



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

CAMERA DEPUTAȚILOR

LEGE

**privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului
Român de Cultură**

Camera Deputaților adoptă prezentul proiect de lege.

Art. 1. – (1) Se înființează Institutul Român de Cultură, denumit în continuare *Institutul*, instituție publică autonomă de interes național, cu personalitate juridică, având sediul în București, Aleea Alexandru nr. 38, prin reorganizarea Fundației Culturale Române și a Editurii Fundației Culturale Române.

(2) Institutul își desfășoară activitatea sub autoritatea Președintelui României.

Art. 2. – Institutul are drept scop reprezentarea, promovarea și protejarea intereselor culturii și civilizației naționale, în țară și în străinătate.

Art. 3. – Institutul are următoarele obiective principale:

a) stimularea circulației valorilor culturii naționale, cultivarea comunicării și a schimbului cultural;

b) susținerea circulației valorilor culturii și științei dinspre și înspre țară, consolidarea și amplificarea, sub diferite forme, a relațiilor cu comunitățile românești de peste hotare;

c) favorizarea deschiderii spre celelalte culturi ale lumii și receptarea acestora în spațiul românesc;

d) facilitarea dialogului și a colaborării dintre comunitățile științifice, culturale și profesionale românești cu parteneri din lumea întreagă;

e) cercetarea și evaluarea evoluției fenomenului cultural național și a perspectivelor sale;

f) realizarea de studii, analize, cercetări, proiecte și programe privind accesul la cultură și educație, în parteneriat cu instituții publice și organizații neguvernamentale;

g) conceperea de proiecte și dezvoltarea de programe și schimburi cu caracter cultural, artistic, științific, educativ, documentar, singur sau în cooperare cu Academia Română, instituții guvernamentale, uniuni de creatori, asociații profesionale, etnice sau religioase, alte organizații neguvernamentale, precum și persoane fizice din țară și străinătate;

h) încurajarea educației tinerilor și adulților în spiritul respectului față de valorile culturale naționale și față de tradițiile naționale;

i) încurajarea creației tinerilor și stimularea talentelor tinere în cultură, știință și artă, acordarea de burse pentru studii în țară și în străinătate, de premii și diplome, precum și asigurarea altor forme de sprijin material;

j) dezvoltarea de activități specifice în beneficiul culturii și civilizației naționale și al imaginii României în lume;

k) realizarea și editarea unor lucrări de referință din domeniile literaturii, artei și științei, de opere literare, precum și de publicații, singur sau în parteneriat cu instituții specializate din țară și din străinătate;

l) realizarea, în parteneriat cu instituții specializate, publice sau private, din România și din străinătate, a unor studii, analize și cercetări comparate în vederea elaborării de prognoze pentru diferite sectoare ale vieții sociale și culturale.

Art. 4. – Pentru îndeplinirea obiectivelor sale, Institutul poate înființa, singur sau în asociere, în condițiile legii, agenți economici având

caracter lucrativ, asociații și fundații, și poate încheia convenții de colaborare cu persoane fizice sau juridice din țară și din străinătate.

Art. 5. – Conducerea Institutului este asigurată de :

- a) Consiliul de Administrație;
- b) Comitetul Director;
- c) președintele Institutului.

Art. 6. – (1) Consiliul de Administrație este organul deliberativ al Institutului și este format din 21 de membri, personalități marcante ale vieții cultural-științifice.

(2) Consiliul de Administrație este condus de președintele Institutului și are următoarea componență:

- președintele Institutului;
- un membru desemnat de Președintele României;
- un membru desemnat de primul-ministru;
- un secretar de stat desemnat de ministrul afacerilor externe, prin ordin;
- un secretar de stat desemnat de ministrul culturii și cultelor, prin ordin;
- un secretar de stat desemnat de ministrul educației, cercetării și tineretului, prin ordin;
- președintele Academiei Române sau un vicepreședinte desemnat de acesta;
- 14 membri numiți de Președintele României, din care 7 la propunerea asociațiilor și uniunilor de creatori și 7 membri la propunerea președintelui Institutului.

(3) Mandatul membrilor Consiliului de Administrație este de 4 ani, cu posibilitatea reînnoirii.

(4) Președintele României este președinte de onoare al Institutului.

Art. 7. – (1) Consiliul de Administrație are următoarele atribuții principale:

- a) aprobă strategia, proiectele și programele de activitate ale Institutului, atât pe plan intern, cât și pe plan extern;

b) aprobă structura organizatorică și Regulamentul de organizare și funcționare ale Institutului;

c) avizează structura organizatorică și funcțiile de conducere pentru institutele culturale românești din străinătate;

d) aprobă proiectul bugetului anual de venituri și cheltuieli pe baza fundamentării Comitetului Director, precum și execuția bugetară din anul anterior;

e) aprobă raportul Comitetului Director privind descărcarea de gestiune a acestuia pentru perioada analizată;

f) avizează colaborarea cu organizații interne și internaționale, precum și afilierea la organizații internaționale;

g) îndeplinește alte atribuții prevăzute de lege.

(2) Consiliul de Administrație poate delega unele dintre atribuțiile sale Comitetului Director.

(3) În exercitarea atribuțiilor sale, Consiliul de Administrație adoptă hotărâri cu votul majorității membrilor prezenți.

Art. 8. – (1) Consiliul de Administrație se întrunește anual în ședință ordinară, precum și în ședință extraordinară, ori de câte ori este necesar.

(2) Convocarea ședințelor ordinare ale Consiliului de Administrație se face în scris, prin scrisoare recomandată sau fax, de către președintele Institutului, cu cel puțin 7 zile înainte de data ședinței, precizându-se data, ora și locul desfășurării și ordinea de zi a ședinței.

(3) Convocarea ședințelor extraordinare ale Consiliului de Administrație se poate face la cererea Președintelui României, a președintelui Institutului sau a unei părți din totalul membrilor. Convocarea se face nominal, prin orice mijloc de comunicare, precizându-se ordinea de zi, data, ora și locul desfășurării.

Art. 9. – (1) Consiliul de Administrație este legal constituit în prezența majorității membrilor săi și adoptă hotărâri cu votul majorității membrilor prezenți.

(2) În cazul în care, la prima convocare, Consiliul de Administrație nu este legal constituit, a doua convocare este organizată în decurs de două săptămâni, cu respectarea prevederilor prezentei legi, iar hotărârile vor fi

adoptate cu votul majorității membrilor prezenți, oricare ar fi numărul acestora.

Art. 10. – (1) Comitetul Director este organul care asigură conducerea executivă a activității curente a Institutului și este alcătuit din 7 membri, dintre care unul este președintele Institutului, iar 6 sunt membri numiți de acesta dintre coordonatorii departamentelor sau ai publicațiilor Institutului.

(2) Mandatul membrilor Comitetului Director este de 4 ani, cu posibilitatea reînnoirii; membrii Comitetului Director prezintă anual Consiliului de Administrație raportul de activitate.

(3) Comitetul Director adoptă decizii cu votul majorității membrilor săi.

(4) Comitetul Director are următoarele atribuții:

- a) asigură îndeplinirea hotărârilor Consiliului de Administrație;
- b) asigură realizarea strategiei și a programelor de activitate ale Institutului;
- c) elaborează proiectul bugetului de venituri și cheltuieli și execuția bugetară pe anul anterior;
- d) asigură realizarea proiectelor de parteneriat public-privat cu instituții din țară și străinătate;
- e) elaborează proiectul regulamentului de organizare și funcționare a Institutului, precum și organigrama acestuia;
- f) îndeplinește orice alte atribuții stabilite de Consiliul de Administrație.

(5) Atribuțiile Comitetului Director sunt repartizate membrilor acestuia, corespunzător departamentelor Institutului.

Art. 11. – (1) Comitetul Director se întrunește în ședințe ordinare o dată pe lună și în ședințe extraordinare, ori de câte ori este necesar.

(2) Convocarea ședințelor se face de către președintele Institutului.

(3) Ședințele Comitetului Director sunt legal constituite în prezența a cel puțin 5 membri.

(4) Ședințele Comitetului Director sunt prezidate de președintele Institutului sau, în lipsa acestuia, de către un alt membru desemnat de președinte potrivit legii.

(5) În exercitarea atribuțiilor care îi revin, Comitetul Director adoptă decizii, cu votul a jumătate plus unu din numărul membrilor săi.

(6) La ședințele Comitetului Director pot participa, cu statut consultativ, și alți coordonatori ai compartimentelor de specialitate stabilite prin organigramă.

Art. 12. – (1) Conducerea operativă a Institutului este asigurată de un președinte, care este numit și revocat din funcție de către Președintele României; funcția de președinte al Institutului este asimilată celei de secretar de stat.

(2) Mandatul președintelui este de 4 ani, cu posibilitatea de a fi reînnoit.

(3) Funcția de președinte al Institutului este incompatibilă cu calitatea de membru al unui partid politic.

(4) Președintele Institutului exercită următoarele atribuții:

- a) coordonează întreaga activitate a Institutului;
- b) reprezintă Institutul în relațiile cu persoanele fizice și juridice române și străine;
- c) încheie în numele Institutului acte juridice, potrivit legii;
- d) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute de lege.

(5) În exercitarea atribuțiilor ce îi revin, președintele emite ordine și instrucțiuni, în condițiile legii.

(6) Președintele este ordonator principal de credite.

(7) Președintele poate delega o parte dintre atribuțiile sale unor membri ai Comitetului Director, desemnați potrivit legii.

Art. 13. — (1) Pe lângă președintele Institutului funcționează un consiliu consultativ, format din personalități de prestigiu în domeniul culturii, artei, învățământului și științei, din țară și din străinătate.

(2) Componența, organizarea și funcționarea consiliului consultativ se aprobă prin ordin al președintelui Institutului.

Art. 14. – Numărul maxim de posturi ale Institutului se stabilește prin hotărâre a Guvernului, la propunerea președintelui Institutului, cu avizul Președintelui României.

Art. 15. – (1) Activitatea externă a Institutului se desfășoară și prin institute culturale românești din străinătate, care își mențin subordonarea administrativă față de Ministerul Afacerilor Externe.

(2) Institutele culturale românești din străinătate își desfășoară activitatea în colaborare cu misiunile diplomatice sau oficiile consulare din țările respective.

Art. 16. – În susținerea activității externe a Institutului, prin intermediul institutelor culturale românești din străinătate, Ministerul Afacerilor Externe va asigura:

a) cuprinderea în bugetul de stat a fondurilor necesare bunei funcționări a acestor institute;

b) derularea programelor și proiectelor stabilite de Consiliul de Administrație al Institutului, în conformitate cu obiectivele acestuia și pentru fiecare institut cultural în parte;

c) transportul, în regim de curier diplomatic, al materialelor documentare necesare activității acestor institute.

Art. 17. – (1) Înființarea și desființarea institutelor culturale românești din străinătate se aprobă prin hotărâre a Guvernului, la propunerea Ministerului Afacerilor Externe, a Ministerului Culturii și Cultelor și a Institutului.

(2) Structura organizatorică și regulamentul de organizare și funcționare ale institutelor culturale românești din străinătate se stabilesc, la propunerea Institutului, prin ordin comun al ministrului afacerilor externe, ministrului culturii și cultelor și președintelui Institutului.

Art. 18. – (1) Institutele culturale românești din străinătate sunt conduse de câte un director și un director adjunct, funcții incompatibile cu calitatea de membru al unui partid politic.

(2) Directorul institutului cultural român din străinătate are grad diplomatic de ministru consilier, iar directorul adjunct are grad diplomatic de consilier.

(3) Numirea directorilor și a directorilor adjuncți se face, la propunerea președintelui Institutului, prin ordin comun al ministrului afacerilor externe, ministrului culturii și cultelor și al președintelui

Institutului, pentru un mandat de patru ani, cu posibilitatea reînnoirii pentru încă un mandat; directorul *Academiei di Romania* din Roma și cel al *Institutului Cultural Român și de Cercetare Umanistică* de la Veneția sunt numiți cu avizul Președintelui Academiei Române.

Art. 19. – Ministerul Afacerilor Externe sprijină, prin intermediul Academiei Diplomatice, organizarea de cursuri de formare, pregătire și perfecționare profesională a personalului care urmează să fie trimis în misiune permanentă la institutele culturale românești din străinătate, în cooperare cu instituțiile de învățământ universitar sau postuniversitar ori alte instituții specializate în promovarea culturii și cooperării internaționale.

Art. 20. – (1) Pe perioada misiunii permanente în străinătate, personalul de specialitate al institutelor culturale românești, cu excepția personalului tehnico-administrativ, beneficiază de drepturile și se supune obligațiilor prevăzute în Statutul Corpului diplomatic și consular al României.

(2) Personalul institutelor culturale din străinătate nu poate efectua, de regulă, misiuni permanente în străinătate cu o durată mai mare de 4 ani consecutivi; după fiecare misiune permanentă în străinătate, personalul institutului cultural își reia activitatea la locul de muncă anterior.

Art. 21. – (1) Bugetul de venituri și cheltuieli al Institutului se elaborează pe bază de programe. Cheltuielile curente și de capital ale Institutului se finanțează din venituri proprii și din subvenții de la bugetul de stat.

(2) Veniturile proprii ale Institutului se constituie din vânzarea produselor editoriale, organizarea de sesiuni, conferințe, manifestări cultural-artistice și științifice, realizarea de studii, analize și programe pe bază de contracte de cercetare, precum și din proiecte realizate în parteneriat public-privat și se utilizează de către Institut potrivit legii.

(3) Institutul poate primi și folosi donații și sponsorizări, potrivit legii.

(4) Institutele culturale românești din străinătate sunt finanțate de la bugetul de stat, printr-un capitol distinct cuprins în bugetul Ministerului Afacerilor Externe.

Art. 22. – Institutul preia fără plată patrimoniul Fundației Culturale Române și al Editurii Fundației Culturale Române, inclusiv sediile în care acestea își desfășoară activitatea, pe bază de protocol de predare-primire, încheiat în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, în conformitate cu ultima situație financiară anuală, actualizată potrivit prevederilor legale.

Art. 23. – (1) Încadrarea personalului Institutului se face pe bază de concurs sau examen, în condițiile legii.

(2) Personalul Fundației Culturale Române și al Editurii Fundației Culturale Române se preia, pe baza testării cunoștințelor, în limita numărului de posturi și se consideră transferat în interes de serviciu.

(3) Desemnarea membrilor Consiliului de Administrație se face de către persoanele prevăzute la art. 6 alin. (2), în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi.

Art. 24. – Salarizarea personalului Institutului se face potrivit legislației privind salarizarea în sectorul bugetar.

Art. 25. – Institutele culturale românești din străinătate vor beneficia de dotări adecvate activităților stabilite prin prezenta lege.

Art. 26. – La data intrării în vigoare a prezentei legi se abrogă Hotărârea Guvernului nr. 354/1990 privind înființarea Fundației Culturale Române, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 218 din 22 septembrie 1995 și Hotărârea Guvernului nr. 1208/1990 privind înființarea Editurii Fundației Culturale Române, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 109 din 27 mai 1992, precum și orice alte dispoziții contrare.

Acest proiect de lege a fost adoptat de Camera Deputaților în ședința din 24 iunie 2003, cu respectarea prevederilor articolului 74 alineatul (2) din Constituția României.

p. PREȘEDINTELE CAMEREI DEPUTAȚILOR

Viorel Hrebenciuc

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, positioned below the printed name.