



Parlamentul României
Camera Deputaților
Grupul Parlamentar al Alianței pentru Unirea Românilor

Întrebare parlamentară

Către: Ministerului Culturii

În atenția domnului ministru, Demeter András István

De către: Deputat A.U.R., Cristina Emanuela Dascălu, circumscripția electorală nr. 24 Iași

Obiectul întrebării: Măsuri pentru protejarea patrimoniului cultural național

Stimate Domnule Minsitru,

Patrimoniul cultural național reprezintă fundamentul identității, continuității și demnității poporului român. Monumentele istorice, siturile arheologice, bisericile de patrimoniu, colecțiile muzeale și tradițiile autentice constituie nu doar repere ale trecutului, ci și resurse esențiale pentru educație, cultură și dezvoltare durabilă.

Cu toate acestea, numeroase obiective de patrimoniu se află într-o stare avansată de degradare, sunt insuficient protejate sau vulnerabile în fața intervențiilor neautorizate, a nepăsării administrative și, în unele cazuri, a intereselor economice care nu respectă valoarea istorică și culturală a acestora. În multe comunități locale, lipsa finanțării, a personalului specializat și a unor mecanisme eficiente de monitorizare conduce la pierderea treptată a unor elemente esențiale ale identității naționale.

În același timp, există preocupări legitime privind accesul publicului la patrimoniu, digitalizarea acestuia, precum și necesitatea unei mai bune valorificări culturale și educaționale.

Având în vedere toate aceste aspecte, vă rog să îmi răspundeți la următoarele întrebări:

1. Care sunt măsurile pe care Ministerul Culturii le are în vedere pentru conservarea și restaurarea patrimoniului cultural național aflat în stare avansată de degradare?

2. Ce mecanisme de control și sancțiuni există în prezent pentru prevenirea intervențiilor ilegale asupra monumentelor istorice și cât de eficiente s-au dovedit acestea în ultimii ani?

3. Ce programe de finanțare sunt disponibile pentru autoritățile locale și proprietarii de monumente istorice și în ce măsură acestea acoperă necesarul real de intervenție?

4. Care este stadiul procesului de digitalizare a patrimoniului cultural național și ce termene concrete sunt asumate pentru finalizarea acestuia?

5. Ce strategii are Ministerul pentru implicarea comunităților locale și a mediului educațional în protejarea și valorificarea patrimoniului cultural românesc?

Solicít răspuns în scris și oral, în termenul prevăzut de lege.

Vă mulțumesc!

Cu deosebită considerație,

Prof. Univ. Dr. Cristina-Emanuela Dascălu,

Deputat în circumscripția electorală nr.24, Iași,

Vicepreședinte al Comisiei pentru Învățăământ din Camera Deputaților