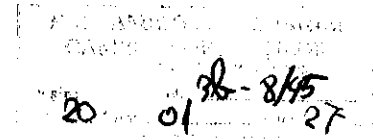




SECRETARIATUL GENERAL AL GUVERNULUI
DEPARTAMENTUL PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL



Nr. 515, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553,
554, 555, 556, 557, 558, 567, 568 /2020
22. IAN. 2020

**Către: Domnul Cristian BUICAN
Secretar al Camerei Deputaților**

Ref. la: Răspunsuri la întrebări formulate de deputați

Stimate domnule secretar,

Vă transmitem, alăturat, răspunsurile instituțiilor vizate cu privire la unele întrebări formulate de deputați, potrivit tabelului anexat.

Cu deosebită considerație,

**NINI SĂPUNARU
SECRETAR DE STAT**



MINISTERUL CULTURII

- 9249A -

CABINET MINISTRU	
Nr.	8202
Data	16.01.2020

Nr. 558.../M.R.P.
Data 21.01.2020

STIMATE DOMNULE DEPUTAT,

Referitor la întrebarea formulată de dvs. cu tema „Situția cinematografelor”, vă comunicăm următoarele:

Ministerul Culturii a solicitat RADEF RomâniaFilm, în cazuri specifice, respectarea Legii nr. 303/2008 prin predarea efectivă către unitățile administrativ-teritoriale beneficiare ale sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic.

Astfel, conform art. II al Legii 303/2008, ”Punerea în aplicare a dispozițiilor se face pe baza unui protocol încheiat între primarul unității administrativ-teritoriale beneficiare și reprezentantul mandatat de către conducerea Regiei Autonome de Distribuție și Exploatare a Filmelor «România-Film». [...] Pentru realizarea interesului public general privind accesul la cultură, autoritățile administrației publice locale sunt obligate să asigure, pentru o perioadă de minimum 15 ani, cu periodicitatea necesară, difuzarea de film cinematografic - cu prioritate a acelor producții cinematografice realizate în condițiile Ordonanței Guvernului nr. 39/2005, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare, precum și alte activități culturale. [...] Consiliile locale sunt obligate ca în termen de maximum 4 ani să asigure prin investițiile necesare reabilitarea, dotarea și modernizarea sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic preluate.”

Considerăm că Legea 303/2008 încurajează conservarea și reabilitarea cinematografelor și conturarea unor programe culturale în aceste spații, cu susținerea acestora de către unitățile administrativ-teritoriale. O măsură ar fi urgentarea predării către unitățile administrativ-teritoriale beneficiare ale sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic.

În ceea ce privește finanțarea cinematografiei românești, menționăm faptul că Centrul Național al Cinematografiei organizează anual sesiuni de finanțări nerambursabile, prin promovarea unui sistem concurențial deschis de acces la mecanismele și modalitățile de finanțare a unor activități din Fondul cinematografic. De asemenea, printre obiectivele CNC menționăm dezvoltarea industriei filmului în România, protejarea, dezvoltarea și punerea în valoare a patrimoniului național al cinematografiei, încurajarea inițiativei private în domeniile producției, distribuirii și exploatării filmelor românești, precum și dezvoltarea cooperării cinematografice europene și internaționale.

Vă asigurăm că susținem și înțelegem importanța cinematografiei.

Cu deosebită considerație,

Bogdan GHEORGHIU
Ministerul Culturii

DOMNULUI DEPUTAT Dumitru Oprea