

Expunere de motive

Un muzeu dedicat perioadei comuniste este un obiectiv declarat al întregii clase politice, dar până acum, acesta a rămas doar la stadiul de proiect, în ciuda faptului că au trecut 27 de ani de la Revoluție. Numeroase state europene care au cunoscut atrocitățile comunismului și nazismului au înființat muzee care mențin trează amintirea represiunii totalitare, dar România nu a făcut încă acest pas, chiar dacă perioada regimului comunist a fost îndelungată și a lăsat răni adânci asupra societății. Așa cum spunea Alexander Soljenițin cu privire la una din închisorile comuniste de pe teritoriul României, mai precis închisoarea de la Pitești – sau așa cum este ea cunoscută sub denumirea “Fenomenul Pitești” - aceasta reprezintă „cel mai teribil act de barbarie al lumii contemporane”. În întreaga Europă, muzeele dedicate dictaturii comuniste au fost realizate în foste lagăre, reabilite și consolidate. În România, un astfel de spațiu revalorificat poate fi Fortul 13 Jilava, locul unde au fost încarcerate zeci de personalități ale României. Pe fondul nepăsării autorităților, Fortul 13 Jilava se află într-o stare deplorabilă, în ciuda faptului că au existat numărate promisiuni că acest spațiu va fi recuperat.

La ora actuală o ruină, Fortul 13 poate deveni spațiul unui Muzeu al Victimelor Comunismului, prin care poate fi păstrată vie memoria luptătorilor anticomuniști, acesta fiind situat la doar câțiva kilometri de București, în comuna Jilava, Ilfov. Printre personalitățile semnificative ale României care au fost încarcerate la Fortul 13 în perioada comunistă se numără Corneliu Coposu sau Vladimir Ghika. Zeci de mii de euro au fost cheltuiți recent, pentru renovarea unor încăperi, dar în lipsa unui proiect amplu de consolidare și reabilitare, Fortul 13 Jilava va dispărea.

Actualul proiect de lege își propune ca fostul penitenciar Fortul 13 Jilava să treacă din administrarea Administrației Naționale a Penitenciarelor în administrarea Ministerului Culturii și să fie transformat în muzeu. De asemenea, articolul 2 din proiectul de lege, alineatul 3 stipulează că în conformitate cu Legea nr. 311/2013, legea muzeelor și a colecțiilor publice, Muzeul va fi clasificat în categoria muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională. Articolul 5 prevede că muzeul poate coopera, după caz, cu instituții de stat și organizații neguvernamentale, în vederea dezvoltării, protejării, conservării, restaurării, cercetării și punerii în valoare a patrimoniului muzeal, în interes științific sau cultural-turistic. În ceea ce privește conducerea Muzeului, potrivit articolului 6, aceasta va fi asigurată de un director general – care nu va fi membru al unui partid politic – și de un consiliu de administrație. Datorăm realizarea unui muzeu al Comunismului tuturor luptătorilor anticomuniști care și-au găsit sfârșitul sau au îndurat suferințe cumplite în acea vreme, dar și generațiilor viitoare care trebuie să cunoască atrocitățile regimului comunist.

Inițiator, Deputat PNL Ovidiu Alexandru Raetchi

