



Nr. 1106B/3.03.2026

ROMANIA
Parlamentul României

Camera deputaților

Grupul parlamentar S.O.S. România

B/SOS/700/23.02.2026

INTERPELARE

Către: Domnului Ministru al Culturii

De la: Pascalini Nini Alexandru, deputat Circumscripția nr. 4 Bacău

Obiect: Exercițarea dreptului de preempțiune asupra unui monument istoric din municipiul Bacău și necesitatea clarificării cadrului procedural și strategic

Domnule ministru,

În data de 17 februarie 2026, Consiliul Județean Bacău a adoptat o hotărâre privind exercitarea dreptului de preempțiune pentru achiziționarea unui imobil înscris în Lista Monumentelor Istorice, cunoscut sub denumirea „Casa Dr. Pătrășcanu”, împreună cu terenul aferent, situat în municipiul Bacău.

Potrivit cadrului legal instituit prin Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, exercitarea dreptului de preempțiune implică o procedură în care Ministerul Culturii are un rol esențial, inclusiv în ceea ce privește notificarea, analiza oportunității și asigurarea coerenței strategice la nivel național.

Având în vedere impactul bugetar al unor astfel de achiziții și responsabilitatea administrării ulterioare a bunurilor de patrimoniu, consider necesare clarificări privind fundamentarea deciziei și cadrul general de aplicare a dreptului de preempțiune.

De aceea vă solicit să răspundeți punctual la următoarele întrebări:

1. Ministerul Culturii a fost notificat oficial anterior exercitării dreptului de preempțiune de către autoritatea județeană și care a fost poziția instituției dumneavoastră?

2. Există o strategie națională actualizată privind prioritizarea achiziției monumentelor istorice prin exercitarea dreptului de preempțiune?
3. Care sunt criteriile utilizate pentru a evalua oportunitatea achiziției unui monument istoric din fonduri publice?
4. Ce mecanisme de finanțare sau cofinanțare sunt disponibile pentru autoritățile locale care preiau astfel de imobile în patrimoniu?
5. Cum monitorizează Ministerul Culturii ulterior modul în care aceste imobile sunt restaurate, conservate și valorificate în interes public?
6. Consider că protejarea patrimoniului cultural trebuie realizată cu respectarea principiilor de transparență, sustenabilitate financiară și eficiență administrativă, astfel încât deciziile adoptate să servească în mod real interesului comunității.

Solicit un răspuns scris, punctual și documentat la toate aspectele menționate la adresa de e-mail: nini.pascalini@cdep.ro.

Vă mulțumesc anticipat

Nini Alexandru Pascalini,

Deputat Circumscripția nr. 4 Bacău