

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
CAMERA DEPUTAȚILOR

BUCUREȘTI 25.03.2007
Nr. 3041/B /2007

INTERPELARE

Adresată: Domnului Adrian Iorgulescu
Ministrul Culturii și Cultelor

De către: Deputatul Mircia Giurgiu, deputat independent, și prezentată în ședința
Camerei Deputaților din data de 24.03.2007

Obiectul interpelării:

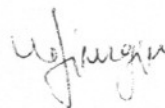
Vă solicit, domnule ministru, să dispuneți verificarea celor prezentate în memoriul
din anexă.

Anexă: memoriu

Data:

Se solicită răspuns: scris/oral

Semnătura.



NR. 1065/114/19 sept. 2007

Domnule Deputat Mircia Giurgiu,

Subsemnatul Grigorie Nicolae, în calitate de salariat al CNI „CORESI” SA București Sucursala Imprimeria „Oltenia” Craiova, Strada Dr. N. Ionescu Sisești nr. 21 și lider al Sindicatului „Litera” al salariaților din Imprimeria „Oltenia” Craiova, membru al Uniunii Sindicatelor Tipografilor din România, afiliat Blocului Național Sindical.

Cu respect vă aduc la cunoștință următoarele:

1. În ședința de Consiliu din 28 august 2007 a CNI „CORESI” SA București s-a hotărât organizarea concursului pentru ocuparea postului de director al Sucursalei Imprimeria „Oltenia” la data de 20.09.2007 orele 10⁰⁰. Pentru aceasta s-a dispus către Imprimeria „Oltenia” (printr-un fax din data de 31.08.2007) publicarea unui anunț în acest sens pe 03.09.2007 în două cotidiane locale.

Vă mai informez că data limită pentru depunerea cererilor de înscriere a fost fixată pentru 11.09.2007 orele 16⁰⁰.

2. Subsemnatul, în calitate de lider al Sindicatului Salariaților din Imprimeria „Oltenia”, nu am fost invitat să particip la ședința de Consiliu din 28.08.2007 (ceea ce contravine Legii sindicatelor, Contractului colectiv de muncă la nivel național pe anii 2007–2010 și Contractului colectiv de muncă la nivel de unitate).

3. Domnul director (cu delegație) Adrian Utale al Imprimeriei „Oltenia” a plecat în concediu de odihnă pe 30.08.2007, concediu solicitat a fi efectuat în luna septembrie 2007 datorită evenimentelor din familia dumnealui, la care nu putea să renunțe, dată fiind unicitatea acestora.

4. În ultimele 4 luni au fost contractate și efectuate reparații (înlocuirea geamurilor sparte și deteriorate ale luminatoarelor cu tablă) și au fost contractate și demarate o serie de investiții (lucrări de izolație termică – prin execuția de plafoane false sub luminatoare și montarea de tâmplărie de aluminiu cu geam termopan –, lucrări de igienizare și zugrăvire, precum și lucrări pentru încălzirea halelor de producție) ce au ca termen de finalizare 31.10.2007. Urma să fie contractate și demarate și alte investiții

(lucrări de igienizare și pentru încălzirea sediului administrativ) ce întregeau eforturile din primele luni.

Toate acestea erau imperios necesare, până la venirea iernii, atât procesului tehnologic dar și în ceea ce privește schimbarea în bine a condițiilor de lucru.

Salariații au constatat cu satisfacție că, în sfârșit, se face ceva și pentru ei.

Odată cu acestea lucrurile au început să se așeze rapid în făgașul firesc, fiind reluată producția în condiții normale.

5. Pe fondul acestor evenimente și stabilit fiind concursul pentru ocuparea postului de director al Sucursalei Imprimeria „Oltenia”, am aflat stupefiat și profund indignat de faptul că la acest concurs s-a înscris și domnul Turcitu George Alexandru, pe care eu nu-l consider admisibil și nici îndreptățit pentru acest post.

Cu permisiunea Domniei Voastre am să mă explic.

Domnul Turcitu George Alexandru este acționar important și, mai mult, este administratorul unei firme (ce include și o editură) care are relații contractuale cu Imprimeria „Oltenia” Craiova. Ceea ce este de reflectat (cu mari semne de întrebare) este faptul că firma sa are încă de achitat lucrări poligrafice executate în anii 2005, 2006 și 2007 în valoare de peste 170 000 RON (debite care s-au reeșalonat în numeroase rânduri). Experiența acestei persoane, după câte cunosc, este în cadrul firmei pe care încă o conduce, și nu în domeniul specific imprimeriilor.

Mai mult, CNI „CORESI” SA București are și o editură, Imprimeria „Oltenia” are și ea o editură (ce-i drept slab funcțională).

Prin urmare, cum domnul Turcitu George Alexandru s-a înscris la concurs (și a fost admis) și se află în situația posibilă de a ocupa postul vizat, și ținând cont de alineatul 3 (mai precis punctele 4, 9, 10 și 11) din Regulamentul de Concurs, în calitate mea de reprezentant al salariaților din Imprimeria „Oltenia” Craiova, vă semnez cu îngrijorare și indignare faptul că ne aflăm în fața unei incompatibilități enorme și a unui conflict major de interese: „lupul paznic la oi!” (administrator și patron al unei firme debitoare altei firme poate deveni administratorul acesteia din urmă atâta timp cât datoria nu a fost achitată!!!).

Contestăm capacitatea domnului Turcitu George Alexandru de a conduce destinele Imprimeriei „Oltenia” Craiova, prin prisma relațiilor de afaceri cu unitatea amintită anterior, dar și situației societăților la care a fost acționar.

Astfel, domnul Turcitu a fost acționar la S.C. Radical Advertising S.R.L., societate înființată în anul 2005 și aflată din anul 2006 în procedura insolvenței prevăzută de Legea 85/2006. Mai mult decât atât, această

societate a avut relații contractuale în decembrie 2005 cu Imprimeria „Oltenia” la inițiativa domnului Turcitu în calitate de reprezentant legal al societății. Acest contract a constat în executarea unor agende pentru anul 2006, agende care nu au fost achitate de către societate.

De altfel, tot cu recomandarea domnului Turcitu, Imprimeria „Oltenia” a încheiat contract de executare a unor agende pentru anul 2006 cu firma SC Onemi SRL care, datorită faptului că nu a achitat datoria, a fost acționată în judecată pentru procedura insolvenței prevăzută de Legea 85/2006.

Arătăm de asemenea că un alt membru al familiei Turcitu, și anume domnul Turcitu George, tatăl domnului Turcitu George Alexandru, a fost acționar în cadrul SC Tipoimpex SRL, societate radiată de la Registrul Comerțului, ca urmare a procedurii insolvenței. Menționăm că această societate a cumpărat prin leasing subunitatea Imprimeriei „Oltenia” de la Drobeta Turnu-Severin, contractul de leasing fiind semnat de către domnul Turcitu George și reprezentanții CNI „CORESI” SA și ai Ministerului Culturii de la acea vreme (Contract de leasing nr. 1923/25.11.1999).

Date fiind cele relatate, este de necontestat faptul că domnul Turcitu nu are calitățile necesare pentru a continua tradiția Imprimeriei „Oltenia” în domeniul poligrafic.

Domnule Deputat,

În acest an se împlinesc 170 de ani de la înființarea a ceea ce devenise una dintre cele mai mari tipografii europene din perioada interbelică (Institutul de Editură și Arte Grafice „Scribul Românesc”). Aceasta se numește astăzi Imprimeria „Oltenia” Craiova.

Dacă ar ști Tătărașcu că tipografia sa, dovadă a spiritului și priceperii acestei nații, riscă să dispară pentru totdeauna, s-ar răsuci în mormânt (vezi cazul subunității de la Drobeta Turnu-Severin).

Având în vedere rezultatele foarte bune din ultimele 4 luni, cu gândul la vechile condiții de muncă (de-a dreptul ucigătoare) care devin pe zi ce trece o amintire (vezi programul de investiții demarat de domnul director Adrian Utale), angajații de la Imprimeria „Oltenia” Craiova doresc și vă roagă cu tot respectul să îl sprijiniți pe domnul Adrian Utale să conducă destinele acestei unități pe viitor. Vă transmit, în acest sens, un tabel (al salariaților din Imprimeria „Oltenia” Craiova) cu semnăturile de susținere a candidatului Adrian Utale la funcția de director al unității amintite.

Date fiind cele expuse până acum, Domnule Deputat,

Cu respect vă propun să solicitați instituțiilor competente descalificarea domnului Turcitu George Alexandru, sau, după caz, anularea desfășurării concursului de ocupare a postului de director al

14.09.2007

Vă mulțumesc,
GRIGORIE NICOLAE,

Domnului Deputat MIRCIA GIURGIU

Anexa la 3001/12

TABEL CU ANGAJAȚII ÎMPRIMERIEI OLTENIA – CRAIOVA
CARE SUSȚIN CANDIDATUL ADRIAN UTALĂ LA FUNCȚIA DE DIRECTOR
AL ÎMPRIMERIEI OLTENIA – CRAIOVA

Nr. crt.	Numele și prenumele	Sectorul	Semnătura
1 2 3 4 5 6 7 8	GRIGORIE NICOLAE ȚONCĂ LEONID CARLAONȚ ALEXANDRU IONIȚĂ ECATERINA POPA AURICA POPESCU CONSTANTIN SĂNINOIU EMILIAN STROE ANA-CEZARINA	Pregătirea formei	
9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24	ANUȚA VALERICĂ ASCUNSEANU IONUȚ-BOGDAN CALOTĂ VALENTIN-COSMIN COTOCU DOINA DUMITRU COSTANTIN ILIE EUGEN JIANU ION MIHAIL NICOLAE MUNTEANU GHEORGHE NICOLAE MARIANA RUJAN ȘTEFAN CIUICĂ GABRIELA ȚĂPURIN AURELIAN TUFIȘ CATERINA VLĂDUȚESCU DUMITRU NEAGOE ION	Tipar Offset	
25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45	ALECSANDRU MIRELA BĂRBOIANU ELENA CRUCERU CONSTANȚA CHIRIȚĂ FLORENTINA CHELARU GHEORGHITA CIOCĂNESCU MARCELA BOȘA ELENA DRAGOMIR DANIELA-VERONICA GEAMĂNU ȘTEFANA GHEORGHITA ȘTEFANIA LĂUTARU MARA-LAVINIA NARDIN ADRIAN NEAȚĂ PETRIA OSIAC DANILIA PÎRVU MARIAN PRIOTEASA ANCUȚA-SIMONA ANTONIE ELENA STAIU ANGELICA SIMA MARIANA STOICU ILEANA STANCU VERGINICA	Legătorie	

