

EXPUNERE DE MOTIVE

În conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr.28/2001 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare, Opera Română din Timișoara și Teatrul Național "Mihai Eminescu" din Timișoara sunt instituții publice de cultură aflate în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor, finanțate din venituri extrabugetare și din alocații de la bugetul de stat.

Opera Română din Timișoara a fost și este o instituție de cultură cu un puternic caracter formativ, prin repertoriul bogat de lucrări din creația muzicală românească și universală, contribuind la dezvoltarea muzicii și artei din această zonă istorică a țării.

Astfel, această instituție a intrat în conștiința publicului prin importanța spectacolelor prezentate, constituind, totodată, o școală de formare a tinerelor talente, care reprezintă arta lirică pe scene din țară și de peste hotare.

Teatrul Național "Mihai Eminescu" din Timișoara, simbol al vieții culturale și artistice din zona istorică a Banatului, slujește, prin repertoriul propriu, cultura română, dramaturgia națională și universală, contribuind, în același timp, la formarea și educarea tinerei generații.

Prin Legea bugetului de stat pe anul 2002, nr.743/2001, mai multe instituții publice de cultură care funcționează în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor, în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr.28/2001, cu modificările și completările ulterioare, au trecut sub autoritatea consiliilor locale.

Atât Opera Română din Timișoara, cât și Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara au solicitat Ministerului Culturii și Cultelor continuarea activității în aceeași subordonare, având în vedere resursele financiare insuficiente de care dispune Consiliul Județean Timișoara pentru desfășurarea, în condiții optime, a activității acestor instituții.

Față de cele prezentate a fost elaborat proiectul de Lege anexat, în vederea aprobării Ordonanței de urgență a Guvernului privind trecerea unor instituții de cultură în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor, pe care îl supunem Parlamentului spre adoptare.



PRIM - MINISTRU

ADRIAN NĂSTASE