



Parlamentul României
Camera Deputaților

INTERPELARE

Adresată: Doamnei Oana Țoiu, Ministrul Afacerilor Externe

De către: Paul-Claudiu Cotîrleț, deputat PSD circumscripția electorală nr. 29, Neamț

Obiectul interpelării: Interpelare privind neîndeplinirea obligațiilor legale referitoare la clasarea și protejarea patrimoniului cultural mobil aflat în administrarea MAE

Stimată Doamnă Ministru,

În urma răspunsului oficial primit de la Ministerul Culturii privind situația patrimoniului artistic aflat în administrarea Ministerului Afacerilor Externe, rezultă o serie de disfuncționalități grave și o lipsă evidentă de acțiune din partea instituției dumneavoastră.

Ministerul Culturii confirmă explicit că:

- * bunurile culturale aflate în administrarea MAE nu sunt clasate în patrimoniul cultural național mobil;

- * o parte dintre acestea aparțin unor artiști de prim rang (Nicolae Grigorescu, Ion Țuculescu, Nicolae Tonitza);

- * Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a stabilit că multe dintre aceste bunuri sunt susceptibile de clasare;

- * MAE NU a declanșat procedura de clasare nici până în prezent, în ciuda solicitărilor oficiale.

În aceste condiții, vă solicit răspunsuri punctuale și fără echivoc:

1. Din ce motiv Ministerul Afacerilor Externe NU a declanșat procedura de clasare pentru aceste bunuri, deși există solicitări explicite în acest sens din partea C.N.M.C. și a Ministerului Culturii?

2. Cine își asumă, la nivelul MAE, decizia de a nu iniția această procedură, în condițiile în care legea stabilește clar obligația titularului dreptului de administrare?

3. Care este situația exactă, la zi, a bunurilor culturale mobile aflate în administrarea MAE (număr total, localizare, stare de conservare)?

4. Ce măsuri concrete au fost luate pentru protejarea acestor bunuri, în condițiile în care ele NU beneficiază de regimul juridic de protecție conferit prin clasare?

5. De ce MAE a transmis anterior concluzia că bunurile „nu sunt susceptibile de

clasare”, în contradicție cu opinia Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor?

6. Cine sunt experții sau structurile care au fundamentat această concluzie și în baza căror criterii?

7. Există bunuri din această categorie care au fost deteriorate, pierdute, înstrăinate sau relocate fără avize de specialitate în ultimii 5 ani?

8. Ce termen concret își asumă Ministerul Afacerilor Externe pentru declanșarea procedurii de clasare a acestor bunuri?

9. De ce nu a fost transmisă documentația completă de clasare, așa cum a fost solicitată în mod repetat de către autoritățile competente?

Consider că inacțiunea MAE în această speță reprezintă nu doar o încălcare a obligațiilor legale, ci și un risc major pentru integritatea patrimoniului cultural național.

Vă solicit să precizați urgent măsurile concrete pe care le veți adopta pentru a remedia această situație.

Paul-Claudiu Cofirleț

Deputat PSD

Circumscripția electorală nr. 29, Neamț