



67/1949/1 26.03.2013

G U V E R N U L R O M Â N I E I
DEPARTAMENTUL PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL

București, Piața Victoriei nr.1, Telefon: 021 316 36 77, Fax: 021 316 36 52

București, 25.03.2013

Nr. 1642/DRP

STIMATE DOMNULE SECRETAR GENERAL,

Vă transmitem, alăturat, **punctele de vedere ale Guvernului** referitoare la:

1. Propunerea legislativă intitulată „*Lege de completare a Legii nr. 1 din 5 Ianuarie 2011 privind educația națională*”, inițiată de domnii deputați Ganț Ovidiu Victor, Pambuccian Varujan, Zisopol Dragoș Gabriel – Grupul parlamentar al Minorităților Naționale (Plx. 24/2013);

2. Propunerea legislativă intitulată „*Lege pentru modificarea art. 112 alin. (6) din Legea nr. 1/2011, Legea educației naționale, cu modificările și completările ulterioare, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 18/10.01.2011*”, inițiată de domnul deputat Ganț Ovidiu Victor – Grupul parlamentar al Minorităților Naționale (Plx. 53/2013);

3. Propunerea legislativă intitulată „*Lege privind modificarea și completarea Legii nr. 218/23 aprilie 2002 privind organizarea și funcționarea Poliției Române, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 305 din 9 mai 2002, cu modificările și completările ulterioare*”, inițiată de domnii deputați Moisii Constantin și Murgu Neagu – Grupul parlamentar al PP-DD (Plx. 56/2013);

4. Propunerea legislativă intitulată „*Lege privind statutul artistului în România, exercitarea profesiei de artist, precum și înființarea, organizarea și funcționarea Ordinului Artiștilor din România*”, inițiată de domnul deputat Victor Socaciu – PSD (Plx. 231/2012);

5. Proiectul de lege intitulat „*Lege pentru modificarea și completarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment*”, provenit dintr-o propunere legislativă inițiată de doamnele deputat Cornelia Brîndușa Novac și Raluca Turcan – Grupurile parlamentare ale PD-L (Plx. 249/2012);

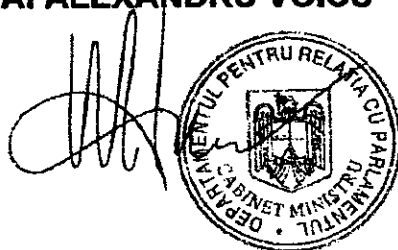
6. Proiectul de lege intitulat „*Lege pentru modificarea și completarea Legii Arhivelor Naționale nr. 16/1996*”, provenit dintr-o propunere legislativă inițiată de domnii deputați Kerekes Károly, Márton Árpád-Francisc și Máté András-Levente – Grupul parlamentar al UDMR (Plx. 394/2012);

7. Proiectul de lege intitulat „*Lege pentru modificarea și completarea Legii nr. 26/2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial*”, provenit dintr-o propunere legislativă inițiată de 14 parlamentari – Grupurile parlamentare ale PD-L, PNL, UDMR, PSD, Minorităților Naționale (Plx. 631/2011).

Cu stimă,

MINISTRU DELEGAT PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL

MIHAI ALEXANDRU VOICU



**DOMNULUI CRISTIAN – ADRIAN PANCIU,
SECRETARUL GENERAL AL CAMEREI DEPUTAȚILOR**



GUVERNUL ROMÂNIEI
PRIMUL – MINISTRU

312

15.03.2013

Domnule președinte,

În conformitate cu prevederile art. 111 alin. (1) din Constituție, Guvernul României formulează următorul

PUNCT DE VEDERE

referitor la proiectul de lege intitulat *„Lege pentru modificarea și completarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment”*, provenit dintr-o propunere legislativă inițiată de doamnele deputat Cornelia Brîndușa Novac și Raluca Turcan – Grupurile parlamentare ale PD-L (Plx. 249/2012).

I. Principalele reglementări

Acest proiect de lege are ca obiect de reglementare modificarea și completarea *Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment*, republicată, în sensul introducerii unei noi categorii de

timbru, respectiv timbrul de circ, în cuantum de 5% din prețul unui bilet și 2% din prețul fiecărei înregistrări video pe DVD sau casetă a unui spectacol de circ organizat în țară, care se adaugă acestui preț, încasările rezultate din aplicarea acestui timbru fiind neimpozabile.

Conform *Expunerii de motive*, „atât balerinii, cât și artiștii de circ trebuie susținuți prin introducerea clară și distinctă a timbrelor pentru aceste arte, ei fiind uitați atât de legiutor, cât și de organizațiile care ar fi trebuit să le reprezinte interesele”.

În urma analizării inițiativei legislative, constatăm că, deși în *Expunerea de motive* se face referire și la timbrul de balet, în cuprinsul inițiativei legislative se reglementează doar timbrul de circ.

II. Observații

1. În Anexa 8 la *Ordinul nr. 2823/1566/2003 pentru aprobarea Normelor metodologice privind perceperea, încasarea, utilizarea, evidența și controlul destinației sumelor rezultate din aplicarea timbrului literar, cinematografic, teatral, muzical, folcloric, al artelor plastice, al arhitecturii și de divertisment, precum și procedura de solicitare și comunicare a opțiunilor titularilor de drepturi de autor sau ale titularilor de drepturi conexe dreptului de autor ori, după caz, ale moștenitorilor acestora, cu modificările și completările ulterioare*, se precizează:

„Potrivit prevederilor art. 1 alin. 1 lit. h) din *Legea nr. 35/1994, cu modificările și completările ulterioare*, timbrul de divertisment se determină prin aplicarea procentului de 3% la prețul unui bilet și se adaugă acestuia.

Timbrul de divertisment se percepe pentru spectacolele artistico-sportive, altele decât cele la care se aplică alte timbre, și pentru spectacolele de circ organizate în țară.

Unitățile plătitoare sunt obligate să vireze în conturile organizațiilor de creatori beneficiare sumele încasate, rezultate din aplicarea timbrului de divertisment, răspunzând, potrivit legii, pentru respectarea opțiunii titularilor de drepturi de autor sau a titularilor de drepturi conexe dreptului de autor ori, după caz, a moștenitorilor acestora”.

Având în vedere faptul că atât spectacolele de circ, cât și cele de balet se regăsesc în cuprinsul actului normativ menționat, care prevede în mod expres modalitatea de percepere și unitățile care pot beneficia de sumele încasate din aplicarea timbrului de divertisment, nu susținem adoptarea proiectului de lege.

2. Totodată, menționăm că Ministerul Finanțelor Publice are în vedere continuarea procesului de reducere a taxelor/tarifelor cu caracter nefiscal în scopul simplificării procedurilor administrative, fără a diminua însă veniturile bugetare.

III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele menționate, **Guvernul nu susține adoptarea acestui proiect de lege.**

Cu stimă,



Victor-Viorel PONTA

Domnului deputat **Valeriu Ștefan ZGONEA**

Președintele Camerei Deputaților