

Expunere de motive

Prin modificările ce vor fi aduse Legii nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificările și completările ulterioare, se urmărește reintroducerea timbrului pentru protejarea monumentele istorice perceput din activitatea de cazinou, jocuri de noroc și jocuri mecanice. În anul 2009, prin articolul 32 al Ordonanței de Urgență a Guvernului privind organizarea și exploatarea jocurilor de noroc au fost abrogate prevederile legii L422/2001, care vizau existența taxei de timbru pentru monumentele istorice percepută din activitățile de cazinou, jocuri de noroc și jocuri mecanice, cu motivația că domeniul de referință, având o vechime mare nu mai corespunde realităților economice, tehnice și mai ales conceptuale din domeniul jocurilor de noroc.

Patrimoniul cultural al României este deosebit de bogat, atestând influențele culturale externe, dar și specificul poporului român în acest spațiu de cultură și civilizație. Institutul Național al Patrimoniului este instituția publică în subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național care coordonează activitatea de protejare a monumentelor istorice, prin realizarea de lucrări de cercetare, științifice, thnice, economice, cât și asigurarea desfășurării activităților necesare pentru punerea în aplicare a strategiei naționale în domeniul protejării monumentelor istorice. Având în vedere că România are zeci de mii de monumente istorice, identificarea și protejarea lor are nevoie de o încadrare clară în sistemul legislativ, pentru că altfel, multe edificii monumentale construite de sute de ani riscă să se degradeze și să se distrugă prin neglijență, abandon sau lipsă de fonduri.

Construite de-a lungul a veacuri întregi, clădirile istorice ale României de azi întregesc un pitoresc ce ar trebui să fie o adevărată carte de vizită. Patrimoniul cultural românesc trebuie văzut ca un bun cultural comun, care ne oferă o poziție distinctă în cadrul culturii europene. Însă, în lipsa realizării unor intervenții de restaurare, degradarea unora dintre aceste monumente are consecințe iremediabile. Clădiri importante care reprezintă monumente istorice se află într-un proces de restaurare care durează de ani întregi, în litigiu sau pur și simplu părăsite. Multe din aceste monumente nu au nici măcar drum de acces, fiind scoase din circuitul turistic. Un exemplu în acest sens este cetatea dacică de la Banița, care face parte inclusiv din patrimoniul UNESCO, dar care astăzi zace în uitare, în paragină, năpădită de vegetația care a crescut peste edificiile istorice.

Starea de degradare a multor monumente, obiective turistice de mare importanță, necesită intervenții susținute și imediate pentru a nu fi pierdute pentru totdeauna. Avem nevoie de toate aceste monumente, atât din punct de vedere al identității cultural-istorice a poporului român, cât și din punctul de vedere turistic.

Având în vedere actualele dificultăți privind accesarea de fonduri europene și bugetul redus al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național alocat pentru astfel de lucrări, o soluție importantă și oportună pentru creșterea și direcționarea de fonduri în vederea reabilitării și restaurării monumentelor istorice este reprezentată de

reintroducerea taxei de timbru pentru monumentele istorice percepută din activitățile de cazinou, jocuri de noroc și jocuri mecanice.

Date fiind aceste considerente, vă supun dezbaterii și aprobării Parlamentului, prezenta propunere legislativă.

Tabel cu semnatarii

Propunere legislativă pentru modificarea și completarea Legii nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificările și completările ulterioare.

[illegible]