



Parlamentul României
Camera Deputaților

Grupul Parlamentar al Partidului Național Liberal

telefon: (021) 414 10 70 fax: (021) 414 10 72 e-mail: pnl@cdep.ro

ÎNTREBARE

Adresată: Domnului András István DEMETER, Ministrul Culturii

De către: Iulian Alexandru MURARU, Deputat PNL, Circumscripția electorală Nr. 24 Iași

Obiectul întrebării: Poziția Ministerului Culturii față de solicitarea Primăriei Iași de preluare a Complexului Muzeal Național „Moldova” și fundamentarea instituțională a unui eventual transfer către autoritățile locale

Stimate Domnule Ministru,

Din spațiul public, am luat act de **existența unei solicitări formale din partea Primăriei Municipiului Iași pentru preluarea în administrare a Complexului Muzeal Național „Moldova” (CMNM)**, instituție de importanță strategică națională care include Palatul Culturii.

Deși salutăm interesul oricărei autorități pentru susținerea culturii, **considerăm că demersul actual al Primăriei Iași este marcat de o abordare limitată, care ignoră specificul instituțional și teritorial al Complexului**. Palatul Culturii nu este un simplu activ imobiliar urban, ci inima unei rețele muzeale care depășește granițele administrative ale municipiului.

În acest context, doresc să supun atenției dumneavoastră următoarele **argumente care infirmă oportunitatea unui transfer către Primărie, indicând mai degrabă Consiliul Județean ca partener de dialog legitim în cazul unei eventuale descentralizări:**

1. **Specificul multi-site al CMNM:** Complexul Muzeal Național „Moldova” include unități muzeale fundamentale situate în afara Municipiului Iași (cum ar fi Palatul „Al. I. Cuza” de la Ruginoasa, Muzeul Sit Arheologic de la Cucuteni, Muzeul Viei și Vinului din Hârlău). Din punct de vedere juridic și administrativ, o primărie nu poate gestiona și finanța eficient obiective de patrimoniu situate în afara teritoriului său administrativ, spre deosebire de Consiliul Județean, care are competență la nivelul întregii unități administrativ-teritoriale.

2. **Capacitatea financiară și experiența în managementul patrimoniului:** Managementul unui monument de categoria A, restaurat prin investiții guvernamentale majore, necesită o forță financiară pe care Primăria Iași nu a dovedit că o poate asigura în mod sustenabil, având în vedere alte priorități edilitare stringente. Consiliul Județean Iași, prin direcțiile de resort, gestionează deja cu succes rețele culturale complexe și proiecte cu finanțare europeană de anvergură județeană.
3. **Riscul de fragmentare instituțională:** Trecerea în subordinea unei primării riscă să reducă o instituție de rang național la statutul de „muzeu municipal”, afectând prestigiul și capacitatea de cercetare a Complexului.

Având în vedere cele expuse, vă solicit răspunsuri la următoarele întrebări:

1. Având în vedere că CMNM are prezență în județul Iași (Ruginoasa, Hârlău, Cucuteni etc.), cum analizează Ministerul Culturii capacitatea legală a unei Primării de a administra obiective situate în afara limitelor sale geografice?
2. În cadrul dialogului deschis dintre Ministerul Culturii și Primăria Iași menționat în spațiul public, a fost luată în calcul consultarea Consiliului Județean Iași, ca autoritate cu viziune regională și competență teritorială extinsă, în locul Primăriei?
3. Care sunt garanțiile pe care Ministerul le va solicita pentru a preveni transformarea Palatului Culturii într-un spațiu destinat preponderent evenimentelor culturale locale, în detrimentul funcțiunii de cercetare și conservare muzeală națională?

Vă mulțumesc,

Iulian Alexandru MURARU

Deputat PNL, Circumscripția Iași