

Aprøb,

~~KLAUS~~ WERNER IOHANNIS

Preşedintele României

De acord,

LUDOVIC ORBAN

Prim-ministru al
Guvernului României

MEMORANDUM

Avizat: CĂTĂLIN MARIAN PREDOIU, Ministrul Justiţiei

/BOGDAN AURESCU, Ministrul Afacerilor Externe

ION-MARCEL VELA, Ministrul Afacerilor Interne

De la: BOGDAN GHEORGHIU, Ministrul Culturii

ANCA MITRAN, Director General al Centrului Naţional al Cinematografiei

Tema: **Aprobarea semnării Convenţiei Consiliului Europei privind coproducţia cinematografică (varianta revizuită), deschisă spre semnare la Rotterdam, la data de 30 ianuarie 2017**

1. Elemente de context, obiectul Convenţiei şi necesitatea acesteia

În vederea actualizării *Convenţiei Consiliului Europei privind coproducţia cinematografică*, au avut loc negocieri în cadrul Consiliului Europei, în urma cărora a rezultat o variantă revizuită a documentului. În cadrul Festivalului Internaţional de Film de la Rotterdam (Olanda), la data de 30 ianuarie 2017, s-a desfăşurat ceremonia oficială de deschidere spre semnare a variantei revizuite a Convenţiei.

1

CABINET MINISTRU
Nr. 4976
Data 30.07.2017

Convenția europeană asupra coproducțiilor cinematografice a fost adoptată în forma ei inițială la data de 02 octombrie 1992, la Strasbourg. România a semnat Convenția la data de 24 aprilie 2001 și a ratificat acest acord prin *Legea nr. 28 din 16 ianuarie 2002*. Convenția a intrat în vigoare pentru România la 1 iulie 2002.

Considerăm că documentul actual, în variantă revizuită, va avea o contribuție semnificativă la asigurarea unor condiții favorabile pentru cooperarea profitabilă în domeniul cinematografic, întrucât modificările adoptate conduc la promovarea și dezvoltarea coproducției cinematografice la nivel internațional, precum și la încurajarea cooperării multilaterale în domeniul cinematografiei.

2. Finalitatea semnării Convenției și implicațiile asupra obligațiilor juridice și asupra altor angajamente internaționale asumate anterior de partea română, respectiv asupra legislației interne, inclusiv asupra Constituției României, dacă este cazul.

Convenția Consiliului Europei privind coproducția cinematografică (varianta revizuită), deschisă spre semnare la Rotterdam, la data de 30 ianuarie 2017, conține dispoziții privind: promovarea și dezvoltarea coproducției cinematografice la nivel internațional, alinierea cadrului legal de participare a producătorilor români la coproducțiile cinematografice, încurajarea cooperării în domeniul producției cinematografice, sporirea diversității în domeniul cinematografiei, cu scopul de a realiza o mai mare unitate între statele participante, precum și promovarea idealurilor și principiilor comune care constituie moștenirea culturală împărtășită, constituind, astfel, crearea unui dialog aprofundat pe bazele producției culturale prin intermediul cooperării culturale multilaterale în domeniul cinematografiei. Contribuția documentului este pozitivă, întrucât oferă oportunitatea tuturor statelor de a se afirma, prin intermediul producției cinematografice, pe scena internațională și de a coopera și colabora alături de țări din întreaga lume. Astfel, prin intermediul coproducției cinematografice, se oferă șansa de a spori patrimoniul național și internațional al cinematografiei.

Conform art. 19 alin 1 din Convenție, aceasta a intrat în vigoare la 1.10.2017. Pentru România, Convenția va intra în vigoare conform art. 19 alin 2, în prima zi a lunii ulterioare expirării unui interval de 3 luni de la data depunerii instrumentului de ratificare.

După semnarea *Convenției Consiliului Europei privind coproducția cinematografică (varianta revizuită), deschisă spre semnare la Rotterdam, la data de 30 ianuarie 2017, Ministerul Culturii va iniția proiectul de lege pentru ratificarea Convenției.*

În temeiul art. 5 alin 5 din Convenție, fiecare stat contractant va desemna autoritățile competente menționate la alin. 2 printr-o declarație realizată la momentul semnării sau depozitării instrumentului de ratificare.

Menționăm, de asemenea, că semnarea *Convenției Consiliului Europei privind coproducția cinematografică (varianta revizuită)*, deschisă spre semnare la Rotterdam, la data de 30 ianuarie 2017, nu contravine Constituției României.

3. Propuneri

Față de cele de mai sus, propunem:

1. Aprobarea semnării *Convenției Consiliului Europei privind coproducția cinematografică (varianta revizuită)* deschisă spre semnare la Rotterdam, la data de 30 ianuarie 2017;

2. Eliberarea deplinei puteri de către Ministerul Afacerilor Externe, către E.S. domnul Răzvan RUSU, Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar, Reprezentant Permanent al României pe lângă Consiliul Europei.

Anexăm *Convenția Consiliului Europei privind coproducția cinematografică (varianta revizuită)* deschisă spre semnare la Rotterdam, la data de 30 ianuarie 2017 în limba română și în limba engleză.



CABINET PRIM MINISTRU
INTRARE
IEȘIRE Nr. 576136
Data 16.11.2020

Nr. 20/25003/A.T.
Data 11.11.2020

ROMANIA
ADMINISTRAȚIA PREZIDENȚIALĂ
DEPARTAMENTUL POLITICĂ EXTERNĂ
INTRARE
IEȘIRE Nr. 108/1515
Zila 26 Luna 11 An 2020