



GUVERNUL ROMÂNIEI
PRIMUL – MINISTRU

Nr. 2518 D. S.G.
Data 17.10.2005

Biro. al permanen. al Senatului
Bp 327 / 21.10.2005

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT
L. 592, 26.10.2005

Domnule președinte,

În conformitate cu prevederile art.111 alin.(1) din Constituție,
Guvernul României formulează următorul

PUNCT DE VEDERE

referitor la *propunerea legislativă intitulată Lege privind informarea publicului spectator asupra modalității de interpretare "play-back" de către soliștii vocali în timpul spectacolelor*, inițiată de domnii deputați independenți Aurelian Pavelescu, Cozmin Gușă și Lavinia Șandru (Bp. 327/2005).

I. Principalele reglementări

Propunerea legislativă reglementează condițiile în care publicul spectator va fi informat asupra modalității de interpretare "play-back" de către soliștii vocali în timpul spectacolelor.

Potrivit art. 2 din propunerea legislativă, obligația de a informa publicul spectator asupra modalității de interpretare "play-back" de către soliștii vocali va reveni organizatorilor spectacolelor muzicale.

II. Observații și propuneri

1. Obiectul de reglementare al acestei propuneri legislative este fundamentat pe informarea consumatorilor care beneficiază de o prestare de servicii, nefiind, însă, oportună adoptarea unui act normativ de rangul unei legi, fiind mai potrivită adoptarea unui act de nivelul unei hotărâri a Guvernului ori a unui ordin al autorităților administrației publice locale.

2. Potrivit art. 12 lit. a) și c) din *Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată*, în procesul de legiferare actul normativ trebuie să se integreze organic în sistemul legislației, scop în care trebuie corelat cu prevederile actelor normative de același nivel, cu care se află în conexiune.

Pentru aceste considerente, apreciem necesară corelarea dispozițiilor propunerii legislative cu dispozițiile *Legii audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare* și cu cele ale *Legii nr. 8/1996 privind drepturile de autor și alte drepturi conexe, cu modificările și completările ulterioare*.

3. Menționăm că, în conformitate cu dispozițiile art. 17 alin. (1) lit. d) din *Legea 504/2002*, Consiliul Național al Audiovizualului este autorizat să emită, în aplicarea dispozițiilor acestei legi, decizii cu caracter de norme de reglementare în vederea realizării atribuțiilor sale prevăzute expres de lege și, cu precădere, cu privire la asigurarea informării corecte a opiniei publice.

Pentru aceste considerente, considerăm că măsurile prevăzute la art. 4 lit. c) și lit. d) din propunerea legislativă s-ar putea reglementa printr-o decizie a Consiliului Național al Audiovizualului.

4. Având în vedere faptele reglementate ca fiind contravenții, se impune definirea termenului de "*spectacol*", precum și definirea clară a termenului de "*organizator*", deoarece persoanele fizice și fundațiile nu intră sub această reglementare.

Cu privire la sintagma "*soliști vocali*" utilizată în cuprinsul propunerii legislative, precizăm că aceasta ar fi trebuit formulată

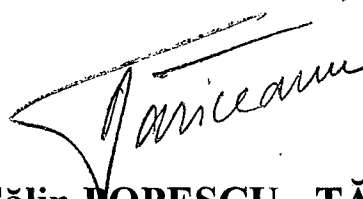
avându-se în vedere înțelesul noțiunii de "artiști interpreți" folosită în art. 95 din Legea nr. 8/1996.

5. Constatarea contravențiilor nu poate fi făcută de reprezentanții Autorității Naționale pentru Protecția Consumatorilor, deoarece în cazul apariției unor reclamații la un moment ulterior datei la care a avut loc spectacolul, Autoritatea Națională pentru Protecția Consumatorilor nu deține instrumentele pentru a stabili vinovăția organizatorului (vinovăția repetată conform art. 5).

III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele prezentate, **Guvernul nu susține adoptarea propunerii legislative în forma prezentată de inițiatori.**

Cu stimă,



Călin POPESCU - TĂRICEANU

Domnului senator **Nicolae VĂCĂROIU**

Președintele Senatului