

EXPUNERE DE MOTIVE

Meseria de cascador de film, în special cei care au lucrat la filme care au la bază scene de luptă și vitejie, de cele mai multe ori extrem de periculoase și fără de care filmul nu putea fi terminat, nu a fost recunoscută în România. Mai mult, înainte de 1989, cascadorii erau foarte prost plătiți, nu aveau asigurare, filmându-se în prezența reprezentanților de la pompieri și amulanță. Această propunere legislativă ar reprezenta o reparație morală atât pentru cultura română, cât și pentru cei 15 cascadori rămași în viață.

În sensul celor prezentate mai sus, vă supunem aprobării prezentul proiect de modificare și completare a alin. (1) de la art. 4 din Legea nr.109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți din România, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 401 din 3 mai 2005.

INIȚIATOR:

Deputat Mircia Giurgiu – parlamentar independent

