



**Parlamentul României
Camera Deputaților
Grupul Parlamentar al Alianței pentru Unirea Românilor**

Întrebare parlamentară

Către: Ministerul Educației și Cercetării

În atenția domnului ministru Mihai Dimian

De către: Deputat A.U.R., Cristina Emanuela Dascălu circumscripția electorală nr. 24 Iași

Obiectul întrebării: Reașezarea disciplinei „Educație plastică” în arhitectura învățământului special și asigurarea predării acesteia de către profesori de specialitate

Stimate Domnule Ministru,

În universul delicat al școlilor speciale, fiecare culoare capătă glas, fiecare linie devine punte către lume, iar fiecare oră de Educație plastică deschide copiilor o fereastră spre încredere, expresie și lumină interioară. Artă oferă copiilor cu cerințe educaționale speciale un spațiu al echilibrului, al comunicării și al redescoperirii de sine, într-o formă pe care sufletul o înțelege înaintea cuvintelor.

Profesorii de Educație plastică dedicați învățământului special au construit, de-a lungul anilor, adevărate ateliere de sensibilitate și recuperare emoțională. Prin răbdare, vocație și pregătire artistică autentică, acești dascăli au transformat actul educațional într-o formă de terapie prin frumos.

Numeroși profesori titularizați pe catedre de Educație plastică în școlile speciale parcurg trasee suplimentare de formare universitară în Psihologie sau Psihopedagogie specială pentru a-și putea continua activitatea în sistem, deși experiența și pregătirea lor artistică reprezintă o resursă valoroasă pentru dezvoltarea elevilor.

Discipline precum Educația fizică, Limba engleză și Religia beneficiază de predare prin profesori de specialitate, fapt care oferă coerență și stabilitate procesului educațional. În această lumină, comunitatea profesorilor de Educație plastică din învățământul special așteaptă o reșezare firească și echilibrată a statutului acestei discipline în nomenclatorul școlar.

Educația prin artă modelează sensibilitate, răbdare, încredere și curaj. Pentru mulți copii, culoarea devine prima formă de dialog cu lumea, iar profesorul de Educație plastică devine călăuză care transformă emoția în expresie și fragilitatea în putere interioară.

Având în vedere importanța educației artistice în dezvoltarea cognitivă, emoțională și motrică a copiilor cu cerințe educaționale speciale, vă rog să îmi comunicați:

1. Care sunt perspectivele Ministerului Educației și Cercetării privind reintroducerea disciplinei „Educație plastică” în nomenclatorul disciplinelor predate de profesori de specialitate în școlile speciale?

2. Ce măsuri are în vedere ministerul pentru valorificarea experienței și a titularizării cadrelor didactice specializate în Educație plastică ce activează în învățământul special?

3. Există în prezent o analiză privind contribuția educației artistice la recuperarea emoțională și integrarea socială a copiilor cu cerințe educaționale speciale?

4. Are ministerul în vedere elaborarea unui cadru curricular modern care să ofere educației plastice un rol consolidat în procesul de dezvoltare și incluziune al elevilor din școlile speciale?

5. În ce orizont de timp poate fi avută în vedere armonizarea statutului disciplinei „Educație plastică” cu cel al altor discipline predate de profesori de specialitate în învățământul special?

Solicit răspuns în scris, în termenul prevăzut de lege.

Vă mulțumesc!

Cu deosebită considerație,

Prof. Univ. Dr. Cristina-Emanuela Dascălu,

Deputat în circumscripția electorală nr.24, Iași,

Vicepreședinte al Comisiei pentru Învățământ din Camera Deputaților