



AVIZ

**referitor la propunerea legislativă pentru modificarea
Legii nr.109/2005 privind instituirea indemnizației
pentru activitatea de liber-profesioniști a artiștilor
interpreți sau executanți din România**

Analizând propunerea legislativă pentru modificarea Legii nr.109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesioniști a artiștilor interpreți sau executanți din România, transmisă de Secretarul General al Senatului cu adresa nr.B87 din 28.02.2008,

CONSILIUL LEGISLATIV

În temeiul art.2 alin.1 lit.a) din Legea nr.73/1993, republicată și art.46(2) din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului Legislativ,

Avizează favorabil propunerea legislativă, cu următoarele observații și propuneri:

1. Propunerea legislativă are ca obiect de reglementare modificarea Legii nr.109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți din România, cu modificările și completările ulterioare.

Amendamentul adus presupune ca atestarea calității de beneficiar al indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți, precum și stabilirea perioadei de activitate artistic-interpretativă să se facă la cererea artistului liber-profesionist interesat sau a sindicatelor din ramura culturală.

Prin conținutul său normativ propunerea legislativă se încadrează în categoria legilor ordinare, iar în aplicarea dispozițiilor art. 75 alin. (1) din Constituție, republicată, prima Cameră sesizată este Senatul.

2. Semnalăm că Expunerea de motive conține o afirmație eronată referitoare la art.6 alin.(1) și (2), în sensul că în cuprinsul acestor texte

s-ar face referire la o structură sindicală nereprezentativă din ramura cultură.

Semnalăm că numai textul inițial al art.6 alin.(1) și (2) din Legea nr.109/2005 menționa în cuprinsul său Uniunea Artiștilor Liber-Profesioniști din România, texte care au fost însă modificate prin Ordonanța Guvernului nr.4/2008, acestea având acum un nou conținut, în care nu mai figurează nici o structură sindicală din ramura cultură.

De aceea, este necesară punerea de acord a Expunerii de motive cu **textul actual** al art.6 alin.(1) și (2) din Legea nr.109/2005.

3. La **pct.1**, care vizează modificarea alin.(1) și (3) ale art.6, formulăm următoarele observații:

a) la **alin.(1) al art.6** propunem păstrarea actualei formulări, mult mai precisă în definirea persoanelor juridice de drept public sau de drept privat de profil la care artiștii interpreți au desfășurat activități artistic-interpretative în regim de colaborare. În consecință, expresia „de profil” se va înlocui cu actuala formulare, și anume „... de drept public sau de drept privat prevăzută la art.3 lit.b)”.

b) Referitor la **alin.(3)**, semnalăm că, prin modificarea propusă, se elimină dreptul artistului interpret ca, în lipsa sau în completarea documentelor oficiale, să facă dovada activității artistic-interpretative sau a atestării cu orice mijloace de probă prevăzute de lege.

În consecință, propunem păstrarea actualului alin.(3), iar norma propusă prin proiect să se constituie într-o completare a art.6 cu un nou alineat, alin.(4).

Totodată, pentru mai multă precizie normativă, este necesar ca în cuprinsul noului alineat să se precizeze că este vorba de sindicatele reprezentative **prevăzute la alin.(1)**.

4. În ceea ce privește modificarea alin.(2) al art.7 propusă la **pct.2** din proiect, precizăm că acest alineat **a fost abrogat prin Ordonanța Guvernului nr.4/2008**, astfel încât intervenția legislativă asupra acestuia nu mai este permisă.

Ca urmare a acestei observații, precum și a celei formulate la pct.3 din aviz, dispoziția de modificare marcată cu „II” din cuprinsul articolului unic, precum și textul corespunzător acestuia se va elimina, urmând ca partea introductivă a articolului unic, să aibă următoarea redactare:

„Articol unic. - Articolului 6 din Legea nr.109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți din România, publicată în

Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.401 din 12 mai 2005, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și se completează, după cum urmează:

„1. – Alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:

(1)”

„2. – După alineatul (3) se introduce un nou alineat, alin.(4) cu următorul cuprins:

(4)”

(Se va reda textul propus pentru alin.(3) al art.(6).

În urma reformulării părții introductive a articolului unic, sintagma „I. Alineatele (1) și (3) ale art.6 vor avea următorul cuprins:” urmează să fie eliminată.

Pe cale de consecință, în acord cu dispozițiile art.39 alin.(6) din Legea nr.24/2000, republicată, cu modificările și completările ulterioare, titlul propunerii legislative va avea următoarea redactare:

„Lege pentru modificarea și completarea art.6 din Legea nr.109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber – profesionist a artiștilor interpreți sau executanți din România”.

PREȘEDINTE
dr. Dragoș ILESCU


București
Nr. 362/24.03.2008