avea următorul cuprins: „Art. 22.- (1) Finanțările nerambursabile se acordă numai în condițiile existenței unor surse de finanțare proprii sau atrase ale operatorilor culturali, altele decât cele primite potrivit prezentei secțiuni.” Autor: <i>Domnul deputat Emilian Frâncu</i> 2) Nemodificat 3) Nemodificat	Pentru asigurarea coerenței terminologice a actului normativ.
32			La capitolul I secțiunea a 6-a art. 23, alin. (1) va avea următorul	Pentru asigurarea concordanței cu Legea nr.

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	Art. 23. - (1) Ministerul Culturii și Cultelor încredințează Administrației, pe bază de contract, utilizarea sumelor prevăzute în bugetul ministerului pentru finanțarea de programe, proiecte și acțiuni culturale, altele decât cele prevăzute la alin. (2), precum și a sumelor destinate finanțării editării de carte prin comandă de stat. (2) Programele de importanță națională și internațională inițiate și/sau susținute de Ministerul Culturii și Cultelor, precum standurile și/sau pavilioanele României la târguri internaționale de carte și expoziții internaționale, manifestări complexe comemorative pentru personalități ale istoriei și culturii, festivaluri internaționale, se finanțează din bugetul de stat prin bugetul Ministerului Culturii și Cultelor.	Nemodificat Nemodificat	cuprins: „Art. 23. - (1) Ministerul Culturii și Cultelor încredințează Administrației, pe bază de contract, utilizarea sumelor prevăzute în bugetul ministerului pentru finanțarea de programe, proiecte și acțiuni culturale, altele decât cele prevăzute la alin. (2), precum și a sumelor destinate finanțării editării de carte, reviste și alte publicații, prin comandă de stat.” Autor: <i>Domnul deputat Petre Străchinaru</i> 2) Nemodificat	186/2003 privind promovarea culturii scrise
33	Art. 24. - (1) Acordarea de finanțări nerambursabile în	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	conformitate cu prevederile prezentei secțiuni se face pe bază de selecție de oferte, care se organizează de minimum două ori în cadrul unui exercițiu financiar și sunt anunțate pe site-ul finanțatorului și/sau în presa scrisă și audiovizuală, după caz. (2) Evaluarea și selecția ofertelor se realizează de către comisii formate dintr-un număr impar de experți independenți, constituite prin grija finanțatorului. (3) Organizarea și funcționarea comisiilor, procedura de selecție a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, precum și cea de soluționare a contestațiilor se stabilesc prin normele metodologice emise în aplicarea prezentei secțiuni.			
34	Art. 25. - (1) Finanțările nerambursabile destinate satisfacerii unor nevoi culturale de urgență se acordă prin atribuire directă de către finanțatori.	Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a art. 25, alin. (1) va avea următorul cuprins: „Art. 25. - (1) Finanțările nerambursabile destinate satisfacerii unor nevoi culturale de urgență se acordă prin atribuire directă de către directorul Administrației, conform criteriilor stabilite prin	Pentru asigurarea celerității în finanțarea nevoilor culturale de urgență

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	(2) În scopul asigurării sumelor necesare finanțării nerambursabile destinate unor nevoi culturale de urgență, Administrația va constitui un fond de rezervă de până la 8% din bugetul său, dar nu mai puțin de 2% .	Nemodificat	normele metodologice.” Autor: <i>Domnul deputat Emilian Frâncu</i> 2) Nemodificat	
35	Art. 26. - (1) Finanțarea nerambursabilă a programelor culturale se aprobă pentru întreaga perioadă de derulare a programului și se asigură anual, potrivit contractului de finanțare. (2) Finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale se aprobă pentru întreaga perioadă de derulare a acestora/ un singur exercițiu financiar și poate sprijini una sau mai multe componente ale acestora. (3) Finanțarea nerambursabilă a acțiunilor culturale se poate aproba numai pentru nevoi culturale temeinic justificate prin solicitarea	Nemodificat Nemodificat Nemodificat	Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 26, alin. (2) va avea următorul cuprins: (2) Finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale se aprobă pentru întreaga perioadă de derulare a acestora și poate sprijini una sau mai multe componente ale acestora. Autor: <i>Domnul deputat Emilian Frâncu</i> 3) Nemodificat	Pentru asigurarea coerenței mecanismului de finanțare a proiectelor culturale

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	de finanțare.			
36	Art. 27. - Finanțările nerambursabile se aprobă ținându-se seama de următoarele criterii generale: a) solicitarea de finanțare nerambursabilă urmărește satisfacerea unei nevoi culturale; b) anvergura internațională, națională, regională sau locală a programului, proiectului sau a acțiunii culturale; c) numărul, diversitatea și distribuția geografică a beneficiarilor direcți ale căror nevoi culturale urmează a fi satisfăcute; d) existența unor surse de finanțare proprii sau atrase ale beneficiarului e) numărul, diversitatea și caracterul multicultural al rezultatelor programelor, proiectelor sau acțiunilor culturale finanțate; f) alte criterii stabilite prin normele metodologice emise în aplicarea prezentei secțiuni.	Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat	Nemodificat a) Nemodificat b) Nemodificat c) Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a art. 27, litera d) se modifică și va avea următorul cuprins: „d) existența unor surse de finanțare proprii sau atrase ale operatorilor culturali;” Autor: <i>Domnul deputat Petre Strachinaru</i> e) Nemodificat f) Nemodificat	Pentru asigurarea coerenței terminologice a actului normativ
37			La capitolul I secțiunea a 6-a	Pentru asigurarea

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	Art. 28. - (1) Finanțările nerambursabile se acordă pe bază de contracte civile încheiate cu beneficiarii de finanțări, în condițiile legii. (2) Clauzele minimale ale contractului prevăzut la alin. (1) sunt stabilite prin normele metodologice emise în aplicarea prezentei secțiuni.	Nemodificat Nemodificat	art.. 28, alin. (1) va avea următorul cuprins: „Art. 28. - (1) Finanțările nerambursabile se acordă pe bază de contracte civile încheiate cu operatorii culturali, beneficiari ai finanțărilor, în condițiile legii.” Autor: <i>Domnul deputat Emilian Frâncu</i> 2) Nemodificat	coerenței terminologice a actului normativ
38	Art. 29. - (1) Finanțările nerambursabile se acordă în tranșe, conform contractelor civile încheiate, prima dintre acestea fiind de cel mult 30% din totalul finanțării aprobate.	3. La Capitolul I Secțiunea a 6-a, alineatul (1) al articolului 29 va avea următorul cuprins: “Art. 29. – (1) Finanțările nerambursabile se pot acorda în tranșe, în conformitate cu contractelor civile încheiate, prima tranșă putând reprezenta un avans de până la 30% din totalul finanțării aprobate. Cu excepția tranșei care reprezintă avansul, tranșele de finanțare se acordă în	La capitolul I secțiunea a 6-a, art. 29, alin. (1) și (2) vor avea următorul cuprins: „(1) Finanțările nerambursabile se acordă în tranșe, conform contractelor civile încheiate, prima tranșă reprezentând avansul care nu poate depăși 30% din totalul finanțării aprobate. Tranșele de finanțare ulterioare avansului se acordă în baza documentelor justificative privind tranșa	Pentru o mai bună formulare și pentru asigurarea concordanței cu principiul liberei negocieri consacrat prin Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	(2) În cazul în care din finanțările nerambursabile acordate urmează a se satisface drepturile bănești ale titularilor de drepturi de autor sau drepturi conexe, aceasta se face prin încheierea de contracte negociate în condițiile Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, titularii de drepturi putând beneficia de avansuri bănești de cel mult 30% din valoarea negociată a contractelor încheiate. (3) Ultima tranșă a finanțării este de cel puțin 15% și se acordă numai după încheierea activității și prezentarea documentelor justificative și a raportului de evaluare a programului, proiectului sau acțiunii culturale.	baza documentelor justificative la nivelul valorii lucrărilor executate, conform contractului.” 2) Nemodificat 3) Nemodificat	anterioară, prezentate de beneficiarul finanțării nerambursabile. (2) În cazul în care din finanțările nerambursabile acordate urmează a se satisface drepturile bănești ale titularilor de drepturi de autor sau drepturi conexe, aceasta se face prin încheierea de contracte negociate în condițiile Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, titularii de drepturi putând beneficia de avansuri bănești de cel mult 50% din valoarea negociată a contractelor încheiate.” Autori: Domnul deputat Emilian Francu și Domnul deputat Petre Străchinaru 3) Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
39	Art. 30. - (1) Sumele atribuite sub forma finanțărilor nerambursabile vor fi folosite de către beneficiari numai pentru acoperirea cheltuielilor aferente desfășurării programelor, proiectelor și acțiunilor culturale, pentru care au fost acordate. (2) Din finanțările nerambursabile acordate potrivit prezentei secțiuni se pot acoperi cheltuieli de natura cheltuielilor de cazare, transport și masă ale participanților, precum și alte cheltuieli specifice acestor manifestări, precum: realizarea de studii și cercetări, organizarea de întâlniri preliminare, seminarii, conferințe, ateliere de lucru etc., stagii de formare, achiziționarea de dotări necesare derulării programului, proiectului sau acțiunii culturale, închirieri de spații și aparatură, acțiuni promoționale și de publicitate, tipărituri, remunerații, onorarii, salarii, acordarea de premii, burse, granturi individuale și altele asemenea. (3) Finanțările nerambursabile	Nemodificat Nemodificat Nemodificat	1) Nemodificat La capitolul I secțiunea a 6-a, art. 30, alin. (2) și (3) vor avea următorul cuprins: „(2) Din finanțările nerambursabile acordate potrivit prezentei secțiuni se pot acoperi cheltuieli de natura cheltuielilor de cazare, transport și masă ale participanților, cheltuieli funcționale aferente programului, proiectului sau acțiunii culturale, precum și alte cheltuieli specifice acestor manifestări, precum: realizarea de studii și cercetări, organizarea de întâlniri preliminare, seminarii, conferințe, ateliere de lucru etc., stagii de formare, achiziționarea de dotări necesare derulării programului, proiectului sau acțiunii culturale, închirieri de spații și aparatură, acțiuni promoționale și de publicitate, tipărituri, remunerații, onorarii, salarii, acordarea de premii, burse, granturi individuale și altele asemenea. (3) Finanțările nerambursabile	Pentru a asigura o mai completă și corectă cuprindere a sferei cheltuielilor care pot fi efectuate din finanțările nerambursabile

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	acordate nu pot fi folosite pentru cheltuieli salariale ale instituțiilor publice, pentru acoperirea unor debite ale beneficiarilor de finanțare ori pentru efectuarea de plăți către instituții publice și regii autonome, companii naționale sau societăți comerciale care au ca asociat ori ca acționar statul, o autoritate a administrației publice ori o instituție publică. (4) Finanțările nerambursabile nu pot fi utilizate pentru obținerea de profit. (5) Nivelul cheltuielilor prevăzute la alin. (2), precum și decontarea acestora se realizează în conformitate cu prevederile de drept comun în materie, cu respectarea clauzelor cuprinse în contractele încheiate de beneficiarul finanțării nerambursabile în realizarea programului, proiectului sau acțiunii culturale.	Nemodificat Nemodificat	acordate nu pot fi folosite pentru cheltuieli salariale ale instituțiilor publice, pentru acoperirea unor debite ale beneficiarilor de finanțare ori pentru efectuarea de plăți care nu sunt aferente realizării programului, proiectului sau acțiunii culturale, către instituții publice și regii autonome, companii naționale sau societăți comerciale care au ca asociat ori ca acționar statul, o autoritate a administrației publice ori o instituție publică.” Autor: <i>Domnul deputat Emilian Francu</i> 4) Nemodificat 5) Nemodificat	
40	Art. 31. - (1) Modul de utilizare a sumelor acordate sub forma	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	finanțarilor nerambursabile este supus controlului reprezentanților finanțatorului, precum și organelor cu atribuții în domeniul controlului fiscal. (2) Nerespectarea de către beneficiari a obligațiilor asumate prin contractele de acordare a finanțarilor nerambursabile se sancționează cu obligarea acestora la restituirea sumelor primite, la care se adaugă dobânda calculată la sumele deja acordate, în conformitate cu prevederile contractuale.			
41	Art. 32. - (1) Pe data intrării în vigoare a prezentei secțiuni gestionarea contului "Disponibil din Fondul Cultural Național" deschis la Trezoreria Statului a Municipiului București se transferă de la Ministerul Culturii și Cultelor la instituția publică Administrația Fondului Cultural Național. (2) Contractele de finanțare nerambursabilă încheiate în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 79/1998 privind organizarea și funcționarea Fondului Cultural Național, publicată în Monitorul Oficial al	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	României, Partea I, nr. 313 din 27 august 1998, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 247/2001, cu modificările ulterioare, și ale Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 296 din 13 august 1998, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 245/2001, se finalizează așa cum au fost încheiate.			
42	Art. 33. - Normele metodologice emise în aplicarea prezentei secțiuni se elaborează în termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei secțiuni și sunt aprobate prin ordin al ministrului culturii și cultelor, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.	Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a, art. 33 va avea următorul cuprins: „Art. 33. - Normele metodologice emise în aplicarea prezentei secțiuni se elaborează în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a dispozițiilor prezentei secțiuni și sunt aprobate prin ordin al ministrului culturii și cultelor, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.” Autor: <i>Domnul deputat Hunor Kelemen</i>	Pentru asigurarea unei mai rapide aplicări a actului normativ

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
			<i>Domnul deputat Nini Săpunaru</i> <i>Domnul deputat Alexandru Mocanu</i>	
43	Art. 34. - Dispozițiile prezentei secțiuni nu sunt aplicabile programelor de dezvoltare sectorială în domeniul culturii.	Nemodificat	Nemodificat	
44	Art. 35. - Finanțarea programelor, proiectelor și acțiunilor culturale de la bugetul de stat de către alți ordonatori principali de credite, precum și de la bugetele locale se realizează în condițiile dispozițiilor Ordonanței Guvernului nr. 51/1998, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 245/2001.	Nemodificat	Nemodificat	
45	Art. 36. - Prevederile prezentei secțiuni intră în vigoare la data de 30 iunie 2005.	Nemodificat	La capitolul I secțiunea a 6-a, art. 36 va avea următorul cuprins: Art. 36. - Prevederile prezentei secțiuni intră în vigoare la data de 1 iunie 2005. Autor: Domnul deputat Eugen Nicolăescu	Pentru asigurarea unei mai rapide aplicări a actului normativ
46	CAPITOLUL 2 Modificarea, completarea și abrogarea dispozițiilor unor acte normative din domeniul financiar	Nemodificat	Nemodificat	
47	SECȚIUNEA 1 Modificarea și completarea	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	<i>Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 146/2002 privind formarea și utilizarea resurselor derulate prin trezoreria statului</i>			
48	Art. I. - Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 146/2002 privind formarea și utilizarea resurselor derulate prin trezoreria statului, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 824 din 14 noiembrie 2002, aprobată cu modificări prin Legea nr. 201/2003, cu completările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:	Nemodificat	Nemodificat	
49	1. La articolul 3 se introduc două alineate noi, alineatele (6) și (7), cu următorul cuprins: "(6) Pentru toate operațiunile derulate prin contul curent general al Trezoreriei Statului, precum și prin conturile de valută deschise în evidențele Băncii Naționale a României, pe numele Ministerului Finanțelor Publice, se plătesc comisioane din bugetul Trezoreriei Statului în conformitate cu prevederile art. 21 și 28 din Legea nr. 312/2004 privind Statutul Băncii Naționale a României. (7) Prin derogare de la alin. (5),	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	precum și de la art. 24 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările ulterioare, plata comisioanelor se efectuează prin debitarea directă de către Banca Națională a României a contului curent general al Trezoreriei Statului."			
50	2. La articolul 7, litera a) a alineatului (2) va avea următorul cuprins: "a) acordarea de împrumuturi pentru răscumpărarea la scadență sau înainte de scadență, după caz, a împrumuturilor de stat emise pentru finanțarea sau refinanțarea datoriei publice, cu condiția asigurării disponibilităților necesare pentru efectuarea cheltuielilor aprobate potrivit legii;"	Nemodificat	Nemodificat	
51	3. La articolul 8, litera b) va avea următorul cuprins: "b) atragerea de depozite pe termen scurt de la bănci sau alte instituții financiare, la un nivel al ratei dobânzii stabilit în condițiile cererii și ofertei pieței monetare;"	4. La Capitolul II Secțiunea a 1-a Articolul I punctul 3, litera b) a articolului 8 va avea următorul cuprins: „b) atragerea de depozite pe termen scurt de la bănci sau alte instituții financiare, la nivelul cel mai avantajos al ratei dobânzii pentru trezorerie stabilit în condițiile cererii și ofertei pieței monetare;”	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
52	SECȚIUNEA a 2-a <i>Modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 75/2001 privind organizarea și funcționarea cazierului fiscal</i>	Nemodificat	Nemodificat	
53	Art. II. - Ordonanța Guvernului nr. 75/2001 privind organizarea și funcționarea cazierului fiscal, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 664 din 23 iulie 2004, se modifică și se completează după cum urmează:	Nemodificat	Nemodificat	
54	1. Alineatul (1) al articolului 4 va avea următorul cuprins: "Art. 4. - (1) În cazierul fiscal se înscriu date privind sancțiunile aplicate contribuabililor pentru faptele prevăzute la art. 2, rămase definitive și irevocabile potrivit prevederilor legale."	Nemodificat	Nemodificat	
55	2. Articolul 5 se abrogă.	Nemodificat	Nemodificat	
56	3. După alineatul (4) al articolului 9 se introduce un nou alineat, alineatul (4¹), cu următorul cuprins: "(4 ¹) Pentru eliberarea cazierului fiscal necesar înregistrării în registrul comerțului a persoanelor fizice și asociațiilor familiale care desfășoară activități economice în mod independent, potrivit	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	procedurii speciale în domeniu, se percepe o taxă de 50.000 lei."			
57	SECȚIUNEA a 3-a Modificarea Ordonanței Guvernului nr. 9/1996 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a instituțiilor publice de cultură finanțate din venituri extrabugetare și alocații de la bugetul de stat sau de la bugetele locale, a sistemului de salarizare a personalului din aceste instituții, precum și îmbunătățirea salarizării personalului din instituțiile și activitățile cu profil cultural	Nemodificat	Nemodificat	
58	Art. III. - Pe data intrării în vigoare a secțiunii a 6-a din cadrul cap. I al prezentei ordonanțe, alineatul (3) al articolului 2 din Ordonanța Guvernului nr. 9/1996 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a instituțiilor publice de cultură finanțate din venituri extrabugetare și alocații de la bugetul de stat sau de la bugetele locale, a sistemului de salarizare a personalului din aceste instituții, precum și îmbunătățirea salarizării personalului din instituțiile și activitățile cu profil cultural, publicată în Monitorul Oficial al	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propuse
	României, Partea I, nr. 21 din 30 ianuarie 1996, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 86/1996, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și va avea următorul cuprins: "(3) Instituțiile publice prevăzute la art. 1 alin. (1) pot realiza programe, proiecte și acțiuni culturale, altele decât cele stabilite ca obligații ori programe minimale."			
59	SECȚIUNEA a 4-a Abrogări	Nemodificat	Nemodificat	
60	Art. IV. - Pe data intrării în vigoare a secțiunii a 6-a din cadrul cap. I al prezentei ordonanțe, se abrogă următoarele acte normative: a) Ordonanța Guvernului nr. 79/1998 privind organizarea și funcționarea Fondului Cultural Național, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 313 din 27 august 1998, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 247/2001, cu modificările ulterioare; b) art. 7 alin. (2) din Ordonanța Guvernului nr. 45/2000 privind unele măsuri pentru combaterea producerii și comercializării neautorizate a fonogramelor,	Nemodificat	Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță	Text Senat	Text propus de Comisie (autorul amendamentului)	Motivarea amendamentelor propușe
	publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 41 din 31 ianuarie 2000, aprobată cu modificări prin Legea nr. 642/2001.			

II. Amendamente respinse

În cursul dezbaterii, Comisia a respins următoarele amendamente:

Nr. crt.	Text inițial	Amendamentul propus și autorul acestuia	Motivarea	Camera Decizională
1	Capitolul I, Secțiunea a 6-a articolului 17 alineatul (1), litera h) “h) o cotă de 2% din veniturile realizate de agenții economici care își desfășoară activitatea în incinta sau în spațiul de protecție a monumentelor istorice proprietate publică;”	La capitolul I secțiunea a 6-a articolul 17 alineatul (1), litera h) va avea următorul cuprins: “h) o cotă de 2% din profitul realizat de agenții economici care își desfășoară activitatea în incinta sau în spațiul de protecție a monumentelor istorice proprietate publică;” Autor: Doamna deputat Iordache Grațiera	a) Pentru a se evita impozitarea agenților care din activitatea desfășurată înregistrează pierderi și pentru a se evita ca agenții respectivi să-și închidă activitatea ca urmare a supraimpozitării. b) Pentru respectarea caracterului unitar al actului normativ prin care s-a propus impozitarea „ad valorem” care presupune o metodologie simplă de administrare.	Camera Deputaților
2	Capitolul I Secțiunea a 6-a Art. 17 alin. (1) lit. k) „k) o cotă de 5% din încasările realizate de	La capitolul I secțiunea a 6-a art. 17 alin. (1) , lit. k) va avea următorul cuprins: „k) o cotă de 50% din încasările realizate	a) Pentru asigurarea veniturilor necesare „Fondului” și taxarea acestor activități în	Camera Deputaților

Nr. crt.	Text inițial	Amendamentul propus și autorul acestuia	Motivarea	Camera Decizională
	agenții economici din sistemul de telefonie care oferă servicii cu valoare adăugată;”	prin furnizarea serviciilor vocale cu conținut erotic de către agenții economici din sistemul de telefonie care oferă servicii cu valoare adăugată;” <i>Autor:</i> <i>Domnul Deputat Erdei-Doloczki István</i>	regimul serviciilor de lux. b) Cota propusă constituie practic desființarea acestor servicii cauzate de regimul de suprataxare.	
3	Capitolul I, Secțiunea a 6-a articolului 17 alineatul (1), litera k) k) o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din sistemul de telefonie care oferă servicii cu valoare adăugată;	La capitolul I secțiunea a 6-a articolul 17 alineatul (1), litera k) va avea următorul cuprins: „k) o cotă de 5% din încasările realizate prin furnizarea serviciilor cu conținut adult, de către agenții economici, care oferă publicului și care difuzează prin intermediul rețelelor de comunicații electronice, acest tip de servicii. Reținerea și plata acestei cote va fi făcută de către operatorii rețelelor de comunicații electronice prin intermediul cărora au fost difuzate/furnizate serviciile menționate.” <i>Autor:</i> <i>Domnul deputat Dorin Liviu Nistoran</i> <i>Domnul deputat Varujan Pambuccian</i>	a) În cadrul serviciilor cu valoare adăugată sunt cuprinse în prezent o gamă mult mai diversificată de servicii pentru care nu este de dorit să se perceapă o cotă de 5%, aceasta adresându-se în fapt serviciilor cu conținut adult. b) Prin această formulare se includ și transmisiile de date, ceea ce nu reprezenta intenția legiuitorului	Camera Deputaților
4	Capitolul I, Secțiunea a 6-a, articolul 17 alineatul (1) litera k)	La capitolul I secțiunea a 6-a, litera k) de la alineatul (1) al articolului 17 se elimină. (Dan Nica)	a) Taxele impuse unui domeniu economic pentru a subvenționa un alt domeniu ar putea	Camera Deputaților

Nr. crt.	Text inițial	Amendamentul propus și autorul acestuia	Motivarea	Camera Decizională
			crea un precedent foarte periculos, care poate bloca dezvoltarea serviciilor de furnizare de servicii. Serviciile cu valoare adăugată existente în momentul aprobării Legii nr.247/2001 cuprindeau în principal liniile erotice, fapt care nu mai este de actualitate și perceperea unei astfel de taxe descurajează dezvoltarea de noi servicii (sau acțiuni în scop umanitar). b) Prin amendamentul adoptat de Comisie se restrânge domeniul de aplicare doar la serviciile vocale de telefonie cu conținut nerecomandat minorilor	
5	Capitolul I, Secțiunea a 6-a, articolul 17 alineatul (1) litera k)	La capitolul I secțiunea a 6-a articolul 17 alineatul (1), litera k) va avea următorul cuprins:	a)În cadrul serviciilor cu valoare adăugată sunt cuprinse în	Camera Deputaților

Nr. crt.	Text inițial	Amendamentul propus și autorul acestuia	Motivarea	Camera Decizională
	k) o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din sistemul de telefonie care oferă servicii cu valoare adăugată;	„k) o cota de 5% din incasarile realizate de catre agentii economici care furnizeaza publicului servicii vocale de telefonie cu continut nerecomandat minorilor.” Autor: <i>Domnul deputat Ioan Ghișe</i> și: Comisia pentru IT	prezent există o gamă mult mai diversificată de servicii, cum ar fi SMS, MMS, Internet mobil, etc. Cu toate acestea, întrucât ar necesita cheltuieli și timp excesiv pentru diferențierea între servicii pentru a se colecta procentul aferent veniturilor numai din serviciile de linii erotice, așa cum se intenționase inițial prin această reglementare, și ținând cont de faptul că în nici o țară din lume nu se percep taxe speciale cu privire la conținutul transmis prin intermediul rețelilor de transmisii de date, propunem restrângerea domeniului de aplicare al ordonanței la serviciile vocale de telefonie cu conținut nerecomandat	

Nr. crt.	Text inițial	Amendamentul propus și autorul acestuia	Motivarea	Camera Decizională
			minorilor, care reprezintă în fapt liniile erotice. b) Serviciile în cauză nu pot fi diferențiate în funcție de utilizator.	
6	Capitolul I, Secțiunea a 6-a, articolul 17 alineatul (1) litera m) m) o cotă de 10% din valoarea marcajelor distinctive aplicate videogramelor prevăzute de Ordonanța Guvernului nr.124/2000 pentru completarea cadrului juridic privind dreptul de autor și drepturile conexe, prin adoptarea de măsuri pentru combaterea pirateriei în domeniile audio și video, precum și a programelor pentru calculator, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 427 din 2 septembrie 2000, aprobată cu modificări prin Legea nr.213/2002;”	La capitolul I secțiunea a 6-a articolul 17 alineatul (1), litera m) se elimină. Autor: <i>Domnul deputat Varujan Pambuccian</i> Comisia pentru IT	a) Prin legislația privind dreptul de autor și drepturile conexe se percep o serie de taxe pentru compensarea autorilor operelor. O nouă taxă ar duce la o suprataxare și ar avea impact negativ asupra puterii de cumpărare. b) Pentru întărirea disciplinei în domeniu și evitarea practicilor care conduc la evaziune.	Camera Deputaților
7	Capitolul I Secțiunea a 6-a articolul 17 alineatul (2) „(2) Cotele prevăzute la alin. (1) lit. a) - m) se aplică asupra încasărilor totale realizate, din care s-a dedus T.V.A. aferentă, și se adaugă la sumele care fac obiectul bazei de calcul.”	La capitolul I secțiunea a 6-a articolul 17, alineatul (2) va avea următorul cuprins: „(2) Cotele prevăzute la alin. (1) lit. a) - j) și lit. l) se aplică asupra încasărilor totale realizate, din care s-a dedus T.V.A. aferentă, și se adaugă la sumele care fac obiectul bazei de calcul.”	a) Pentru lit. m) se prevede un alt mecanism de colectare, prevăzut la alin. (2) ¹⁾ b) pentru respectarea metodologiei unitare instituită de actul normativ în cauză.	Camera Deputaților

Nr. crt.	Text inițial	Amendamentul propus și autorul acestuia	Motivarea	Camera Decizională
		Autor: <i>Domnul deputat Ioan Ghișe</i> <i>Comisia pentru IT</i>		
8		La capitolul I secțiunea a 6-a articolul 17, după alin. (2) se introduce un nou alineat, (2¹), cu următorul cuprins: „(2¹) Reținerea și plata cotei prevăzute la alin.(1) lit. k) se va face de către operatorii rețelelor de comunicații electronice prin intermediul cărora au fost furnizate serviciile menționate.” Autor: <i>Domnul deputat Ioan Ghișe</i>	a) În contractele încheiate între operatorii rețelelor de comunicații electronice și agenții economici care furnizează serviciile respective se stabilește natura conținutului serviciilor, astfel încât se poate determina valoare serviciilor și percepe procentul aferent potrivit legii. b) În contracte nu pot fi stipulate condiții sau referiri cu privire la plata impozitelor sau taxelor.	Camera Deputaților