



ÎNTREBARE

Către: **Domnul András István DEMETER, Ministrul Culturii (interimar)**

De la: **Domnul Alexandrin MOISEEV, Deputat PNL, circumscripția nr. 7 Botoșani**

Subiectul întrebării: **Valorificarea locului nașterii lui Mihai Eminescu din municipiul Botoșani**

Stimate domnule Ministru,

Mihai Eminescu s-a născut la Botoșani, în apropierea Bisericii Uspenia, iar locul asociat casei familiei Eminovici este astăzi marcat printr-o placă memorială și semnalizare turistică. Deși acest reper are o valoare culturală și simbolică evidentă pentru municipiu și pentru patrimoniul național, el nu beneficiază în prezent de o valorificare muzeală pe măsura importanței sale. Site-ul oficial al Primăriei Botoșani prezintă în continuare obiectivul drept „locul nașterii poetului Mihai Eminescu”, indicat prin placa comemorativă existentă.

În ianuarie 2025, Fundația Culturală „Hyperion – Caiete Botoșănene” a făcut publică intenția de a contribui la reamenajarea spațiilor de pe acest amplasament, prin reconstituirea atmosferei casei familiei Eminovici pe baza documentelor și reprezentărilor istorice existente. Tot atunci s-a arătat că Primăria Botoșani inițiasse demersuri pentru achiziționarea imobilului și valorificarea sa culturală. Până în septembrie 2026, informațiile publice identificate nu indică însă realizarea efectivă a proiectului anunțat sau deschiderea unui spațiu muzeal dedicat locului nașterii poetului.

Botoșaniul deține deja repere esențiale ale biografiei eminesciene, de la Biserica Uspenia până la Memorialul Ipotești, iar punerea în valoare a locului nașterii ar putea completa coerent acest patrimoniu. O asemenea inițiativă presupune însă clarificarea situației juridice și patrimoniale a imobilului, fundamentarea științifică a intervenției și identificarea unei surse de finanțare. Este necesar, în acest sens, să fie clarificat dacă Ministerul Culturii poate sprijini autoritatea locală și actorii culturali botoșăneni pentru transformarea proiectului într-un obiectiv cultural funcțional.

Ținând cont de aceste aspecte, vă rog domnule Ministru, să îmi răspundeți la următoarele întrebări:

1) A fost Ministerul Culturii informat sau solicitat de Primăria Municipiului Botoșani ori de Fundația Culturală „Hyperion – Caiete Botoșănene” în legătură cu proiectul de valorificare a locului nașterii lui Mihai Eminescu și care este stadiul demersurilor cunoscut Ministerului?

2) Are Ministerul în vedere, prin instituțiile sale de specialitate, evaluarea situației juridice, patrimoniale și istorice a imobilului și sprijinirea demersurilor necesare pentru amenajarea unui spațiu memorial sau muzeal?

3) Ce programe sau surse de finanțare pot fi utilizate pentru achiziționarea, restaurarea și amenajarea culturală a acestui obiectiv și poate Ministerul susține financiar un asemenea proiect în perioada 2026–2028?

4) Va iniția sau sprijini Ministerul un parteneriat cu autoritățile botoșănene, Memorialul Ipotești și mediul cultural local pentru integrarea locului nașterii poetului într-un circuit național dedicat patrimoniului eminescian?

Solicat răspuns în scris.

Cu deosebită considerație,

**Deputat
Alexandrin MOISEEV**