

CUPRINS

Nr.
formular

- ▶ Document sinteza privind prioritatile strategice pe termen mediu ale ordonatorilor principali de credite pentru anul 2012 si perspectiva 2013-2015
- 01 ▶ Sinteza fondurilor alocate pe surse si pe titluri de cheltuieli
- ▶ Sume alocate de la bugetul de stat
- 02
 - Bugetul pe capitole, subcapitole, paragrafe, titluri de cheltuieli, articole si alineate
- ▶ Sume alocate din bugetele institutiilor publice finantate partial din venituri proprii
- 15
 - Sinteza bugetelor institutiilor publice finantate partial din venituri proprii
- 16
 - Bugetul institutiilor publice finantate partial din venituri proprii pe capitole, subcapitole, paragrafe, titluri de cheltuieli, articole si alineate
- 17
 - Numarul maxim de posturi
- ▶ Bugetul pe programe
- 26
 - Sinteza finantarii programelor
- 27
 - Fisele programelor
- ▶ Programe de investitii publice
- 28
 - Programele de investitii publice, pe grupe de investitii si surse de finantare
- 29
 - Fisele obiectivelor/proiectelor/categoriilor de investitii

**DOCUMENT SINTEZA PRIVIND PRIORITATILE STRATEGICE PE TERMEN MEDIU
pentru anul 2012 si perspectiva 2013-2015**

1. TITULAR: INSTITUTUL CULTURAL ROMAN
COD TITULAR: 44

2. MISIUNEA INSTITUTIEI PUBLICE SI CADRUL LEGAL DE FUNCTIONARE

Misiunea Institutului Cultural Roman consta in promovarea culturii si civilizatiei nationale in tara si in strainatate. Cresterea vizibilitatii valorilor culturale romanesti in lume constituie scopul principal al activitatilor desfasurate de Institutul Cultural Roman. Activitatea Institutului Cultural Roman este inteleasa ca o modalitate complementara de atingere a obiectivelor strategice ale Romaniei, alaturi de initiativele externe de factura politica si economica.

Obiectivele Institutului Cultural Roman (ICR) pentru anul 2012 se regasesc in scopul primordial al strategiei ICR in perioada 2009-2012: transformarea ICR, prin echipare adecvata din punct de vedere al resurselor umane, institutional, logistic, procedural, financiar si tehnologic, intr-un actor global, capabil sa evolueze performant intr-un context mondializat. Acest lucru se va realiza prin extinderea retelei institutelor culturale romanesti din strainatate, care sunt principalul instrument de realizare a acestei strategii. Se va urmari promovarea artistilor emergenti, explorand pe mai departe zone artistice care nu au intrat inca in mainstream; atragerea celor mai importante institutii culturale din tarile respective in orbita institutelor; crearea unor retele mereu extinse de formatori de opinie, jurnalisti culturali influenti, in special din televiziune, apropiati institutelor; crearea unor parteneriate strategice cu presa culturala influenta din tarile vizate; permanentizarea prezentei culturale romanesti la marile evenimente nationale si internationale din tarile respective (festivaluri, conferinte, targuri de carte etc.); intarirea – din punct de vedere legal, logistic si financiar – a capacitatii de furnizare a cursurilor de limba romana, precum si a sprijinului acordat centrelor academice de studii romanesti; intarirea capacitatii de absorbtie a ideilor si formatelor de succes dezvoltate in reseaua sau centrala ICR; dezvoltarea vocatiei institutelor culturale, aceea de a fi centre de dezvoltare, capabile sa ofere, mai ales in afara Europei, granturi de proiect partenerilor locali care consuna cu marile obiective ale ICR.

3. PRIORITATI STRATEGICE PE TERMEN MEDIU

Reteaua institutelor culturale romanesti din strainatate desfasoara o activitate sustinuta, cu un numar de 12-14 proiecte culturale organizate, in medie, pe saptamana, crescand in mod semnificativ ponderea proiectelor si programelor de mare anvergura.

Parteneriatele incheiate cu institutii locale din tara de resedinta a institutelor culturale romanesti din strainatate au atras, sub diverse forme, importante fonduri suplimentare (sponsorizari, reduceri la diverse servicii – tiparituri, publicitate – sau chiar gratuitati: sali, spatii de cazare).

In vara anului 2008, la Berlin, presedintele Institutului Cultural Roman, domnul Horia-Roman Patapievici, a fost ales vicepresedintele retelei EUNIC (European Union National Institutes for Culture), la nivel global. In iunie 2010, a avut loc la Bucuresti, sedinta conducatorilor institutiilor culturale nationale membre ale organizatiei, in cadrul careia presedintele Institutului Cultural Roman, domnul Horia-Roman Patapievici, a preluat, pentru un an, functia de presedinte. In perioada iunie 2010 – iunie 2011, ca parte a mandatului prezidential detinut, pe langa aspectele de reprezentare, de fixare si dezvoltare a strategiei retelei EUNIC aflata in reala expansiune, ICR s-a evidentiat prin implicarea crescuta in proiecte atat la nivel de cluster local, precum si la nivel international. Totodata,

in perioada 2009-2010, ICR a coordonat primul proiect EUNIC paneuropean intercluster, care a beneficiat de finantare din partea Uniunii Europene: Generation 89 (initiat de clusterul din Praga, coordonat de ICR Praga si derulat in 4 capitale europene).

ICR a continuat explorarea diferitelor posibilitati de a se alatura proiectelor de acest tip. Astfel, in 2010 ICR a devenit partener (alaturi de British Council, Goethe-Institut, Centrul Ceh, Institutul Cultural danez si Consiliul Armean al Modei) in proiectul finantat de UE si coordonat de British Council Armenia „Drumul modei: Dialog peste granite“, 2010-2012. Cu prilejul acestui proiect, un designer roman (Andra Clitan, selectata in urma unui concurs national) a beneficiat de o rezidenta de 10 zile in Armenia, iar un designer armean a beneficiat o rezidenta de 10 zile in Romania, in urma acestui schimb de experienta rezultand o expozitie cu piesele realizate si care pun in evidenta influenta elementelor traditionale in creatia vestimentara contemporana. Colectiile designerilor (reunind in total 20 de tinute) vor fi prezentate intr-o expozitie itineranta organizata in Armenia, Cehia, Danemarca, Germania, Marea Britanie si Romania in cursul anului 2012. Proiectul beneficiaza de finantare europeana prin programul „Cultura“ (2007-2013).

In acest context, in anul 2012 ICR va aplica, in calitate de partener, pentru finantari europene pe proiecte dezvoltate in reseaua EUNIC, precum „Visand la Mediterana“ (initiat de clusterul EUNIC in Spania) sau „Nopti de literatura“ (la propunerea de parteneriat transmisa de Centrul Ceh din Praga).

Pe plan local, pentru o perioada de 4 luni, ICR a coordonat in 2011, impreuna cu Muzeul National de Arta Contemporana, Muzeul Benzii Desenate, proiect-pilot initiat de Alexandru Ciubotariu si Asociatia Bedefililor din Romania, realizat cu sprijinul membrilor clusterului EUNIC in Romania. Muzeul include o expozitie permanenta de planse originale, patru expozitii temporare, o mediateca, o serie de conferinte, ateliere de creatie cu artisti si sesiuni de live drawing, dezbateri, lansari de carte si proiectii. Tot in cadrul acestui proiect a fost realizat in editie limitata volumul inedit cu versuri de Nichita Stanescu in benzi desenate de Sandu Florea.

ICR va organiza o noua editie a Salonului de banda desenata in toamna anului 2012.

Tot in 2012, Noaptea alba a Institutelor Culturale din Bucuresti va ajunge la cea de a sasea editie. Acest proiect, in organizarea caruia ICR a jucat de fiecare data un rol important, a adunat an de an un public tot mai numeros, generand diversificarea programelor centrelor si institutelor culturale straine de la Bucuresti.

In 2011, ICR s-a implicat, in baza parteneriatului EUNIC, alaturi de Forumul Cultural Austriac si de Institutul Polonez, in organizarea celei de a doua editii a Festivalului Klezmer, care a prezentat publicului cateva exemple ale paletei variate de posibilitati de interpretare a acestei muzici. Urmatoarea editie va avea loc in 2013, fiind vorba de un eveniment derulat o data la 2 ani.

In anul 2012 se va desfasura si o serie de conferinte pe teme de actualitate, sustinute de specialisti de renume din strainatate. Seria de conferinte europene, organizate in aula Bibliotecii Centrale Universitare din Bucuresti, isi propune abordarea unor teme precum societatea civila in Europa zilelor noastre, migratia in interiorul Uniunii Europene si diversele ei provocari, spatiul public in Europa si noile media etc.

Totodata, in perioada mandatului de presedinte al retelei EUNIC detinut de ICR si ulterior, Institutul este reprezentat prin interesul si bunavointa atasatilor culturali de la cateva ambasade din lume, fiind membru EUNIC in clusterul Washington (S.U.A.), Ottawa (Canada), si Beirut (Liban).

Dialogul Cultural Europeano-Chinez, proiect EUNIC global anual, s-a desfasurat pentru prima oara la Beijing, in octombrie 2008, prilej cu care au fost puse bazele colaborarii culturale dintre Europa si China in cadrul si datorita interesului aratat de EUNIC acestui proiect. Cea de a doua editie s-a desfasurat la Copenhaga in octombrie 2009, iar cea de a treia editie a avut loc la Shanghai in octombrie 2010. In toamna anului 2011, are

loc la Luxemburg cea de a patra editie a Dialogului Cultural European-Chinez, urmand ca a cincea editie sa fie organizata din nou in spatiul chinez.

Programe multianuale

1. Programul CANTEMIR este programul de finantare conceput de Institutul Cultural Roman pentru actiuni si proiecte culturale derulate in mediul international, cu impact pe pietele de profil din strainatate. Lansat in 2006, in premiera in Romania, programul ofera finantare nerambursabila proiectelor selectate in cadrul sesiunilor publice de evaluare, organizate anual. Obiectivele Programului CANTEMIR sunt cresterea vizibilitatii si accesibilitatii culturii romane pe pietele culturale internationale si incurajarea cooperarii dintre artistii romani si straini. Prin cele 3 sectiuni ale sale – Festival/Culture by Request, Promovare/Culture to Go si Cooperare/Culture to Share , programul sprijina participarea artistilor romani la festivaluri internationale importante din strainatate, precum si proiectele de promovare a culturii si civilizatiei romanesti in strainatate sau pe cele de cooperare culturala internationala, initiate de organizatii romanesti sau straine.

2. Programele de promovare a culturii romane scrise in strainatate

Centrul National al Cartii (CENNAC), fondat in 2007, functioneaza ca o veriga intre editorii straini si interesele culturale ale Romaniei. Pe langa programele de finantare a traducerilor autorilor romani si a cartilor despre cultura romana in strainatate, Centrul National al Cartii coordoneaza organizarea si participarea la targuri internationale de carte. De asemenea, Centrul National al Cartii programeaza intalniri cu editori din diverse spatii lingvistice si asigura prezenta in strainatate a scriitorilor romani la festivaluri, targuri internationale de carte, workshopuri etc.

Peste 270 de volume, albume si reviste au fost publicate de edituri straine din 2006 pana acum prin cele trei programe de finantare – Translation and Publication Support Programme – TPS, „20 de autori“, PUBLISHING ROMANIA), alte cateva zeci fiind in curs de aparitie.

In anul 2011, Centrul National al Cartii a organizat standul Romaniei la Salon du Livre – Salonul Cartii de la Paris si la London Book Fair – Targul International de Carte de la Londra, in care au fost prezentate, pe langa cartile celor mai importante edituri din Romania, publicatiile aparute pana acum cu finantare prin programele derulate de CENNAC, brosure si materiale de prezentare a programelor si proiectelor ICR.

Gratie succesului deosebit al programelor si proiectelor de promovare a culturii romane scrise in strainatate derulate de ICR, Romaniei (respectiv ICR ca organizator) i-a fost propus statutul de „tara invitata“ la Targul International de Carte LIBER de la Madrid in 2011, la Salonul international de carte de la Torino in 2012 si la Targul international de carte de la Goteborg, in 2013.

a) Translation and Publication Support Programme (TPS)

Acest program se adreseaza editorilor straini interesati de traducerea si publicarea autorilor romani si functioneaza dupa modelul programelor similare derulate de institutii consacrate din Europa si din lume. Lansat in anul 2006, TPS a avut pana acum 11 sesiuni de finantare: martie si octombrie 2006; martie si octombrie 2007; martie si octombrie 2008; martie si octombrie 2009; martie si octombrie 2010; martie 2011, iar in cadrul sau au fost finantate peste 200 de volume aparute deja la edituri din 24 de tari (Austria, Belgia, Bulgaria, Canada, Cehia, Croatia, Elvetia, Franta, Germania, Grecia, Israel, Italia, Olanda, Polonia, Portugalia, Rusia, Serbia, Slovacia, Slovenia, Spania, SUA, Suedia, Turcia si Ungaria). De la lansarea Translation and Publication Support Programme, interesul editurilor straine a crescut progresiv, cererile de finantare ajungand la un numar de trei ori mai mare decat cel de la prima sesiune, din 2006.

b) Programul de traducere a autorilor romani in limbi de circulatie internationala „20 de autori“

Programul de traducere a autorilor romani in limbi de circulatie internationala a fost lansat pe 3 martie 2006. Juriul alcatuit, la propunerea revistelor literare din Romania a selectat un numar de 20 de autori (Gabriela Adamesteanu, Daniel Banulescu, Max Blecher, Mircea Cartarescu, Petru Cimpoesu, Lena Constante, Gh. Craciun, Filip Florian, Ioan Grosan, Florina Ilis, Mircea Ivanescu, Nicolae Manolescu, Ion Muresan, Constantin Noica, Razvan Petrescu, Andrei Plesu, Ioan Es. Pop, N. Steinhardt, Stelian Tanase, Ion Vartic). In cadrul acestui program, ICR acorda editurilor straine interesate finantare integrala pentru costurile de traducere si un cuantum din cheltuielile de tiparire.

c) PUBLISHING ROMANIA

Lansat in anul 2007, Programul se adreseaza editurilor straine interesate sa publice albume si/sau carti dedicate culturii romane, precum si publicatiilor in limbi straine care doresc sa editeze suplimente ori numere tematice, sau editorilor de reviste de studii dedicate culturii si civilizatiei romanesti.

d) Serii de autori romani

In paralel cu aceste programe, Centrul National al Cartii sustine financiar publicarea unor serii de autori romani la edituri din strainatate. A fost astfel perfectat parteneriatul cu Editura Universitatii din Plymouth (University of Plymouth Press), una dintre cele mai moderne universitati din Marea Britanie, care editeaza, in perioada 2009-2013, o serie de 20 de volume ale autorilor romani din cadrul Programului „20 de autori“. Pana in prezent au aparut 12 volume.

e) Participarea Romaniei la targuri internationale de carte

In anul 2009, ICR si Ministerul Culturii si Patrimoniului National au incheiat, pentru prima data, un protocol prin care sunt delimitate clar responsabilitatile fiecarei institutii privind organizarea standului Romaniei la targurile internationale de carte. Astfel, Institutul Cultural Roman va organiza standul Romaniei la targurile de la Paris, Londra, Torino, Goteborg, Madrid/Barcelona, Viena si Varsovia, iar Ministerul Culturii si Patrimoniului National va organiza standul Romaniei la targurile de la Paris, Leipzig, Bologna, Budapesta, Geneva, Praga, Salonic, Frankfurt, Istanbul, Ierusalim.

f) Programul de burse pentru traducatori straini (incepatori si profesionisti)

Derulat in parteneriat cu Centrul de Cultura „Palatele Brancovenesti“ de la Mogosoaia, care acopera costurile de cazare, programul isi propune formarea unei noi generatii de traducatori din literatura romana intr-un numar cat mai mare de limbi straine, precum si o colaborare mai stransa cu traducatorii profesionisti ale caror traduceri din literatura romana au fost deja publicate in strainatate.

-Burse pentru traducatori in formare – se ofera anual 20 burse a cate 2 luni. Bursierii sunt selectionati in cadrul a doua sesiuni.

-Burse pentru traducatori profesionisti – se ofera anual 10 burse (1-2 luni, la alegerea candidatului) in perioada solicitata de acesta.

3. Bursele Institutului Cultural Roman

Un segment extrem de important din activitatea Institutului Cultural Roman il reprezinta bursele ICR, acordate de jurii formate din experti independenti.

a) Bursele „Constantin Brancusi“ si „George Enescu“. Obiectivele acestui program sunt introducerea artistilor romani in circuitul valorilor europene si oportunitatea de a lucra intr-un mediu artistic international in domeniile arte plastice si muzica. Acest

program este adresat artistilor plastici si muzicienilor romani care au studiile universitare de specialitate incheiate, cu performante recunoscute in domeniu. Sunt oferite 2 burse anuale „Constantin Brancusi” si 2 burse anuale „George Enescu”, pentru perioade de cate 3 luni, in vederea desfasurarii de proiecte artistice in atelierul inchiriat de Romania la Cité Internationale des Arts. Selectia se face de o comisie independenta de specialisti, personalitati recunoscute in cele doua domenii, in baza unui dosar de candidatura. Dosarul selectat de comisie este trimis spre validare Comisiei de Admitere de la Cité Internationale des Arts.

b) Bursele pentru romanii din jurul granitelor. Acest program este dedicat exclusiv perfectionarii academice, vizand studenti din anii terminali, masteranzi si/sau doctoranzi, pentru pregatirea lucrarilor de licenta/masterat/doctorat. Bursele sunt distribuite astfel: Republica Moldova – 3, Ucraina – 1 si alte tari vecine in care exista comunitati de romani (Bulgaria, Serbia si Muntenegru, Albania) – 1. Perioada de acordare a bursei este de trei luni. Selectia este facuta de o comisie independenta de specialisti, in baza unui dosar de candidatura, care trebuie sa contina, printre altele, recomandarea din partea coordonatorului lucrarii de licenta/masterat/doctorat.

c) Bursele pentru cercetatorii straini. Programul este dedicat perfectionarii academice, vizand studenti in anii terminali, masteranzi si/sau doctoranzi, pentru pregatirea lucrarilor de licenta/masterat/doctorat. In anul 2012, ICR ofera 5 astfel de burse. Perioada de acordare a bursei este de trei luni, in timpul anului universitar. Selectia este facuta de o comisie independenta de specialisti, in baza unui dosar de candidatura, care trebuie sa contina, printre altele, recomandarea din partea coordonatorului lucrarii de licenta/masterat/doctorat.

d) Bursele pentru tinerii romani care studiaza in strainatate. Institutul Cultural Roman si Woodrow Wilson International Center for Scholars au initiat Programul de Burse de Cercetare pe Termen Scurt. Candidatii selectati lucreaza timp de 4 luni in cadrul Woodrow Wilson International Center for Scholars, in Washington D.C., unde deruleaza activitati de cercetare avansata. Programul cuprinde 3 astfel de burse in fiecare an. Institutul Cultural Roman face selectia preliminara a candidatilor, selectia finala apartinand Wilson Center in colaborare cu Centrul de Studii al Societatilor Postcomuniste (Universitatea din Maryland), reprezentat de directorul acestuia, prof. Vladimir Tismaneanu. Bursele se adreseaza cercetatorilor romani din mediul universitar, punandu-se accent pe istorie, drept, stiinte politice si administrative, relatii internationale, jurnalism, stiinte economice. Candidatii trebuie sa fie implicati deja in proiecte de cercetare legate de prioritatile actuale ale Romaniei sau de trecutul recent al acesteia. Candidatii trebuie sa detina un doctorat in domeniul lor de activitate sau sa fie in etapa de redactare a tezei de doctorat. In cadrul procesului de selectie vor avea prioritate candidatii care au publicat carti in domeniul lor de specialitate sau articole in reviste stiintifice recunoscute in sistemul ISI.

e) Bursele pentru jurnalisti culturali. Acest program isi propune promovarea fenomenului cultural romanesc in presa straina. Astfel, ICR acorda burse jurnalistilor straini care propun proiecte de lucru vizand Romania si cultura romana. Selectia se face in baza unui dosar de candidatura, care contine, printre altele, descrierea proiectului, portofoliul de articole/emisiuni si o scrisoare din partea conducerii institutiei mass-media la care lucreaza sau cu care colaboreaza, in care sa se precizeze interesul acesteia pentru proiectul candidatului.

4. Festivalul Filmului European

Incepand din anul 2009, Institutul Cultural Roman a devenit principalul organizator al Festivalului Filmului European, care se desfasoara in fiecare an, in luna mai, in Bucuresti, Timisoara, Iasi si Brasov. Festivalul beneficiaza de sprijinul Reprezentantei Comisiei Europene in Romania, al ambasadelor si centrelor/institutelor culturale ale tarilor

europene, precum si al Uniunii Cineastilor din Romania. In anul 2012, proiectiile din cele patru orase au fost urmarite de peste 15 000 de spectatori.

Festivalul Filmului European este un program permanent al ICR, cu participarea tuturor statelor membre ale Uniunii Europene. Editia principala din Bucuresti si cele trei editii locale se desfasoara in luna mai a fiecarui an, dar sunt precedate de evenimente distribuite pe tot parcursul anului. Data fiind amploarea proiectului, perioada de pregatire se intinde pe cel putin 6 luni, facand astfel necesara existenta unui buget multianual care sa permita derularea procedurilor de achizitie publica si a pregatirilor (cu cheltuielile respective).

5. Expozitia „Romania medievala“

Proiect expozitional de amploare deosebita, care se deruleaza in perioada 2010-2012, „Romania medievala“ isi propune sa puna in valoare bogatia patrimoniului cultural al Romaniei prin organizarea unei expozitii de interes international. Scopul principal este de a propune publicului european o lectura a istoriei continentale prin prisma istoriei Romaniei medievale din secolul al III-lea pana in secolul al XVII-lea. La fel ca si Neoliticul, Evul Mediu romanesc prezinta o diversitate istorica si culturala unica in Europa. El reflecta apartenenta spatiului romanesc la Europa Continentala, Mitteleuropa si la Europa Orientală, indiferent daca vorbim de istoria bizantina, otomana sau slava. Destinata a prezenta o selectie semnificativa de artefacte, dar mai ales cele mai importante opere de arta ale epocii, expozitia se doreste o premiera nationala si mondiala, gratie colaborarii cu majoritatea muzeelor din tara si cu Ministerul Apararii Nationale, sub coordonarea juridica si administrativa a institutiei desemnate de Ministerul Culturii si Patrimoniului National in acest scop – Muzeul National de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca. Vor fi realizate si doua publicatii destinate sa ii asigure o prezenta durabila si dupa inchiderea expozitiei: un catalog de arta in mai multe limbi, prezentand cele mai importante capodopere si permitand publicului de a sesiza esentialul subiectului, si un volum stiintific, de asemenea in mai multe limbi, cuprinzand ansamblul operelor expuse si constituind rezultatul celor mai recente cercetari, care vor fi pentru prima oara tiparite in limbi de circulatie internationala. Cu ajutorul tuturor institutiilor implicate, proiectul prezinta o imagine inedita a Romaniei in strainatate, menita sa stimuleze si sa implice intreaga cercetare nationala din acest domeniu.

6. Cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca

Cel mai longeviv program a ICR, Cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca pentru straini, ajunse la cea de-a XVI-a editie, se desfasoara anual la Brasov, gratie parteneriatelor incheiate cu Facultatea de Litere a Universitatii „Transilvania“ din Brasov, cu Muzeul Casa Muresenilor, cu Grupul de Initiativa Locala Corona si cu Biblioteca Judeteana Brasov. Cursurile vor organizate pe nivel A1, A2, B1, B2, C1 (conform standardelor Uniunii Europene) si se vor acorda, in continuare, certificate de competenta lingvistica. Cursurile de cultura si civilizatie romaneasca sunt organizate sub forma unei tabere de vara de trei saptamani si urmaresc teme de istorie locala, literatura, traditii transilvane, cinematografie, politica si jurnalism. Sunt sustinute in limba engleza si sunt recomandate tuturor celor care doresc sa aprofundeze aspecte ale culturii si civilizatiei romanesti. Cursurile sunt sustinute de profesori universitari, cercetatori, personalitati ale vietii publice bucurestene si brasovene sau de profesionisti cu o indelungata experienta in domeniu. Atelierele de creatie (scriere creativa, dans de societate secolul al XIX-lea, modelaj in lut, costume de epoca, gastronomie) sunt sustinute si de programe de documentare culturala in vechea Cetate a Brasovului si in localitatile din imprejurimi (cetatile sasesti de la Prejmer, Viscri, Crit, Biertan, orasele Sighisoara, Dumbraveni, Sibiu, Sinaia, Azuga).

7. Cursurile de limba romana pentru straini si conferintele pe varii teme culturale pentru expati „Romania in a Nutshell /Roman(i)a pe scurt“ si „Cu bastonul prin Bucuresti“.

Alaturi de Cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca, ICR a initiat – in premiera in Romania – programul de Cursuri de limba romana pentru straini, desfasurate la Bucuresti si adresate in special „expatilor“. Acest program continua si in anul 2012, fiind structurat pentru nivelurile incepator, mediu si avansat si aducand venituri extrabugetare importante din taxele de inscriere. In paralel cu derularea programului de cursuri, participantii beneficiaza de o serie de prelegeri intr-o limba straina (engleza, franceza sau germana), menite sa ii familiarizeze cu diferite aspecte ale culturii si civilizatiei romanesti. Prezentarile, sustinute de personalitati academice si publice din Romania, au drept tema istoria, literatura, arta, filmul, preferandu-se o abordare interdisciplinara.

In luna iulie 2011, Institutul Cultural Roman a primit statutul de membru afiliat al ALTE (Association for Language Testers in Europe), cu sediul la Cambridge, Marea Britanie – cea mai importanta organizatie a evaluatorilor de limba la nivelul Uniunii Europene.

Pentru anul 2012 vor fi programate 5 serii de cursuri curente (2 intensive – cu durata de 1 luna, respectiv 3 cursuri cu durata de cate 2 luni).

Trebuie subliniat faptul ca toate aceste cursuri atrag importante resurse extrabugetare prin taxele de inscriere, sumele alocate de ICR fiind recuperate in mare masura – cursurile de la Bucuresti isi acopera din taxe intreaga investitie si realizeaza profit, in timp ce cursurile din cadrul scolii de vara de la Brasov aduc si ele profituri de aproximativ 25 000 euro.

8. Seria de concerte Enesco Re-Imagined, un proiect de Lucian Ban si John Hébert 2010-2012

Pianistul Lucian Ban, impreuna cu renumitul contrabasist de jazz John Hébert, isi asuma mostenirea muzicala a lui Enescu in aceasta reimaginare contemporana, indrazneata, a catorva dintre lucrarile sale, pentru o trupa extraordinara de muzicieni de jazz din New York. Concertele vor fi incluse in programul unor importante festivaluri de jazz din Europa si S.U.A.: Library of Congress sau Kennedy Center, Washington DC, S.U.A.; Glenn Gould Studio Hall Roy Thomson – Massey Hall Complex Toronto, Canada; Sons d’Hiver, Paris, Franta; Casa da Musica, Porto, Portugalia; Barcelona Jazz Festival.

9. Plata cotizatiei anuale catre European Union Youth Orchestra – Orchestra Europeana de Tineret

European Union Youth Orchestra (EUYO) a fost infiintata in 1978 si reuneste tineri muzicieni (cu varste intre 14 si 24 de ani) din toate cele 27 de membre ale Uniunii Europene, inclusiv din Romania, sub bagheta unor importanti dirijori care se succed la conducerea artistica a orchestrei. In prezent directorul artistic al EUYO este Vladimir Ashkenazy. Membrii orchestrei sunt selectionati in fiecare an in urma unor auditi anuale organizate in fiecare tara. Calendarul de concerte al orchestrei include 2 turnee anuale, dar si aparitii pe cele mai importante scene ale lumii, in festivaluri sau in evenimente de sine statatoare: Salzburg Festival, Edinburgh Festival, BBC Proms, Concertgebouw’s Robeco Summer Concert Series. Finantarea orchestrei este asigurata prin programul Uniunii Europene „Support to organisations active at European level in the field of culture“ si prin contributii din partea tarilor membre. Contributiile statelor membre acopera costurile legate de deplasarea muzicienilor la concerte si remuneratia profesorilor. Patronii EUYO sunt sefi de state si prim-ministrii tarilor membre. In urma auditiilor organizate la Bucuresti in februarie 2011, au fost selectati pentru a face parte din orchestra in stagiunea 2011-2012 Adrian Dima (vioara), Ana Popescu-Deutsch (vioara) si Andrei Mihailescu (contrabas) – alti trei fiind pastrati pe lista de rezerve – Luciana Alexandra Dragomir

(vioara), Octavian Moldovean (flaut) si Daniel Muresan (tuba). De asemenea, Alexandru Mihai (vioara) va participa la scoala de vara EUYO.

10. Publicatii sustinute de ICR in afara tarii

Incepand din anul 2005, ICR finanteaza, prin Directia Romani din Afara Tarii, in urma unui concurs anual de oferte jurizat de experti externi, sapte publicatii culturale in limba romana din Republica Moldova: 1 pozitie pentru reviste culturale dedicate elevilor/adolescentilor; 1 pozitie pentru reviste culturale dedicate studentilor si tinerilor intelectuali; 1 pozitie pentru reviste culturale dedicate istoriei si culturii din Republica Moldova; 1 pozitie pentru reviste culturale din afara Chisinaului; 1 pozitie pentru reviste culturale dedicate creatiei literare si artistice a tinerilor; 1 pozitie pentru reviste culturale dedicate creatiei literare si artistice; 1 pozitie pentru reviste dedicate didacticii predarii limbii si literaturii romane sau cu alta tematica educativ-culturala. Din anul 2010, este sustinuta financiar si o publicatie in limba romana din spatiul Europei Occidentale.

In anul 2011, cele sapte publicatii au fost: Clipa, Contrafort, Destin Romanesc, Limba Romana, Semn, Sud-Est Cultural si Munchhausen. ICR mai sustine aparitia unei publicatii romanesti a ICR in Ucraina: Glasul Bucovinei – Revista de istorie si cultura.

Programe 2012

Anul 2012 va marca derularea unor ample programe in strainatate, in spatii prestigioase, menite sa confere un impact cat mai mare.

Continua parteneriatul dintre Institutul Cultural Roman si Government and Politics Department (Universitatea din Maryland), cu Woodrow Wilson Center for Scholars si cu Ambasada Romaniei la Washington pentru organizarea unei serii de conferinte dedicate analizei celor mai importante momente ale secolului XX in Europa, cu un accent special pe integrarea cazului romanesc in transformarile generale. Daca in anii trecuti organizatorii s-au concentrat asupra unor momente de cotitura in istoria spatiului euroatlantic (si nu numai) in secolul XX sau asupra unor teme fundamentale din perspectiva mostenirii veacului trecut (de exemplu, asumarea trecutului sau rolul intelectualilor), in 2012, ICR isi propune sa creeze un for stiintific public, unde se va dezbate rolul personalitatilor fundamentale autoritare din ultimul secol. Dictatorii au influentat in mod esential trecutul nostru recent, ei punandu-si amprenta indubitabil asupra lumii asa cum o stim astazi. Conferinta „Dictators in 20th Century“ se va desfasura in perioada 8-9 noiembrie 2012 in Washington DC., se va bucura de participarea unor specialisti de talie internationala, precum Vladimir Tismaneanu (University of Maryland), Stephen Kotkin (Princeton University), Robert Gelatelly (Florida State University), Emilio Gentile (Sapienza University), Jeffrey Wasserstorm (UC Irvine), Norberto Fuentes, Catherine Epstein (Amherst College), Andrezj Paczkowski (Academia Poloneza de Stiinte), Janos Rainer (Etvos University), Ben Kiernan (Yale University), Stanley Payne (University of Madison Wisconsin), Tom Gallagher (Bradford University) etc. Totodata, volumul colectiv care va fi publicat pe baza lucrarilor conferintei va avea un caracter singular, reprezentand o contributie fundamentala pentru spatiul academic international.

Spectacol de proiectii video pe fatada catedralei din Santiago de Compostela, in cadrul festivalului in aer liber prilejuit de sarbatoarea Sfantului Iacob (25 iulie). ICR a prezentat la editiile 2009 si 2010, in parteneriat cu Primaria orasului Santiago de Compostela, concerte ale trupelor Nightlosers si Trigon (2009) si Sistem (2010), care s-au bucurat de mare succes. Spectacolele de proiectii video (o imbinare creativa de arta si tehnologie) sunt realizate de KOTKI visuals (Mihaela Kavdanska si Dilmana Iordanova) si sunt create special pentru fiecare situatie.

Un segment important din activitatea externa a ICR il reprezinta promovarea in strainatate a artelor vizuale, demers care se regaseste in activitatea Directiei Arte Vizuale. Obiectivele propuse sunt: deschiderea catre diferite culturi ale lumii, receptarea pe plan

international a artelor vizuale romanesti, dialogul si colaborarea intre personalitatile si comunitatile culturale si stiintifice romanesti cu parteneri din Europa si din cele doua Americi.

„X²⁰. O radiografie a artei romanesti din ultimii 20 de ani“ este un proiect curatorial si editorial de anvergura nationala, unic pe scena artistica romaneasca. Este vorba de primul bilant cu o miza istorica de reprezentativitate in arta contemporana. X²⁰ isi propune sa radiografieze fenomenul artistic romanesc din ultimii 20 de ani, semnaland principalele personalitati si grupari care s-au facut remarcate pe scena artei contemporane dupa 1989. Proiectul vizeaza artisti activi in tara si in strainatate, care indica, prin creatiile lor, directiile pe care le-a urmat arta romaneasca in aceasta perioada. Cercetarea si proiectul curatorial al acestui bilant vor fi realizate de Liviana Dan, Adrian Guta si Erwin Kessler. Proiectul X²⁰ va cuprinde un catalog si o serie de expozitii, deschise simultan in mai multe spatii: Muzeul National de Arta Contemporana, Dalles, Combinatul Fondului Plastic, Fabrica, Centrul de Cultura „Palatele Brancovenesti“ de la Mogosoaia. In paralel vor fi organizate performance-uri, proiectii, actiuni si interventii urbane in locuri publice din Bucuresti. Dupa etapa romaneasca, expozitia X²⁰, intr-o varianta sintetica, va fi itinerata la Budapesta, Viena, Berlin si Madrid. Parteneri: Muzeul National Brukenthal, Centrul de Cultura „Palatele Brancovenesti“ de la Mogosoaia, Uniunea Artistilor Plastici din Romania, Universitatea Nationala de Arte Bucuresti, Centrul Cultural ArtSociety.

Implicarea ICR in organizarea Festivalului National de Teatru, editia 2012. Proiectul este organizat impreuna cu UNITER, Ministerul Culturii si Patrimoniului National, Primaria Municipiului Bucuresti, reprezentanta Comisiei Europene din Romania.

„In cautarea teatrului existential 2011“, editia a IV-a, 2012. Proiectul consta intr-un atelier de arta dramatica conceput si condus de prof. dr. David Esrig si se va desfasura la Academia de Teatru si Film „Athanol“ din Burghausen, Germania. Cursurile sunt sustinute de David Esrig si de alti profesori si colaboratori ai Academiei de Teatru si Film „Athanol“.

Implicarea ICR in organizarea eXplore dance festival, editia a VII-a, 2012. eXplore dance festival continua demersul initiat in 2005 de promovarea a dansului contemporan in Romania si a tinerilor coregrafi intr-un context international. In fiecare an, festivalul are ca invitati speciali coregrafi consacratii din lumea intreaga.

ICR va acorda, si in 2012, premii in cadrul festivalurilor de film importante din Romania: TIFF – Transilvania International Film Festival, Next, Astra Sibiu, Documfest Timisoara, Anonimul etc.

Va continua proiectul lunar SEARA de FILM la ICR, in cadrul careia vor fi proiectate, uneori in premiera, filme romanesti sau straine (scurtmetraje, documentare, fictiune).

Totodata, expozitiile din sediul ICR vor continua sa prezinte lunar publicului creatii ale artistilor romani contemporani.

Unul dintre obiectivele principale ale strategiei ICR, tradus in activitatea Directiei Romani din Afara Tarii, il reprezinta acordarea asistentei culturale si identitare romanilor din afara tarii. Grupul tinta cuprinde aproximativ 10-12 milioane de persoane, care traiesc preponderent in tarile limitrofe Romaniei: Republica Moldova, Ucraina, Ungaria, Serbia si Muntenegru, Bulgaria. La acestea se adauga comunitatile romanesti din Albania, Macedonia, Grecia si altele, diseminate pe tot globul.

In anul 2012, Directia Romani din Afara Tarii va dezvolta o serie de programe culturale destinate comunitatilor romanesti din vecinatatea Romaniei, dar si din diaspora, cu un impact major pentru zonele in care se vor desfasura.

A. COMUNITATI DIN VECINATATEA ROMANIEI

Programul se adreseaza comunitatilor romanesti din vecinatatea sau apropierea Romaniei, zonele „defavorizate“, dar de vie rezonanta etnica.

1. Caravane culturale in comunitatile romanesti din vecinatatea Romaniei: Ucraina (Sudul Basarabiei, Transcarpatia/Maramuresul istoric si zona Cernauti) si Ungaria (Jula, Micherechi, Batania, Chitighaz etc.)

Proiectele constituie o continuare fireasca a celor initiate in anii anteriori si se vor inscrie pe urmatoarele coordonate:

- lingvistice (cursuri, cercetari, conferinte stiintifice, dezbateri publice, lansari de carte);
- concerte de muzica clasica, muzica populara, rock etc. (festivaluri, concerte de Ziua Nationala a Romaniei, alte evenimente culturale);
- spectacole de teatru, pentru adulti si copii;
- premii de excelenta pe diverse domenii socio-umane (promovarea in Romania, in Occident si in alte zone ale lumii a unor artisti/personalitati culturale de etnie romana din Ucraina si din alte tari din jurul Romaniei).

2. Tezaurul traditiilor romanesti din vecinatatea Romaniei. Proiectul are in vedere punerea in valoare a patrimoniului cultural romanesc din jurul tarii – graiul, datinile si obiceiurile locale, identificarea valorilor care le definesc si cercetarea lor interdisciplinara, precum si mediatizarea lor in Romania si in randul comunitatilor romanesti de pretutindeni. Va fi sustinuta prezenta ansamblurilor folclorice si a mesterilor populari din Valea Timocului (Serbia), Republica Moldova, Ungaria, Ucraina si Bulgaria la festivalurile, targurile, expozitiile organizate de Muzeul Taranului Roman din Bucuresti si de alte muzee din Romania.

3. Traditie si spiritualitate romaneasca in Timocul bulgaresc. Pe data de 5 aprilie, in localitatea Albotina (Bulgaria), se desfasoara in fiecare an Festivalul Folcloric al Cantecului si Dansului Autentic Romanesc, manifestare traditionala a romanilor din Timocul bulgaresc, ajunsa la a IV-a editie. Evenimentul este rezultatul conlucrarii dintre asociatiile romanesti din Bulgaria: AVE Uniunea Etnicilor Romani din Bulgaria, Asociația Curcubeul peste Dunare, Societatea Culturala a Vlahilor si Centrul Cultural Roman din Vidin si a beneficiat constant de sprijinul Institutului Cultural Roman. Programul include reprezentatii de muzica, dans, traditii si obiceiuri stravechi, sustinute de ansambluri folclorice din 14 localitati cu populatie preponderent romaneasca din Bulgaria (Bregova, Gamzova, Deleina, Pocraina, Cutova s.a.), din Timocul sarbesc (2 grupuri), dar si din Romania (zona Olteniei si Moldovei). Invitat special: Grigore Lese si grupul sau.

4. Organizarea unor ateliere practice de pictura religioasa la recent inaugurata si sfintita Biserica de la Hagi-Curda (Ucraina – Sudul Basarabiei). Atelierul se va axa pe pictarea canonica de icoane pe sticla si lemn, sub coordonarea unui renumit pictor roman din zona sau din Romania. Vor participa elevi, tineri si adulti din mai multe localitati romanesti din Sudul Basarabiei (regiunea Odesa). Partener: Asociația National-Culturala a Romanilor din Regiunea Odesa „Basarabia“ din Utkonosovka (raionul Ismail).

5. Cursuri de perfectionare pentru cadrele didactice care predau dialectul aroman in Albania, Bulgaria, Republica Macedonia, Grecia si Romania (editia a II-a). Cursurile vor fi sustinute de cadre didactice din invatamantul universitar si de specialisti din cadrul Academiei Romane: prof. univ. dr. Nicolae Saramandu (Academia Romana, Institutul de Lingvistica „Iorgu Iordan-Al. Rosetti“/Universitatea din Bucuresti), prof. univ. dr. Nicolae-Serban Tanasoca (directorul Institutului de Studii Sud-Est Europene al Academiei Romane, profesor la Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti), prof. univ. dr. Petar Atanasov de la Universitatea din Skopje (Republica Macedonia) si lector dr. Manuela Nevaci (Academia Romana, Institutul de Lingvistica „Iorgu Iordan-Al. Rosetti“/Universitatea

din Bucuresti). La finalul Cursurilor de perfectionare, organizate in colaborare cu Societatea Culturala Macedo-Romana din Bucuresti (presedinte: Ion Caramitru), cadrele didactice vor primi o Diploma din partea ICR, care sa constituie un certificat de atestare a cunostintelor in materie, pe baza caruia acestia sa poata preda ore de Cultura si traditii aromane in tarile si comunitatile din care provin.

6. Aromanii si muzica lor – turneu sustinut de Ovidiu Lipan Tandarica, Stelu Enache & orchestra in Grecia (Metovo – unde anual are loc un mare festival al aromanilor) si Bruxelles. Parteneri: Ambasada Romaniei in Grecia si Centrul Roman de Informare de la Bruxelles. In deschidere va concerta grupul batranilor farseroti din Cogevalac (Romania), coordonati de Grigore Lese. Spectacolul de la Bruxelles va fi completat cu o expozitie de fotografie si o proiectie de filme documentare despre aromani, organizate in cladirea Parlamentului European. Concertul si activitatile de la Bruxelles au rolul de a sensibiliza europarlamentarii cu privire la problematica aromanilor.

7. „Prima oprire: Romania!” – tabara de cultura si civilizatie romaneasca pentru tinerii romani din Transnistria si Kazahstan. Vor participa 40 de elevi si profesori de la Liceele „Alexandru cel Bun” si „Evrika” din Ribnita (Transnistria). Programul va cuprinde: vizite documentare in Maramures, Transilvania, dar si pe litoralul romanesc, cu opriri la obiective culturale si istorice si cu participari la seri de proiectii de film romanesc, precum si la ateliere de literatura, folclor, olarit si teatru. Comunitatea romaneasca din Kazahstan va fi prezenta prin Ansamblul de dansuri populare „Romanas” din localitatea Azat-Talgar din apropierea orasului Alma-Ata, singurul ansamblu de dansuri romanesti din Asia Centrala. Parteneri: Asociatia Romano-Moldovenilor din Kazahstan (ARMK), Societatea Culturala Romana DACIA din Karaganda (regiune unde oficial traiesc aprox. 4 000 de persoane de origine romana) si Societatea Culturala Romana BUCOVINA.

8. 27 martie – Ziua Unirii. In contextul celebrarii a 94 de ani de la Unirea Basarabiei cu Romania, eveniment istoric de importanta nationala, va fi organizat un amplu program cultural la Chisinau, similar celui organizat cu ocazia Zilelor Culturii si Limbii Romane, la care au fost prezente oficialitati romane de pe ambele maluri ale Prutului. Parteneri: Organizatia Studentilor Basarabeni din Romania, Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova. Program: un concert in sala de concerte a Filarmonicii din Chisinau; concerte in aer liber si in cluburi din Chisinau ale unor trupe de rock din Basarabia; spectacole de teatru, expozitii de fotografie, etc.

9. Festivalul Cultural „Zilele Basarabiei”, realizat in colaborare cu Organizatia Studentilor Basarabeni din Bucuresti, Timisoara, Galati si Iasi. Festivalul este pe cale de a deveni deja o traditie si este cel mai important eveniment al studentilor basarabeni din Romania, beneficiind in fiecare an de sprijinul unor institutii romanesti (ICR, Departamentul pentru Romanii de Pretutindeni, consiliile locale sau universitatile din fiecare oras de resedinta etc.). Din program: concerte sustinute de Grigore Lese, Nicolae Furdui Iancu, Zdob si Zdub, Veta Biris, Alternosfera, Snails, Phoenix, Alexandrina Hristov, Irina Loghin, Nicolae Botgros si orchestra din Chisinau; reprezentatii ale Teatrului National din Chisinau; expozitii de fotografie si pictura; dezbateri.

10. Ziua Limbii Romane pe ambele maluri ale Prutului. La aniversarea a 24 de ani de la trecerea la grafia latina in spatiul de dincolo de Prut (31 august), ICR va organiza un maraton muzical la Cahul, in Piata Horei. Partener: Organizatia Studentilor Basarabeni din Bucuresti. Parteneri media: Jurnal TV din Chisinau, Radio Vocea Basarabiei, Moldova 1 si alte canale TV muzicale. Program: concerte de muzica populara sustinute de Orchestra de Muzica Populara a Radiodifuziunii Romane si solisti renumiti de pe ambele

maluri ale Prutului; proiectia unui film romanesc de impact pentru momentul respectiv sau reprezentatia unei piese de teatru; caravana cartilor in Basarabia , atribuire cu titlu gratuit de carti pentru biblioteci din Chisinau, Balti si Cahul (licee si universitati).

B. PROGRAME PENTRU DIASPORA ROMANEASCA

11. Turneul spectacolului de balet Femei al Operei Nationale Bucuresti (regia: Gheorghe Iancu) in Italia: Teatro alla Scala din Milano, Teatro Massimo din Palermo si Teatro La Fenice din Venetia.

12. Caravana literara in comunitatile romanesti din strainatate. Parteneri: Uniunea Scriitorilor din Romania, ICR Paris, Consulatul Romaniei la Marseille. Primele trei editii ale Caravanei au avut ca destinatii Spania, Italia si Grecia. Editia din 2012 vizeaza Franta, cu aplicatii in comunitatile romanesti din Paris si Marseille. Vor avea loc recitaluri de poezie, dezbateri pe teme literare, ateliere de traducere etc.

13. EUROFEST – Festivalul Week-ends du Monde, organizat de Primaria din Montréal (Canada). ICR va organiza „Romania si culturile europene la Montréal“, impreuna cu Asociatia romaneasca ROCADE din Montréal. Program: spectacol si concert, expozitie de fotografie, stand de gastronomie traditionala, activitati interactive. Proiectul „Romania si culturile europene la Montréal“ beneficiaza de inaltul patronaj al Presedintelui Romaniei. Vor participa artisti din Romania si din Basarabia.

14. Ziua Nationala a Romaniei in Germania (München), Spania (Alicante) si Italia (Padova). Programul este menit sa promoveze istoria si cultura romana in tarile de resedinta ale comunitatilor romanesti. Din program: expozitii de icoane, proiectii de film, muzica protopsaltica, spectacole de teatru, concerte, spectacole folclorice.

Programele derulate de Institutul Cultural Roman in tara, prin intermediul Directiei Relatii Interne – seria de conferinte „Intalniri si (re)intalniri la ICR“, seria de intalniri-ateliere practice pe teme de arhitectura, urbanism-spatiu public, arheologie industriala – isi vor continua componenta educationala.

Totodata, vor fi organizate doua mari conferinte internationale: „Romanian Studies Society – Europeanization and Globalization: Romanians & Moldovans in Their Region and the World“ (titlu provizoriu) si un colocviu international si un concert dedicate personalitatii lui Dimitrie Cantemir.

Planul de aparitii pe anul 2012 al Editurii Institutului Cultural Roman exprima preocuparea constanta a ICR de a promova valorile esentiale ale patrimoniului cultural national. In 2011 vor fi dezvoltate colectiile si seriile deja afirmate, care au intrat in constiinta publicului, bucurandu-se de o buna primire si din partea criticii – albume dedicate artei, arhitecturii si teatrului romanesc: albumul monografic Ion Mincu, albumul Miniatura din Tarile Romane.

4. COMPONENTA SISTEMULUI DE FINANTARE

Sursele de finantare si ponderea fiecarei surse in totalul finantarii sunt structurate astfel:

Surse de finantare:	Pondere - % -
Buget de stat	97,73
Venituri proprii	2,27
TOTAL	100,00

5. MENTIUNI SPECIALE

Institutul Cultural Roman nu indeplineste calitatea de Autoritate de management ,Organism intermediar sau Beneficiar pentru programele aferente Politicii de Coeziune a Uniunii Europene, Politicilor Comune Agricola si de Pescuit, precum si altor facilitati si instrumente postaderare.

6. POLITICA IN DOMENIUL INVESTITIILOR PUBLICE

7. SINTEZA PROGRAMELOR FINANTATE PRIN PROIECTUL DE BUGET
Cadrul de cheltuieli pe termen mediu

Capitol bugetar	Programe bugetare	Obiective ale programelor	Realizari 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
1	2	3	4	5	6	7	8	9
67.01	Promovarea in strainatate a Culturii romane si protejarea identitatii culturale.	1. Actiuni de promovare a culturii, stiintei si civilizatiei romanesti in tara si strainatate, activitate editoriala; activitati specifice in beneficiul culturii si al imaginii Romaniei in lume; programe adresate romanilor din afara tarii; organizarea in strainatate a unor targuri si expozitii de carte, presa si multimedia	9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582
		2. Programe si proiecte culturale desfasurate la institutele culturale romanesti in strainatate	15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000
		3. Acordarea de burse pentru studii in tara si in strainatate, de premii si diplome	753	835	333	333	500	500
		4. „CANTEMIR” program de promovarea produselor si serviciilor culturale romanesti in mediul international si promovarea cooperarii culturale	2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700
		5. Program de promovare a culturii scrise	4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100
Total			32.017	33.666	33.975	33.975	34.882	34.882

-mii lei-

SINTEZA
fondurilor alocate pe surse si pe titluri de cheltuieli
pe anii 2010-2015

Anexa nr. 3 / 44 / 01 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
5000						TOTAL GENERAL	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
6700						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
5001						CHELTUIELI - BUGET DE STAT	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
6500	01					Partea a III-a CHELTUIELI SOCIAL CULTURALE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
6701						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232

INSTITUTUL CULTURAL ROMAN

**Bugetul pe capitole, subcapitole, paragrafe, titluri de cheltuieli, articole si alineate
pe anii 2010-2015
(sumele alocate din bugetul de stat)**

Anexa nr. 3 / 44 / 02 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
5001						CHELTUIELI - BUGET DE STAT	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
				01		Transferuri curente	39.685	43.000	43.000	0,00			
				01		Transferuri catre institutii publice	39.685	43.000	43.000	0,00			
6500	01					Partea a III-a CHELTUIELI SOCIAL CULTURALE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
6701						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
				01		Transferuri curente	39.685	43.000	43.000	0,00			
				01		Transferuri catre institutii publice	39.685	43.000	43.000	0,00			
50						Alte servicii in domeniile culturii, recreerii si religiei	39.685	43.000	43.000	0,00			

SINTEZA
bugetelor institutiilor publice finantate partial din venituri proprii
pe anii 2010-2015

Anexa nr. 3 / 44 / 15 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
0001	10					VENITURI PROPRII TOTAL VENITURI	40.192	44.000	44.000	0,00	44.000	45.232	45.232
0002	10					I.VENITURI CURENTE	507	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
2900	10					C.VENITURI NEFISCALE	507	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3300	10					C2.VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	507	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3310						VENITURI DIN PRESTARI DE SERVICII SI ALTE ACTIVITATI	507	700	700	0,00	700	700	700
	50					Alte venituri din prestari servicii si alte activitati	507	700	700	0,00	700	700	700
3710						TRANSFERURI VOLUNTARE, ALTELE DECAT SUBVENTIILE		300	300	0,00	300	300	300
	01					Donatii si sponsorizari		300	300	0,00	300	300	300
4310						SUBVENTII DE LA ALTE ADMINISTRATII	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
	09					Subventii pentru institutii publice	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
5010						VENITURI PROPRII - TOTAL CHELTUIELI	40.122	44.000	44.000	0,00	44.000	45.232	45.232
		01				CHELTUIELI CURENTE	39.819	43.343	43.750	0,94	43.750	44.657	44.657
		10				TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	4.976	5.777	5.777	0,00	5.777	5.777	5.777
			01			Cheltuieli salariale in bani	3.878	4.510	4.510	0,00			
				01		Salarii de baza	3.487	4.345	4.345	0,00			
				02		Salarii de merit	7						
				03		Indemnizatie de conducere	23						
				04		Spor de vechime	39						
				06		Alte sporuri	3						
				08		Fond de premii	199						
				13		Indemnizatii de delegare	98	100	100	0,00			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	13	40	40	0,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	9	25	25	0,00			
			03			Contributii	1.098	1.267	1.267	0,00			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	800	904	904	0,00			
				02		Contributii de asigurari de somaj	17	22	22	0,00			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	200	226	226	0,00			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	6	15	15	0,00			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	75	100	100	0,00			
			20			TITLUL II BUNURI SI SERVICII	27.697	30.857	31.050	0,63	31.050	31.580	31.580
				01		Bunuri si servicii	1.378	1.500	1.508	0,53			
				01		Furnituri de birou	177	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	28	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	143	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	90	100	11,11			
				06		Piese de schimb	34	28	30	7,14			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	351	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	553	504	500	-0,79			
				02		Reparatii curente		400	400	0,00			
				05		Bunuri de natura obiectelor de inventar	29	100	100	0,00			
				30		Alte obiecte de inventar	29	100	100	0,00			
				06		Deplasari, detasari, transferari	475	550	550	0,00			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	27	50	50	0,00			
				02		Deplasari in strainatate	448	500	500	0,00			
				11		Carti, publicatii si materiale documentare	37	50	50	0,00			
				12		Consultanta si expertiza	28	100	100	0,00			
				13		Pregatire profesionala	51	80	150	87,50			
				14		Protectia muncii	28	50	70	40,00			

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
6710				30		Alte cheltuieli	25.671	28.027	28.122	0,34			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	17	50	50	0,00			
				04		Chirii	783	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	24.871	26.957	27.052	0,35			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	7.146	6.709	6.923	3,19	6.923	7.300	7.300
				01		Burse	753	835	333	-60,12			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	6.393	5.874	6.590	12,19			
			70			CHELTUIELI DE CAPITAL	303	657	250	-61,95	250	575	575
				71		TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	303	657	250	-61,95	250	575	575
				01		Active fixe	303	657	250	-61,95			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport		260					
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	303	273	150	-45,05			
				30		Alte active fixe		124	100	-19,35			
						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	40.122	44.000	44.000	0,00	44.000	45.232	45.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.819	43.343	43.750	0,94	43.750	44.657	44.657
			10			TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	4.976	5.777	5.777	0,00	5.777	5.777	5.777
				01		Cheltuieli salariale in bani	3.878	4.510	4.510	0,00			
				01		Salarii de baza	3.487	4.345	4.345	0,00			
				02		Salarii de merit	7						
				03		Indemnizatie de conducere	23						
				04		Spor de vechime	39						
				06		Alte sporuri	3						
				08		Fond de premii	199						
				13		Indemnizatii de delegare	98	100	100	0,00			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	13	40	40	0,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	9	25	25	0,00			
				03		Contributii	1.098	1.267	1.267	0,00			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	800	904	904	0,00			
				02		Contributii de asigurari de somaj	17	22	22	0,00			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	200	226	226	0,00			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	6	15	15	0,00			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	75	100	100	0,00			
			20			TITLUL II BUNURI SI SERVICII	27.697	30.857	31.050	0,63	31.050	31.580	31.580
				01		Bunuri si servicii	1.378	1.500	1.508	0,53			
				01		Furnituri de birou	177	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	28	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	143	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	90	100	11,11			
				06		Piese de schimb	34	28	30	7,14			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	351	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	553	504	500	-0,79			
				02		Reparatii curente		400	400	0,00			
			05			Bunuri de natura obiectelor de inventar	29	100	100	0,00			
				30		Alte obiecte de inventar	29	100	100	0,00			
			06			Deplasari, detasari, transferari	475	550	550	0,00			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	27	50	50	0,00			
				02		Deplasari in strainatate	448	500	500	0,00			
			11			Carti, publicatii si materiale documentare	37	50	50	0,00			
			12			Consultanta si expertiza	28	100	100	0,00			
			13			Pregatire profesionala	51	80	150	87,50			
			14			Protectia muncii	28	50	70	40,00			
			30			Alte cheltuieli	25.671	28.027	28.122	0,34			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
				02		Protocol si reprezentare	17	50	50	0,00			
				04		Chirii	783	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	24.871	26.957	27.052	0,35			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	7.146	6.709	6.923	3,19	6.923	7.300	7.300
				01		Burse	753	835	333	-60,12			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	6.393	5.874	6.590	12,19			
			70			CHELTUIELI DE CAPITAL	303	657	250	-61,95	250	575	575
			71			TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	303	657	250	-61,95	250	575	575
				01		Active fixe	303	657	250	-61,95			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport		260					
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	303	273	150	-45,05			
				30		Alte active fixe		124	100	-19,35			
50						Alte servicii in domeniile culturii, recreerii si religiei	40.122	44.000	44.000	0,00			

INSTITUTUL CULTURAL ROMAN
INSTITUTUL CULTURAL ROMAN

Bugetul institutiilor publice finantate partial din venituri proprii
pe anii 2010-2015
(sume alocate din bugetul institutiilor publice finantate partial din venituri proprii)

Anexa nr. 3 / 4401 / 16 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
0001	10					VENITURI PROPRII TOTAL VENITURI	40.192	44.000	44.000	0,00	44.000	45.232	45.232
0002	10					I.VENITURI CURENTE	507	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
2900	10					C.VENITURI NEFISCALE	507	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3300	10					C2.VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	507	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3310						VENITURI DIN PRESTARI DE SERVICII SI ALTE ACTIVITATI	507	700	700	0,00	700	700	700
	50					Alte venituri din prestari servicii si alte activitati	507	700	700	0,00	700	700	700
3710						TRANSFERURI VOLUNTARE, ALTELE DECAT SUBVENTIILE		300	300	0,00	300	300	300
	01					Donatii si sponsorizari		300	300	0,00	300	300	300
4310						SUBVENTII DE LA ALTE ADMINISTRATII	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
	09					Subventii pentru institutii publice	39.685	43.000	43.000	0,00	43.000	44.232	44.232
5010						VENITURI PROPRII - TOTAL CHELTUIELI	40.122	44.000	44.000	0,00	44.000	45.232	45.232
		01				CHELTUIELI CURENTE	39.819	43.343	43.750	0,94	43.750	44.657	44.657
		10				TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	4.976	5.777	5.777	0,00	5.777	5.777	5.777
			01			Cheltuieli salariale in bani	3.878	4.510	4.510	0,00			
				01		Salarii de baza	3.487	4.345	4.345	0,00			
				02		Salarii de merit	7						
				03		Indemnizatie de conducere	23						
				04		Spor de vechime	39						
				06		Alte sporuri	3						
				08		Fond de premii	199						
				13		Indemnizatii de delegare	98	100	100	0,00			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	13	40	40	0,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	9	25	25	0,00			
			03			Contributii	1.098	1.267	1.267	0,00			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	800	904	904	0,00			
				02		Contributii de asigurari de somaj	17	22	22	0,00			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	200	226	226	0,00			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	6	15	15	0,00			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	75	100	100	0,00			
		20				TITLUL II BUNURI SI SERVICII	27.697	30.857	31.050	0,63	31.050	31.580	31.580
			01			Bunuri si servicii	1.378	1.500	1.508	0,53			
				01		Furnituri de birou	177	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	28	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	143	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	90	100	11,11			
				06		Piese de schimb	34	28	30	7,14			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	351	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	553	504	500	-0,79			
			02			Reparatii curente		400	400	0,00			
			05			Bunuri de natura obiectelor de inventar	29	100	100	0,00			
			30			Alte obiecte de inventar	29	100	100	0,00			
			06			Deplasari, detasari, transferari	475	550	550	0,00			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	27	50	50	0,00			
				02		Deplasari in strainatate	448	500	500	0,00			
			11			Carti, publicatii si materiale documentare	37	50	50	0,00			
			12			Consultanta si expertiza	28	100	100	0,00			

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
6710				13		Pregatire profesionala	51	80	150	87,50			
				14		Protectia muncii	28	50	70	40,00			
				30		Alte cheltuieli	25.671	28.027	28.122	0,34			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	17	50	50	0,00			
				04		Chirii	783	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	24.871	26.957	27.052	0,35			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	7.146	6.709	6.923	3,19	6.923	7.300	7.300
				01		Burse	753	835	333	-60,12			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	6.393	5.874	6.590	12,19			
				70		CHELTUIELI DE CAPITAL	303	657	250	-61,95	250	575	575
				71		TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	303	657	250	-61,95	250	575	575
				01		Active fixe	303	657	250	-61,95			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport		260					
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	303	273	150	-45,05			
				30		Alte active fixe		124	100	-19,35			
						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	40.122	44.000	44.000	0,00	44.000	45.232	45.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	39.819	43.343	43.750	0,94	43.750	44.657	44.657
				10		TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	4.976	5.777	5.777	0,00	5.777	5.777	5.777
				01		Cheltuieli salariale in bani	3.878	4.510	4.510	0,00			
				01		Salarii de baza	3.487	4.345	4.345	0,00			
				02		Salarii de merit	7						
				03		Indemnizatie de conducere	23						
				04		Spor de vechime	39						
				06		Alte sporuri	3						
				08		Fond de premii	199						
				13		Indemnizatii de delegare	98	100	100	0,00			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	13	40	40	0,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	9	25	25	0,00			
			03			Contributii	1.098	1.267	1.267	0,00			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	800	904	904	0,00			
				02		Contributii de asigurari de somaj	17	22	22	0,00			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	200	226	226	0,00			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	6	15	15	0,00			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	75	100	100	0,00			
			20			TITLUL II BUNURI SI SERVICII	27.697	30.857	31.050	0,63	31.050	31.580	31.580
				01		Bunuri si servicii	1.378	1.500	1.508	0,53			
				01		Furnituri de birou	177	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	28	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	143	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	90	100	11,11			
				06		Piese de schimb	34	28	30	7,14			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	351	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	553	504	500	-0,79			
				02		Reparatii curente		400	400	0,00			
				05		Bunuri de natura obiectelor de inventar	29	100	100	0,00			
				30		Alte obiecte de inventar	29	100	100	0,00			
				06		Deplasari, detasari, transferari	475	550	550	0,00			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	27	50	50	0,00			
				02		Deplasari in strainatate	448	500	500	0,00			
				11		Carti, publicatii si materiale documentare	37	50	50	0,00			
				12		Consultanta si expertiza	28	100	100	0,00			

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Crestere / descrestere 2012/2011	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015
A						B	1	2	3	4	5	6	7
				13		Pregatire profesionala	51	80	150	87,50			
				14		Protectia muncii	28	50	70	40,00			
				30		Alte cheltuieli	25.671	28.027	28.122	0,34			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	17	50	50	0,00			
				04		Chirii	783	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	24.871	26.957	27.052	0,35			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	7.146	6.709	6.923	3,19	6.923	7.300	7.300
				01		Burse	753	835	333	-60,12			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	6.393	5.874	6.590	12,19			
			70			CHELTUIELI DE CAPITAL	303	657	250	-61,95	250	575	575
			71			TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	303	657	250	-61,95	250	575	575
				01		Active fixe	303	657	250	-61,95			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport		260					
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	303	273	150	-45,05			
				30		Alte active fixe		124	100	-19,35			
50						Alte servicii in domeniile culturii, recreerii si religiei	40.122	44.000	44.000	0,00			

**Numarul maxim de posturi finantate din bugetele institutiilor finantate partial din venituri proprii
pe anii 2011 - 2012**

	Numar de posturi finantat in anul 2011	Modificarea numarului de posturi in anul 2012 (±) fata de anul 2011	Numar de posturi finantat in anul 2012
	1	2	3=1 + 2
0			
TOTAL din care:	151		151
6710 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	151		151

SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 1 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	TOTAL
---------------	----------------	------------------------	------------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 **Institutul Cultural Roman**

TOTAL CHELTUIELI

I. Credite de angajament	32.017	33.666	33.975	33.975	33.975	34.882	34.882	203.397
II. Credite bugetare	32.017	33.666	33.975	33.975	33.975	34.882	34.882	203.397
Buget de stat								

I. Credite de angajament	32.017	33.666	33.975	33.975	33.975	34.882	34.882	203.397
II. Credite bugetare	32.017	33.666	33.975	33.975	33.975	34.882	34.882	203.397
PROGRAM								

423

423 EDUCATIE-INVATAMANT; ACORDAREA DE BURSE PENTRU STUDII IN TARA SI STRAINATATE, DE PREMII SI DIPLOME, PRECUM SI ASIGURAREA ALTOR FORME DE SPRIJIN MATERIAL.

TOTAL PROGRAM

I. Credite de angajament	753	835	333	333	333	500	500	3.254
II. Credite bugetare	753	835	333	333	333	500	500	3.254
Buget de stat								
I. Credite de angajament	753	835	333	333	333	500	500	3.254

I. Credite de angajament

SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 2 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	TOTAL
44 15726657	423 II. Credite bugetare	753	835	333	333	500	500	3.254
424	PROGRAM							
424	ACTIUNI DE PROMOVARE A CULTURII, STIINTEI SI CIVILIZATIEI ROMANESTI; ACTIVITATE EDITORIALA.							
424	TOTAL PROGRAM							
424	I. Credite de angajament	9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
424	II. Credite bugetare	9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
424	Buget de stat							
424	I. Credite de angajament	9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
424	II. Credite bugetare	9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
553	PROGRAM							
553	PROIECTE SI PROGRAME CULTURALE DESFASURATE LA INSTITUTULE CULTURALE ROMANESTI DIN STRAINATATE							
553	TOTAL PROGRAM							
553	I. Credite de angajament	15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
553	II. Credite bugetare	15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
553	Buget de stat							

SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 3 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	TOTAL
44 15726657	553 I. Credite de angajament	15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
	553 II. Credite bugetare							
	554 PROGRAM	15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
554	CANTEMIR - PROGRAM DE PROMOVARE A PRODUSELOR SI SERVICIILOR CULTURALE ROMANESTI IN MEDIUL INTERNATIONAL SI PROMOVAREA COOPERARII CULTURALE							
554	TOTAL PROGRAM							
554	I. Credite de angajament	2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700	10.612
554	II. Credite bugetare	2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700	10.612
554	Buget de stat							
554	I. Credite de angajament	2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700	10.612
554	II. Credite bugetare	2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700	10.612
587	PROGRAM							
587	PROMOVAREA CULTURII SCRISE							
587	TOTAL PROGRAM							
587	I. Credite de angajament	4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100	28.435

SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 4 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2010	Executie preliminata 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	TOTAL
44 15726657	587 II. Credite bugetare	4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100	28.435
	587 Buget de stat							
	587 I. Credite de angajament	4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100	28.435
	587 II. Credite bugetare	4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100	28.435

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27 Pag. 1 din 14 - mii lei-
Total

Cod ordonator Cod indicator Realizari pana in 2010 Executie preliminara 2011 Propuneri 2012 Estimari 2013 Estimari 2014 Estimari 2015

44 15726657

Institutul Cultural Roman

PROGRAM :

423

EDUCATIE-INVATAMANT; ACORDAREA DE BURSE PENTRU STUDII IN TARA SI STRAINATATE, DE PREMII SI DIPLOME, PRECUM SI ASIGURAREA ALTOR FORME DE SPRIJIN MATERIAL.

PRIORITATEA : 1

PARTENERI :

institute de invatamant din tara si din strainatate.

DESCRIERE :

Acordarea de burse, introducerea artistilor romani in circuitul valorilor europene, ocazia de a lucra intr-un mediu artistic international, burse pentru perfectionarea traductorilor nativi in vederea editarii si difuzarii in limbi straine a autorilor romani

Data inceperii :23-07-2003

Data inchiderii :31-12-2025

FINANTARE :

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament

753

835

333

333

500

500

3.254

II. Credite bugetare

753

835

333

333

500

500

3.254

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27 Pag. 3 din 14 - mii lei-
Total

Cod ordonator Cod indicator Realizari pana in 2010 Executie preliminara 2011 Propuneri 2012 Estimari 2013 Estimari 2014 Estimari 2015

REZULTATE ASTEPTATE :

incurajarea creatiei tinerilor si stimularea talentelor in cultura,incurajarea educatiei in spiritul respectului fata de valorile culturale nationale si fata de traditiile nationale.

Indicatori de fundamentare

REZULTAT

2194	Incadrarea in alocatiile aprobate	55	70	83	85	87	90
2195	Acordarea de burse	55	70	83	85	87	90

COMENTARII :

424

PROGRAM :

ACTIUNI DE PROMOVARE A CULTURII, STIINTEI SI CIVILIZATIEI ROMANESTI; ACTIVITATE EDITORIALA.

PRIORITATEA : 1

PARTENERI :

instituti publice si organizatii neguvernamentale, asociatii profesionale,etnice sau religioase,persoane fizice din tara sau strainatate.promovarea si protejarea culturii

DESCRIERE :

Fisa Programului

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 424 promovarea si protejarea culturii si civilizatiei nationale in tara si in strainatate si editarea unor lucrari de referinta in domeniile literaturii, artei, istoriei ale autorilor romani si din diaspora, editarea unor reviste si publicatii in limba romana sau limbi straine; organizarea de targuri si expozitii de carte.

Data inceperii :23-07-2003

Data inchiderii :31-12-2025

FINANTARE :

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
9.773						
II. Credite bugetare	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
9.773						

Indicatori de finantare

Buget de stat

5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT

5001	I. Credite de angajament	10.032	10.052	10.582	10.582	61.073
5001	9.773					
5001	II. Credite bugetare	10.032	10.052	10.582	10.582	61.073
5001	9.773					

CULTURA, RECREERE SI RELIGIE

6701	I. Credite de angajament	10.032	10.052	10.582	10.582	61.073
6701	9.773					

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 5 din 14

- mii lei-

Cod	ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
-----	-----------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44	15726657	424	6701	II. Credite bugetare	9.773	10.032	10.052	10.582	10.582	61.073
----	----------	-----	------	----------------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------

TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE

670151				I. Credite de angajament						
				9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073
670151				II. Credite bugetare						
				9.773	10.032	10.052	10.052	10.582	10.582	61.073

Rata de finantare din :

Fonduri eligibile :

I. Credite de angajament	100	100	100	100	100
II. Credite bugetare	100	100	100	100	100

REZULTATE ASTEPTATE :

favorizarea deschiderii spre celelalte culturi ale lumii si a receptarii acestora in spatiul romanesc;facilitarea dialogului si a colaborarii atat a personalitatilor,cat si a comunitatilor culturale romanesti cu parteneri din intreaga lume, activitati specifice in beneficiul culturii si al imaginii Romaniei in lume

Indicatori de fundamentare

REZULTAT

2196	Proiecte(nr.)	135	325	330	335	340	342
2199	Titluri de carti publicate de editura ICR (nr.)	45	45	47	47	48	48

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 6 din 14

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

Realizarea proiectelor, publicatiilor si a cartilor propuse

135

325

340

342

338

340

COMENTARIU :

PROGRAM :

553

PROIECTE SI PROGRAME CULTURALE DESFASURATE LA INSTITUTULE CULTURALE ROMANESTI DIN STRAINATATE

PRIORITATEA : 1

PARTENERI :

instituti, organizatii si asociatii, persoane fizice din tara si strainatate

DESCRIERE :

organizarea de manifestari culturale, concerte, expozitii, spectacole de teatru, festivaluri de film, congrese, simpozioane, conferinte, mese rotunde, etc., in orasele unde exista institute culturale romanesti

Data inceperii :01-01-2007

Data inchiderii :31-12-2025

FINANTARE :

TOTAL - eligibil :

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 7 din 14

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44	15726657	553	I. Credite de angajament 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
			II. Credite bugetare 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023

Indicatori de finantare

Buget de stat

CHELTUIELI - BUGET DE STAT

5001			I. Credite de angajament 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
5001			II. Credite bugetare 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023

CULTURA, RECREERE SI RELIGIE

6701			I. Credite de angajament 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
6701			II. Credite bugetare 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023

TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE

670151			I. Credite de angajament 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023
670151			II. Credite bugetare 15.098	16.925	17.000	17.000	17.000	17.000	100.023

Rata de finantare din :

Fonduri eligibile :

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 8 din 14 - mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

I. Credite de angajament

100

100

100

100

100

100

II. Credite bugetare

100

100

100

100

100

100

REZULTATE ASTEPTATE :

stabilirea categoriilor de destinatari ai programelor ofertei culturale si ajustarea programelor si ofertelor in functie de nevoile si asteptarile lor. In principiu, eforturile se vor indrepta spre captarea rezidentilor nativi din clasele educate care formeaza masa consumatorilor de cultura si abia apoi spre originarii din Romania (in afara, desigur, de programele explicit adresate acestora) sau, cu atat mai putin, spre omologii complezentii din comunitatea diplomatica. Cultura romana trebuie sa depasasca cercul vicios in care se misca in afara tarii, respectiv in interiorul comunitatii romanesti, pe diversele ei paliere. Oferta romanescă va fi diversa, calibrata pe nevoile fiecarui grup de beneficiari si improprietata periodic.

Indicatori de fundamentare

REZULTAT

Numar de manifestari, aparitii in presa

400

500

550

550

620

620

COMENTARII :

554

PROGRAM :

CANTEMIR - PROGRAM DE PROMOVARE A PRODUSELOR SI SERVICIILOR CULTURALE ROMANESTI IN MEDIUL INTERNATIONAL SI PROMOVAREA COOPERARII CULTURALE

PRIORITATEA : 1

Fisa Programului

		Anexa nr. 3 / 44 / 27			Pag. 9 din 14		- mii lei- Total	
Cod ordonator	Cod	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015

44 15726657 554

PARTENERI :

instituti si asociatii neguvernamentale din tarile unde se desfasoara programul

DESCRIERE :

programul Cantemir este constituit ca un program pilot de finantare al Institutului Cultural Roman pentru proiecte culturale derulate in mediul international, cu impact pe pietele de profil din strainatate. Incurajarea cooperarii culturale cu scopul de a creste vizibilitatea si accesibilitatea culturii romanesti pe pietele internationale; Evidentierea si punerea in valoare a culturii romane in special in tarile Uniunii Europene. Cresterea accesului publicului european la informatia de interes cultural din Romania; Mentinerea identitatii culturale a romanilor din afara granitelor.

Data inceperii :01-01-2007

Data inchiderii :31-12-2025

FINANTARE :

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700	1.700	1.700	1.700	10.612
2.342									
II. Credite bugetare	1.470	1.700	1.700	1.700	1.700	1.700	1.700	1.700	10.612
2.342									

Indicatori de finantare

Buget de stat

5001

CHELTUIELI - BUGET DE STAT

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 10 din 14

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
44	15726657	554	5001	I. Credite de angajament 2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	10.612
			5001	II. Credite bugetare 2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	10.612
			6701	CULTURA, RECREERE SI RELIGIE					
			6701	I. Credite de angajament 2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	10.612
			6701	II. Credite bugetare 2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	10.612
			670151	TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE					
			670151	I. Credite de angajament 2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	10.612
			670151	II. Credite bugetare 2.342	1.470	1.700	1.700	1.700	10.612
				Rata de finantare din :					
				Fonduri eligibile :					
				I. Credite de angajament 100	100	100	100	100	
				II. Credite bugetare 100	100	100	100	100	
				REZULTATE ASTEPTATE :					

vor fi apreciate in mod deosebit proiectele care implica folosirea de tehnici si forme de prezentare inovatoare, care sa permita accesul unui public cat mai larg la produsele culturale romanesti. O componenta a programului o reprezinta mentinerea identitatii culturale a romanilor din afara granitelor, deci vor fi apreciate proiectele care faciliteaza accesul comunitatilor romanesti la cultura romana contemporana si care desemneaza produse culturale romanesti. In domeniul patrimoniului cultural se urmareste cresterea interesului pentru patrimoniul cultural romanesc la nivel european si international, prin

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27 Pag. 11 din 14 - mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 554 valorificarea si integrarea acestuia in circuitele internationale.

Indicatori de fundamentare

REZULTAT

3066	Manifestari desfasurate	30	95	100	112	114	115
3067	Participanti	110	200	210	300	300	310
3068	Spectatori	1.000	1.200	1.800	2.000	2.000	2.080
3069	Semnalari in media tarii respective	36	40	42	50	50	50

COMENTARII :

587

PROGRAM :

PROMOVAREA CULTURII SCRISE

PRIORITATEA : 1

PARTENERI :

Editori din tara si strainatate, institutii de cultura din tara si strainatate, traducatori

DESCRIERE :

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27 Pag. 12 din 14 - mii lei-

Cod	ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
-----	-----------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 587

Programul include proiecte menite sa sprijine traducerea si editarea autorilor romani pe piata internationala de carte prin finantarea costurilor de traducere si publicare atunci cand este cazul; sprijinirea publicarii si difuzarii in lume a operelor relevante pentru cultura romaneasca, de larg interes pentru publicul din strainatate. Identificarea personalitatilor culturale, a titlurilor susceptibile a interesa un cititor, editor occidental, oferirea unor mostre de traducere editurilor de prest

Data inceperii :01-01-2008

Data inchiderii :31-12-2015

FINANTARE :

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament	4.051	4.404	4.890	5.100	5.100	28.435
II. Credite bugetare	4.051	4.404	4.890	5.100	5.100	28.435

Indicatori de finantare

Buget de stat

5001

CHELTUIELI - BUGET DE STAT

5001	I. Credite de angajament	4.051	4.404	4.890	5.100	5.100	28.435
5001	II. Credite bugetare	4.051	4.404	4.890	5.100	5.100	28.435

CULTURA, RECREERE SI RELIGIE

6701	I. Credite de angajament	4.051	4.404	4.890	5.100	5.100	28.435
------	--------------------------	-------	-------	-------	-------	-------	--------

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 13 din 14

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
44	15726657	587	6701	II. Credite bugetare 4.051	4.404	4.890	5.100	5.100	28.435
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE									
		670151	I. Credite de angajament 4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100	28.435
		670151	II. Credite bugetare 4.051	4.404	4.890	4.890	5.100	5.100	28.435

Rata de finantare din :

Fonduri eligibile :

I. Credite de angajament	100	100	100	100	100	100	100	100	100
II. Credite bugetare	100	100	100	100	100	100	100	100	100

REZULTATE ASTEPTATE :

promovarea dialogului cultural si raspandirea culturii si istoriei romanesti in lume, sustinerea circulatiei operelor literare romanesti in spatiul european si international

Indicatori de fundamentare

REZULTAT

3270	Lucrari traduse	30	50	60	65	68	70
3271	Autori tradusi	20	30	35	40	40	45

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27 Pag. 14 din 14 - mii lei- Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2010	Executie preliminara 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Total
44	15726657	587	3272	30	35	40	45	45	45

Lucrari aparute in strainatate

COMENTARIU :

PROGRAMUL DE INVESTITII PUBLICE

		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
				TOTAL	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2010	Cheltuieli prelimate 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Estimari anii ulterioari
											-mii lei-
I - Credite de angajament											
II - Credite bugetare											
CAPITOL/GRUPA/SURSA											
TOTAL GENERAL											
5000 TOTAL GENERAL			I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
			II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT			I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
			II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
50017101 Active fixe			I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
			II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
5001710102 Masini, echipamente si mijloace de transport			I	1.070		260			360	360	90
			II	1.070		260			360	360	90
5001710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale			I	1.322	224	273	150	150	115	115	295
			II	1.322	224	273	150	150	115	115	295
5001710130 Alte active fixe			I	603	79	124	100	100	100	100	
			II	603	79	124	100	100	100	100	

PROGRAMUL DE INVESTITII PUBLICE

		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
				TOTAL	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2010	Cheltuieli prelimate 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Estimari anii ulterioari
I - Credite de angajament											
II - Credite bugetare											
CAPITOL/GRUPA/SURSA											
											-mii lei-
C - Alte cheltuieli de investitii											
5000 TOTAL GENERAL			I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
			II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT			I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
			II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
50017101 Active fixe			I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
			II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
5001710102 Masini, echipamente si mijloace de transport			I	1.070		260		250	360	360	90
			II	1.070		260			360	360	90
5001710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale			I	1.322	224	273	150	150	115	115	295
			II	1.322	224	273	150	150	115	115	295
5001710130 Alte active fixe			I	603	79	124	100	100	100	100	
			II	603	79	124	100	100	100	100	
b.Dotari independente											
5000 TOTAL GENERAL			I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
			II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT			I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
			II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
50017101 Active fixe			I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
			II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
5001710102 Masini, echipamente si mijloace de transport			I	1.070		260			360	360	90
			II	1.070		260			360	360	90
5001710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale			I	1.322	224	273	150	150	115	115	295
			II	1.322	224	273	150	150	115	115	295

-mii lei-

I - Credite de angajament II - Credite bugetare CAPITOL/GRUPA/SURSA	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0									
e.Alte cheltuieli asimilate investitiilor									
5000 TOTAL GENERAL	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
50017101 Active fixe	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
5001710130 Alte active fixe	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
TOTAL CAPITOL 67 -- CULTURA, RECREERE SI RELIGIE									
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
	II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
BUGET DE STAT									
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
	II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
67017101 Active fixe	I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
	II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
6701710102 Masini, echipamente si mijloace de transport	I	1.070		260			360	360	90
	II	1.070		260			360	360	90
6701710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	I	1.322	224	273	150	150	115	115	295
	II	1.322	224	273	150	150	115	115	295
6701710130 Alte active fixe	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	

PROGRAMUL DE INVESTITII PUBLICE

I - Credite de angajament II - Credite bugetare CAPITOL/GRUPA/SURSA	TOTAL	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2010	Cheltuieli prelimate 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Estimari anii ulteriori	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
C - Alte cheltuieli de investitii									
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
	II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
BUGET DE STAT									
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
	II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
67017101 Active fixe	I	2.995	303	657	250	250	575	575	385
	II	2.995	303	657	250	250	575	575	385
6701710102 Masini, echipamente si mijloace de transport	I	1.070		260			360	360	90
	II	1.070		260			360	360	90
6701710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	I	1.322	224	273	150	150	115	115	295
	II	1.322	224	273	150	150	115	115	295
6701710130 Alte active fixe	I	603	79	124	100	100	100	100	100
	II	603	79	124	100	100	100	100	100

FISA
OBIECTIVULUI/PROIECTULUI/CATEGORIEI DE INVESTITII
b.Dotari independente

Tipul cheltuielii : C - Alte cheltuieli de investitii

D. ESALONAREA VALORII RAMASE DE FINANTAT, SURSELE DE FINANTARE SI COSTURILE
DE FUNCTIONARE SI DE INTRETINERE DUPA PUNEREA IN FUNCTIUNE A INVESTITIEI

I - Credite de angajament
II - Credite bugetare

- mii lei -

Surse de finantare si costuri de finantare	I/II	Total	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2010	Cheltuieli prelimate 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Estimari anii ulteriori
0	I	2	3	4	5	6	7	8	9
5000 TOTAL GENERAL	I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
	II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
	II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
BUGET DE STAT									
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
	II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
67017101 Active fixe	I	2.392	224	533	150	150	475	475	385
	II	2.392	224	533	150	150	475	475	385
6701710102 Masini, echipamente si mijloace de transport	I	1.070		260			360	360	90
	II	1.070		260			360	360	90
6701710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	I	1.322	224	273	150	150	115	115	295
	II	1.322	224	273	150	150	115	115	295

FISA
OBIECTIVULUI/PROIECTULUI/CATEGORIEI DE INVESTITII
e.Alte cheltuieli asimilate investitiilor

Tipul cheltuielii : C - Alte cheltuieli de investitii

D. ESALONAREA VALORII RAMASE DE FINANTAT, SURSELE DE FINANTARE SI COSTURILE
DE FUNCTIONARE SI DE INTRETINERE DUPA PUNEREA IN FUNCTIUNE A INVESTITIEI

I - Credite de angajament
II - Credite bugetare

- mii lei -

Surse de finantare si costuri de finantare	I/II	Total	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2010	Cheltuieli prelimate 2011	Propuneri 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Estimari 2015	Estimari anii ulteriori
0	I	2	3	4	5	6	7	8	9
5000 TOTAL GENERAL	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
BUGET DE STAT									
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
67017101 Active fixe	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	
6701710130 Alte active fixe	I	603	79	124	100	100	100	100	
	II	603	79	124	100	100	100	100	