

Expunere de motive

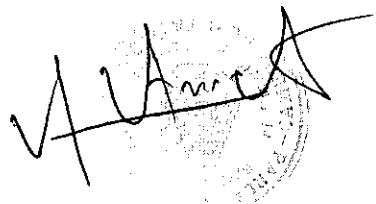
Județele Constanța și Tulcea sunt, fără îndoială, din punct de vedere economic, dar și în ceea ce privește numărul locuitorilor, importante, specificul fiind oferit de diversitatea comunităților etnice, comunități prezente, în această zonă, de sute de ani. De altfel, despre Dobrogea se spune, conceptul nefiind unul nou, că reprezintă un model de conviețuire interetnică.

Iată de ce, este firesc ca un astfel de aspect să fie bine reliefat, inclusiv în zona informării în masă, gândindu-mă la televiziune, în acest sens, mijlocul cel mai eficient. Și cu alte ocazii, am specificat că demararea unui proiect de înființare a unui post teritorial Constanța al Societății Române de Televiziune, ar însemna un gest normal, în condițiile în care există studiouri teritoriale în alte orașe la fel de importante, precum Timișoara, Iași, Cluj-Napoca, Craiova și Târgu-Mureș. Sigur, intenții au existat și până acum. Se poate afirma cum că s-au făcut și unele demersuri, este drept, timide. Toate acestea, însă, s-au petrecut cu ceva ani în urmă. În ultima perioadă s-a invocat, neștiind dacă a fost motivul esențial, criza economică, lipsa fondurilor fiind principalul argument adus pentru nefinalizarea unui atât de necesar obiectiv.

De aceea, revin și spun că, în bugetul de anul viitor al Societății Române de Televiziune, trebuie să fie stabilită și suma de bani necesară înființării Studioului Teritorial Constanța. Este firesc și este nevoie.

ALEDIN AMET,

DEPUTAT DIN PARTEA U.D.T.T.M.R.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aledin Amet', is written over a circular official stamp. The stamp is partially obscured by the signature and contains some illegible text and a star-like symbol.