



Nr. 1470B/ 12.05.2026

Parlamentul României
Camera Deputaților
GRUPUL PARLAMENTAR S.O.S. ROMÂNIA

B/SOS/1033/20.04.2026

INTERPELARE

Adresată: Ministrului Culturii

Domnului Demeter András István

De către: ION NICOLAE - MIREL – Deputat S.O.S. ROMÂNIA

Obiectul interpelării: Restaurarea clădirilor istorice din București

Stimate domnule Ministru,

În contextul recentelor lucrări de restaurare a unei clădiri istorice din București, inițiate de Nicușor Dan și continuate de Stelian Bujduveanu, evidențiate într-un articol publicat pe 13 martie 2026 pe site-ul stiripesurse.ro, doresc să subliniez importanța vitală a protejării patrimoniului arhitectural național. Această clădire, naționalizată în perioada comunistă, retrocedată după anul 2000 și grav afectată de cutremurele din 1940, 1977, 1986 și 1990 – fiind clasificată în clasa I de risc seismic –, a beneficiat de intervenții esențiale precum sprijinirea zidăriei cu stâlpi metalici și grinzi de lemn, instalarea unui sistem de preluare a apelor pluviale, evacuarea a aproximativ 2.000 de tone de deșeuri și conservarea cărămizii originale de acum 167 de ani. Acest exemplu concret demonstrează potențialul unor proiecte bine coordonate, dar ridică întrebări legitime privind amploarea și eficiența eforturilor similare la nivel național, sub egida Ministerului Culturii, în special în zone cu risc seismic ridicat și patrimoniu degradat.



Parlamentul României

Camera Deputaților

GRUPUL PARLAMENTAR S.O.S. ROMÂNIA

În calitate de cetățean preocupat de soarta moștenirii culturale a României, vă adresez următoarele întrebări referitoare la lucrările de restaurare a clădirilor istorice din țară coordonate de minister:

1. Care este stadiul actual al Programului Național de Restaurare (PNR) și câte clădiri istorice aflate în clasa I de risc seismic au fost finalizate sau sunt în curs de restaurare la nivel național în ultimul an?
2. Ce fonduri au fost alocate în bugetul pe 2026 pentru restaurarea clădirilor istorice afectate de cutremure, și cum sunt distribuite acestea pe regiuni, cu accent pe București și alte zone cu patrimoniu dens?
3. Ce măsuri concrete intenționează ministerul să implementeze pentru accelerarea procedurilor de autorizare și execuție a lucrărilor, inspirându-se din exemple de succes precum cel din București menționat, evitând în același timp riscurile de mutilare sau demolare accidentală a patrimoniului?

Vă rugăm să ne răspundeți oral și în scris la adresa de e-mail: nicolae.ion@cdep.ro.

Cu deosebit respect,

DEPUTAT S.O.S. România în circumscripția nr. 34 - SIBIU

ION NICOLAE MIREL